МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРЕТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ОДНОГО ИЛИ НЕСКОЛЬКИХ НАПРАВЛЕНИЙ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ «УСПЕХ» С. КАБАНСК МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КАБАНСКИЙ РАЙОН» РЕСПУБЛИКА БУРЯТИЯ

Принято
Педагогическим советом
МАДОУ «Детекий сад «Успех» с. Кабанск»
Протоков № № от « » 2022 г.

Заведующий МАДОУ «Детский сад «Успех» с. Кабанск» Т. В. Фролова «К» 2 2022 г.

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД 2 МЛАДШАЯ ГРУППА

Составлена на основе примерной программы «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Воспитатель: Котова О. Д. Бабинцева Т. Н.

с. Кабанск 2022 г.

Структура рабочей программы

- 1. Пояснительная записка
 - 1.1 Цели и задачи программы
 - 1.2 Возрастные особенности детей
 - 1.3 Режим дня
- 2. Рабочая программа (основная часть)
 - 2.1 Система совместной образовательной деятельности с детьми
 - 2.2 Учебный план ООД
 - 2.3 Содержание психолого- педагогической работы
 - 2.4 Комплексно- тематическое планирование
 - 2.5 Перспективное планирование
 - 2.6. Методические материалы, игрушки, игровое оборудование
 - 2.7 Взаимодействие с родителями

Литература

Приложение

«Роль сказки в нравственно- патриотическом воспитании дошкольников

1. Пояснительная записка

1.1 Цели и задачи реализации программы

Рабочая программа по развитию детей младшей группы разработана в соответствии с

- 1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС дошкольного образования.
- 2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрированным в Минюсте РФ 14.11.2013.
- 3. Основной Общеобразовательной Программой дошкольного образовательного учреждения МАДОУ детский сад «Успех» с. Кабанск, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.
- 4. Планом работы МАДОУ «Детский сад «Успех» на 2021 2022 уч. год.
- 5. Конституцией РФ, ст. 43, 72;
- 6. Конвенцией о правах ребенка (1989 г.);
- 7. СанПиН 2.4.1.3049-13;
- 8. Устав ДОУ;

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Рабочая программа по развитию детей обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно — эстетическому

Реализуемая программа строится на принципе личностно—развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Данные цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и современном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создании в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
 - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
 - творческая организация образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
 - соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа строится на принципе культуросообразности.

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- ✓ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- ✓ допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Особенности организуемого в ДОУ воспитательного процесса

Программа учитывает условия существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Одним из модулей в программе воспитания ДОУ является «**традиции детского сада**». Традиция является основой воспитательной работы в дошкольном учреждении.

Цель: проведение традиционных мероприятий: организация в доу единго воспитательного пространства, для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи: формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми;

приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных меропиятий;

развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность в разных видах детской деятельности.

1.2. Возрастные особенности психического развития детей.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. Они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации.

1.3 Режим дня

Режим дня организует поведение детей, создаёт у малышей ощущение благополучия, вносит ритм в работу нервной системы. При его выполнении вырабатываются условные рефлексы на время. Благодаря этому организм как бы заранее подготавливается к той или иной деятельности.

Правильное проведение режимных процессов является необходимым условием не только полноценного физического развития детей, но и их жизнерадостного настроения, хорошего аппетита, спокойного и глубокого сна.

При осуществлении принципов последовательности и постепенности необходимо соблюдать определённые правила:

- 1. Каждый из режимных процессов должен проходить только на фоне игры.
- 2. При проведении режимных процессов необходимо использовать индивидуально-личностную модель воспитания.
- 3. Осуществление принципов последовательности и постепенности предусматривает единство требований со стороны взрослых, как в дошкольном учреждении, так и дома.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим скорректирован с учетом работы дошкольного учреждения. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка.

| Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика, утренний круг. | 7.00-8.30 |
|---|--------------|
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.45 |
| Игра, самостоятельная деятельность | 8.45 - 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.15 - 9.30 |
| | 9.40 – 9.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 10.20-12.25 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.25-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка к сну, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Игры и совместная деятельность | 15.50-16.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность, вечерний круг | 16.15-16.45 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.50- 17.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 17.40-19.00 |

2. Рабочая программа

2.1 Система совместной образовательной деятельности с детьми

| Понедельник | 1. музыка |
|-------------|---|
| | 2. познавательное развитие |
| Вторник | 1 худож.эстетич.развитие- рисование |
| | 2.физическое развитие |
| Среда | 1. ФЭМП |
| _ | 2. Физическая культура |
| Четверг | 1. Музыка |
| | 2 развитие речи |
| Пятница | 1. худож.эстетич.развитие –лепка\аппликация |
| | 2. Физическая культура |

2.2 Учебный план совместной образовательной деятельности

| Название СОД (занятия) | Количество СОД (занятий в неделю) |
|--|-----------------------------------|
| | |
| Физическая культура | 3 |
| Музыка | 2 |
| Рисование | 1 |
| Лепка | 1 |
| Развитие речи | 1 |
| Ребёнок и окружающий мир | 1 |
| Ознакомление с художественной литературой. | 1 |
| Продолжительность одного занятия. | 15 минут. |
| Общее количество НОД в неделю | 10 |
| | |

2.3 Содержание психолого-педагогической работы.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию — часто интегрирует с направлениями социально — коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и « Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных

стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Основная часть

І. Социально - коммуникативное развитие.

В этом подразделе программы отражены основные направления социально-коммуникативной компетентности, которые включают в себя следующие умения:

- умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д. и рассказать о нём.
 - умение получать необходимую информацию в общении.
- умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.
 - умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.
 - умение спокойно отстаивать своё мнение.
 - умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.
 - умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступать т. д.
 - умение уважительно относиться к окружающим людям.
 - умение принимать и оказывать помощь.
 - умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;

• формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- о совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- о содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- ✓ прививать знания основ безопасности;
- ✓ формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- ✓ приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- ✓ предупреждать об опасности игр с огнем;
- ✓ познакомить с правилами дорожного движения.

По развитию трудовой деятельности:

- обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка одевания /раздевания), опрятности
- воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; Образ Я.

- ✓ Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
 - ✓ Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

| Направление деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |
|-----------------------------|--------------|----------------------|
| | | |

Цель: создание условий для реализации образователь ной деятельности по социально — коммуникативному развитию детей раннего возраста.

Задача: обеспечить психологопедагогическое сопровождение образовательной деятельности по социальнокоммуникатив-ному развитию детей раннего возраста.

Развитие игровой деятельности Сюжетно – ролевые игры:

- формирование интереса к игровым действиям;
- навыки ролевого поведения;
- игровые действия и сюжет;
- сюжетные действия и роль.

Подвижные игры

- игры с простым содержанием;
- игры с ходьбой, бросанием, катанием.

Театрализованные игры

- опыт общения с персонажем; -игры действия со звуками;
- игры на подражание движений животных и птиц;
- игры малых фольклорных форм.

Дидактические игры

- сбор пирамидки;
- геометрические мозаики; -тождество и различие однородных предметов;

Игры на развитие внимания, памяти, сенсорных эталонов.

Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

- опыт доброжелательных отношений;
- воспитание любви к родителям и близким людям.

Формирование гендерной, семейной,

- игра, чтение, беседа;
- игровые упражнения;
- рассматривание;
- праздник;
- -поручения;
- совместные игры со сверстниками и взрослыми;
- сезонная деятельность на участке.

- ребенок обладает элементарными правилами поведения во время еды, умывания;
- ребенок соблюдает правила вежливости;
- -ребенок использует специфические, культурнофиксированные действия;
- ребенок знает назначение бытовых предметов;
- -ребенок включается в общение со сверстниками и взрослыми;

| гражданской | |
|----------------------------|--|
| принадлежности, | |
| патриотических чувств, | |
| чувтва принадлежности | |
| к мировому сообществу | |
| -образ «Я», семья, детский | |
| сад, родная семья. | |
| 1 | |
| Труд | |
| - порядок одевания и | |
| раздевания; | |
| - простейшие трудовые | |
| действия. | |
| Безопасность | |
| -опасные ситуации и | |
| способы поведения в них; | |
| - правила безопасности | |
| дорожного движения. | |
| Формирование | |
| предпосылок | |
| экологического сознания | |
| -способы взаимодействия с | |
| растениями и животными. | |

II. Познавательное развитие.

Образовательная область «познавательное развитие» отражает два направления: формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Содержание совместной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений.

| Цель: | Направление деятельности | Формы работы | Целевые ориентиры |
|---|--|---|---|
| | | - рассматривание; | |
| создание условий для | Количество: - группы однородных | - наблюдение; | |
| формирования представлений об объектах окружающего мира (форма, цвет, размер, материал) | предметов; - различение количества предметов (один – много). Величина: - предметы контрастных размеров (больший – меньший) Форма: | - игра — экспериментировани е; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; | - ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; |
| Задача: | - различение предметов по форме (кубик, шар, кирпичик) | - ситуативный разговор; | проявлять настойчивость, действуя с |
| обеспечение психолого- | Ориентировка в пространстве: | - беседа; | предметами контрастных |
| педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений | - освоение окружающего пространства: группа, участок, спальня, игровая и т.д. | - проблемная ситуация; - сенсорный и интеллектуальный | размеров |

Содержание совместной образовательной деятельности по формированию целостной картины мира

Окружающий мир

Цель: создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира **Задача:** обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий

Предметное и социальное окружение

- названия предметов ближайшего окружения;
- транспортные средства ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

- явления природы;
- сезонные наблюдения: осень, зима, весна, лето.

Формы работы

Рассматривание, наблюдение, игра — экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.

Целевые ориентиры

- ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними;
- проявляет признаки интеллектуального развития.

III. Речевое развитие.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

| Подг. задана | Направления | Форми работи | Целевые |
|--------------------|---------------------------|--------------------|---------------------|
| Цель, задача | деятельности | Формы работы | ориентиры |
| | Развитие всех компонен | | |
| Цель: создание | Формирование словаря: | - рассматривание; | -ребенок включен в |
| условий для | - существительные, | - ситуативное | общение; |
| реализации | обозначающие названия | общение; | -ребенок может |
| образовательной | игрушек; | -игровая ситуация; | обращаться с |
| деятельности по | - глаголы, обозначающие | - дидактическая | вопросами и |
| речевому развитию | трудовые действия; | игра; | просьбами |
| детей раннего | -прилагательные, | - беседа; | - ребенок проявляет |
| возраста. | обозначающие цвет, | - интегративная | интерес к стихам, |
| | величину, вкус, | деятельность; | песням и сказкам; |
| Задача: обеспечить | температуру предметов. | -хороводные игры | - ребенок |
| психолого — | Звуковая культура речи: | с пением; | сопровождает |
| педагогическое | - изолированные гласные | - чтение; | речью игровые |
| сопровождение | и согласные звуки; | - обсуждение; | движения; |
| образовательной | -артикуляция и голосовой | - рассказ; | - ребенок слушает |
| деятельности по | аппарат; | -игра; | небольшие рассказы |
| речевому развитию | - речевое дыхание, высота | -обсуждение; | без наглядного |
| детей раннего | и сила голоса. | | сопровождения. |
| возраста. | Грамматический строй | | |
| | речи: | | |
| | - грамматическая | | |
| | структура речи; | | |
| | - согласование | | |
| | существительных и | | |
| | местоимений с глаголами; | | |
| | - вопросительные слова. | | |
| | Чтение художественн | ой литературы | |
| | Формирование интереса | -чтение; | |
| | и потребности в чтении: | - рассматривание; | |
| | - чтение художественных | - сопровождение | |
| | и познавательных книг; | произведений | |
| | - рассматривание | игровыми | |
| | рисунков в книгах; | действиями; | |
| | -договаривание слов, фраз | -игра; | |
| | при чтении. | -беседа. | |
| | | | |

IV. «Художественно – эстетическое развитие дошкольников» Изобразительная деятельность.

Содержание работы этого раздела - это обучение рисованию, лепке, аппликации. Последовательность тем программного материала этого раздела тесно связана с познанием окружающей жизни. Это непосредственное знакомство со свойствами материалов (бумаги, карандашей, красок, глины и т. д.), познание связи действий с полученным результатом.

Изобразительная деятельность тесно связана с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, и воспитание у детей наблюдательности, настойчивости, активности, самостоятельности, инициативы, умения выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца.

Занятия рисованием, лепкой, аппликацией, аппликацией способствуют развитию руки ребенка, особенно мускулатуры кисти и пальцев, что так важно для дальнейшего обучения письму в школе.

Трудовые навыки, приобретаемые детьми в процессе изобразительной деятельности, также развивают руку и глаз ребенка и могут быть использованы в разных видах труда.

Такие подходы позволяют овладеть ребенку развитым воображением, основными культурными способами деятельности, что является одним из требований выполнения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

| Цель: создание условий для приобщения | Рисование | Лепка | Детское творчество | Рассматривани е картин и иллюстраций |
|---|--|---|---|---|
| детей к изобразительном у искусству Задача: обеспечить психолого — педагогическое сопровождение для развития | - форма предметов; - обведение по контуру; - цвет карандашей - кисть; - рисование карандашом и кистью. | - пластические материалы: пластилин, глина, тесто; - соединений двух вылепленных форм в один предмет. | - простейшие ассоциации; - дополнение изображения характерными деталями (на что это похоже?). | -иллюстрации к произведениям детской литературы. Народные игрушкиб дымковская, матрешка, богородская. |
| эмоционально — художественного развития детей. | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: | Целевые ориентиры: |
| | Целевые ориентиры: - приобщение к изобразительном у искусству. | Целевые ориентиры: - освоение простейших изобразительных самостоятельны х действий. | Целевые ориентиры: - ребенок испытывает чувство радости от собственных штрихов,линий . | Целевые ориентиры: - ребенок реагирует на картинки и игрушки, испытывает чувство радости. |

V. Физическое развитие.

Образовательная область « Физическое развитие» представлена в виде примерного содержания работы ДОУ, по двум направлениям:

- физическая культура;
- здоровье.

Направление образовательной деятельности по физической культуре предполагает достижение целей формирования у детей раннего и дошкольного возраста интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, которое включает в себя:

- развитие физических качеств: скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Направление «Здоровье» в воспитательно - образовательном процессе ДОУ предполагает:

- ✓ сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- ✓ воспитание культурно гигиенических навыков;
- ✓ формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- ✓ организацию рационального питания (второй завтрак, питьевой режим, прием овощей и фруктов в обед и полдник).

Содержание физкультурно – оздоровительной работы состоит из следующих компонентов:

- гибкого режима дня;
- > утренней гимнастики;
- приема детей на улице в теплое время года;
- > двигательной активность во время прогулки;
- > физкультурных занятия и физкультурных досугов;
- подвижных игр;
- музыкально ритмических движений;
- > игровых упражнений, хороводов;
- > логоритмической гимнастики.

Такие подходы позволяют создать условия, для того, чтобы ребенок проявлял волевые усилия, следовал социальным нормам поведения в игровых и подвижных видах деятельности, соблюдал правила безопасного поведения и личной гигиены, что является требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание совместной образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников.

| Цель, задача | Направления работы | Формы работы | Целевые ориентиры |
|------------------|-----------------------|-------------------------|----------------------|
| 11 | n | | |
| Цель: создание | Развитие | - игра; | - у ребенка развита |
| условий для | физических | - игровая беседа; | крупная моторика; - |
| реализации | качеств: | - упражнения; | ребенок освоил |
| образовательной | -ходьба, бег; | - утренняя гимнастика; | движения – бег, |
| деятельности по | - направления | - показ движений. | ползание лазание, |
| физическому | движения; | - интегративная | перешагивание. |
| развитию детей | - устойчивое | деятельность; | |
| Задача: | положение тела, | - предметно- | |
| обеспечить | осанка; | двигательная | |
| психолого — | - ползание, лазание, | деятельность | |
| педагогическое | действия с мячом. | | |
| сопровождение | Формирование | | |
| образовательной | потребности в | | |
| деятельности по | двигательной | | |
| физическому | активности: | | |
| развитию детей. | -физические | | |
| | упражнения, | | |
| | подвижные игры. | | |
| Солержани | | тельной деятельности п | о овлалению |
| _ | | ии здорового образа жиз | |
| | Сохранение и | | |
| Цель: создание | укрепление | - игровая беседа; | - ребенок владеет |
| условий для | физического и | -игра; | простейшими |
| реализации | психического | - утренняя гимнастика; | навыками |
| образовательной | здоровья детей: | -интегрированная | самообслуживания; |
| деятельности по | - закаливание; | деятельность; | - ребенок проявляет |
| овладению | -режим дня, | -беседа, упражнения; | самостоятельность |
| детьми | пребывание на | | в бытовом и |
| | воздухе; | | |
| элементарными | - работа мед. | экспериментирование, | игровом поведении. |
| нормами | • | - проблемная | |
| здорового образа | персоналом. | ситуация. | |
| жизни. | Культурно – | | |
| n | гигиенические | | |
| Задача: | навыки: | | |
| обеспечить | - мытье рук, | | |
| психолого – | вытирание | | |
| педагогическое | полотенцем; | | |
| сопровождение | -пользование | | |
| образовательной | индивидуальными | | |
| деятельности для | предметами: | | |
| овладения детьми | салфетка, носовой | | |
| элементарных | платок, и т.д.; | | |
| норм здорового | - порядок одевания и | | |
| образа жизни. | раздевания, одежда. | | |
| | Представления о | | |
| | здоровом образе | | |
| | жизни: | | |

| -значение органов для жизни – глаза, | |
|---|--|
| уши, нос, язык. | |

Часть, рабочей программы, формируемая участниками образовательного процесса.

Пояснительная записка

«Сказки – это зернышко, из которого прорастает эмоциональная оценка ребенком жизненных ситуаций».

В.А. Сухомлинский

Сказка входит в жизнь ребенка

Задача воспитания гражданина и патриота, знающего и любящего свою родину, свой родной край, особенно актуальна на современном этапе развития общества. Она не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа освоения культурного наследия.

Практика показывает, что процесс познания и усвоения культурного наследия должен начинаться как можно раньше. Ребенок должен впитывать культуру своего народа через колыбельные песни, пестушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, сказки, произведения народного декоративного искусства, различные виды игр: игры- забавы, народные игры, дидактические игры. Только в этом случае народное искусство является источником прекрасного, оставляя в душе ребенка глубокий след, вызывая устойчивый интерес к миру народной культуры.

Цель: Приобщение детей дошкольного возраста к традиционной культуре народов Бурятии.

Задачи:

- 1. Способствовать формированию у дошкольников ценностного эстетического отношения к миру народной культуры в процессе ознакомления с художественными традициями родного края.
- 2. Обогащать эмоционально- чувственную сферу ребенка и его художественно- образное мышление как основу формирования творческой личности в процессе приобщения к народной культуре.
- 3. Воспитывать понимание красоты произведений народного и декоративного прикладного искусства, потребность общения с ними.
- 4. Развивать творческий потенциал детей в различных видах деятельности на основе приобщения к народной культуре.

| №п/п | Компонент ДОУ | Цели, задачи | Целевые ориентиры |
|------|---------------------------|--|--|
| 1. | Проект «Что такое Осень?» | Цель: Формировать представление об осени, вызвать радостное настроение от красоты осенней природы. Задачи проекта: | Дети называют время года – осень, находят на картинках. Дети узнают и называют некоторые овощи и фрукты. |
| | | 1. Учить замечать осенние изменения в природе. | |
| | | 2. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. | |
| | | 3. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. | |
| | | 4. Развивать продуктивную деятельность детей, совершенствовать навыки и умения в рисовании, лепке, аппликации. | |
| | | 5. Формировать представление о безопасном поведении в лесу. | |
| | | б. Познакомить со сказками, стихами, рассказами, загадками об осени, способствовать формированию интереса к книгам. | |
| | | 7. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него; помогать общаться друг с | |

| | T | 1 | |
|----|------------------|---|--|
| | | другом. | |
| | | 8. Воспитывать любовь ко | |
| | | всему живому, желание | |
| | | беречь и защищать | |
| | | природу. | |
| | | 1 1 7 | |
| 2. | Проект «Песочные | Цель: знакомство со | |
| | сказочки, мокрые | свойствами воды и песка, | |
| | загадочки» | , | |
| | | формирование умений | |
| | | экспериментирования с | |
| | | предметами, развитие | |
| | | мелкой моторики, | |
| | | • | |
| | | обогащение словарного | |
| | | запаса слов. | |
| | | Задачи: | |
| | | укреплять физическое и | |
| | | психическое здоровье | |
| | | детей; обеспечивать | |
| | | эмоциональное | |
| | | благополучие; | |
| | | расширять кругозор детей, | |
| | | создавать атмосферу | |
| | | радости и удовольствия, воспитывать чувства | |
| | | симпатии к сверстникам, | |
| | | формировать единый | |
| | | детско-взрослый | |
| | | коллектив; развивать | |
| | | психические процессы | |
| | | детей, познавательные | |
| | | способности; | |
| | | развивать мелкую | |
| | | моторику; | |
| | | воспитывать интерес к разнообразию | |
| | | человеческих отношений; | |
| | | расширять опыт | |
| | | ориентировки в | |
| | | окружающем, обогащать | |
| | | детей разнообразными | |
| | | сенсорными | |
| | | впечатлениям; | |
| | | развивать творчество и | |
| | | креативность участников | |
| | | проекта; формировать | |
| | | коммуникативные навыки | |
| | | детей, способствовать | |
| | | успешной адаптации в | |
| | 1 | J wywiii wigiiii b | |

| | | коллективе; | |
|----|-------------------------------------|--|---|
| 3. | Проект «Чистюля» | Цель: Формирование КГН у детей младшего | -у ребенка формируются навыки умывания с |
| | | возраста. | использованием мыла; |
| | | Задачи: закрепить | - обогащение опыта; |
| | | представления о правилах личной гигиены, | - последовательность |
| | | систематизировать знания детей о необходимости | умывания |
| | | гигиенических процедур; | |
| | | воспитывать у детей | |
| | | желание выглядеть чистыми, опрятными; | |
| | | формировать правила | |
| | | поведения за столом; укреплять связи между | |
| | | детским садом и семьей в | |
| | | вопросах формирования у детей культурно- | |
| | | гигиенических навыков. | |
| 4. | Проект «Огород на окне» | Цель: дать элементарные представления о жизни | - у ребенка формируется элементарные |
| | OKIIC// | растений, развивать | представления о жизни |
| | | познавательный интерес у | растений; |
| | | детей, любознательность | - создание необходимых |
| | | и коммуникативные навыки, привлечение | условий в группе; |
| | | родителей к активной | - ребенок умеет правильно |
| | | жизни детского сада. | пользоваться |
| | | | простейшими орудиями труда по уходу за |
| | | | растениями. |
| 5. | Образовательный проект с родителями | Цель : создание эффективных условий для | растепиями.развитие общения и взаимодействия |
| | «Кукольный театр для | взаимодействия ДОУ с | ребенка со |
| | самых маленьких» | семьей. Задачи: | взрослыми и сверстниками; |
| | | • обеспечение | • развитие |
| | | психолого- педагогической | эмоционального интеллекта. |
| | | поддержки семьи и | Художественно- |
| | | повышения компетентности | эстетическое развитие: • стимулирование |
| | | родителей; | переживания |
| | | • привлечь | персонажам |
| | | родителей к | художественных |

| | | активному участию в воспитательно- | произведений; • восприятие смысла |
|----|---------------------|--|---|
| | | образовательном | сказок; |
| | | процессе; | • формирование |
| | | • возрождением | элементарных |
| | | традиций | представлений о |
| | | семейного | видах искусств. |
| | | воспитания; | - |
| | | • развитие | |
| | | эмоционального | |
| _ | _ | интеллекта детей. | |
| 6. | Физкультурно- | Цель: выявление | - снижение уровня |
| | оздоровительный | механизмов и методов с | заболеваемости; |
| | проект | помощью которых можно | |
| | «Нетрадиционное | организовать физическое воспитание в ДОУ, таким | -повышение уровня |
| | использование | образом, чтобы оно | физической |
| | классических | обеспечивало каждому | подготовленности; |
| | здоровьесберегающих | ребенку гармоничное | -осознанная потребность в |
| | технологий в | развитие, помогало ему | здоровом образе жизни. |
| | физическом | использовать резервы | , , <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , </u> |
| | воспитании и | своего организма для | |
| | оздоровлении | сохранения, укрепления | |
| | дошкольников» | здоровья и повышения его | |
| | | уровня; приобщение детей к физической культуре и | |
| | | здоровому образу жизни. | |
| 7. | Проект «Музыкально- | Цель: способствовать | |
| | творческая | развитию самовыражения, | |
| | деятельность, как | самореализации в | |
| | основа музыкального | самостоятельной, в | |
| | опыта детей | музыкальной творческой | |
| | дошкольного | деятельности, | |
| | | приобщение детей к | |
| | возраста» | мировой культуре. Задачи: | |
| | | 1 | |
| | | развивать музыкальные и | |
| | | творческие способности | |
| | | детей с учетом | |
| | | возможностей каждого | |
| | | ребенка с помощью | |
| | | различных видов | |
| | | музыкальной | |
| | | деятельности, | |
| | | сформировать начало | |
| | İ | <u> </u> | |
| | | музыкальной культуры, | |
| | | музыкальной культуры, способствовать | |
| | | | |
| | | способствовать | |
| | | способствовать формированию общей духовной культуры, | |
| | | способствовать формированию общей | |

| | | самоутверждению | |
|----|---------------------|---|--|
| | | | |
| | | личности: самостоятельности и | |
| | | свободы мышления, | |
| | | индивидуальности | |
| | | _ | |
| | | восприятия. | |
| 8. | Проект «Домашние | | |
| | животные» | Цель: Расширять активный словарь детей. | |
| | | Задачи: | |
| | | - Расширение словарного запаса детей по теме: «Домашние животные». | |
| | | - Развивать речь Обогащать знания детей о домашних животных. | |
| | | - Расширить и углубить представления детей младшего возраста о домашних животных. | |
| | П | W. C | |
| 9. | Проект «Музыкальная | Цель: объединить усилия | |
| | капель» | дошкольного | |
| | | образовательного | |
| | | учреждения и семьи в | |
| | | вопросах развития | |
| | | творческого потенциала | |
| | | ребенка и создание | |
| | | условий для его | |
| | | самореализации. | |
| | | Задачи: повышение | |
| | | педагогической и | |
| | | коммуникативной | |
| | | компетенции родителей и | |
| | | сотрудников ДОУ, | |
| | | оптимизация партнерства | |
| | | семьи и детского сада, | |
| | | развитие инновационных | |
| | | потенциалов их | |
| | | взаимодействия; оказание | |
| • | | | |
| | | консультативной помощи | |
| | | консультативной помощи родителям по развитию творческих способностей | |

| | | детей дошкольного возраста; заинтересовать родителей путем их привлечения в воспитательно- образовательный процесс; формирование у одаренного ребенка мотивации к самосовершенствованию; создание ситуации успеха, чувства психологического комфорта и атмосферы праздника на фестивале | |
|-----|--|---|---|
| 10. | Проект «Народные игры бурят» | Цель: формирование здорового образа жизни. Развитие толерантности. Задачи: развивать навыки здорового образа жизни; воспитывать уважительное отношение между людьми разных национальностей; изучать традиции и обычаи бурят. | |
| 12. | Проект «Сагаалган» | Цель: Приобщение детей к духовной культуре, возрождению традиций и обычаев бурятского народа; развитие духовнонравственного воспитания у подрастающего поколения. | |
| 13. | Проект «В стране веселых бабушек и озорных внучат» | Цель: воспитывать уважительное, гуманное отношение у дошкольников к старшему поколению. Задачи: расширять представление детей о семье, укрепить связи между поколениями. Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям | Дети научатся ценить и уважать старшее поколение, углубят знания о своей родословной. |

| 14. | Педагогический | и п | 1 |
|-----|---------------------------------|---|--|
| 14. | Педагогический проект «Игрушки» | Цель: Положить начало формирования заботливого, доброжелательного отношения к игрушкам. создание условий для формирования у детей целостной картины мира через познавательно-исследовательскую деятельность Задачи: 1. Раскрыть сущность и особенности предметно-отобразительной игры детей младшего возраста - учить внимательно рассматривать игрушки, обогащать словарный запас, развивать навыки фразовой и связной речи, побуждать к высказываниям; 2. развивать восприятие детей, способствовать связи восприятия со словом и дальнейшим действием; учить детей использовать слова - названия для более глубокого восприятия различных качеств предмета; 3. совершенствовать уровень накопленных практических навыков: побуждать детей к использованию различных способов для достижения цели, стимулировать к дальнейшим побуждающим действиям и истепьтиям. | 1. проявляют интерес к экспериментированию с различными игрушками; 2. овладевают знаниями о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек; 3. проявляют доброту, заботу, бережное отношение к игрушкам; 4. возрастает речевая активность детей в разных видах деятельности; |
| | | и «открытиям». | |
| | | 4. воспитывать желание беречь игрушку и заботиться о ней. | |
| 15. | Проект «Лютик для | Цель: Формирование | - у ребенка развивается |

| | малюток» | наблюдательности у детей, желание бережно относится к цветам и заботится о них. Задачи: 1) Познакомить детей раннего дошкольного возраста с разнообразием цветов. 2) Развивать у детей эстетическое восприятие в общении с природой. 3) Воспитывать любовь к природе. | наблюдательность, интерес к экспериментам; - ребенок умеет делать выводы; - участвует в посильной практической деятельности |
|-----|---------------------------|--|---|
| | | 4) Расширять представление о том, что растения — живые существа, о них нужно заботиться. | |
| 16. | Проект «Водичка, водичка» | Цель: Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей, укрепление здоровья, формирование предпосылок здорового образа жизни, закрепление у детей культурно-гигиенических навыков. Задачи: 1. Через различные виды деятельности дать малышам элементарные представления о свойствах воды; о значении воды для поддержания чистоты. 2. Способствовать развитию познавательных и творческих способностей детей раннего возраста. 3. Способствовать | интеллектуальное развитие детей; -обогащение родительского опыта; - любознательность, познавательная активность детей. |

| | | установлению дружеских контактов воспитателей и родителей. | |
|-----|---|---|--|
| 17. | Долгосрочный педагогический проект «Солнышко» | Цель. Формирование ориентировочных основ экологической культуры у детей раннего возраста Задачи: Обогащение представлений о весенних явлениях природы (становится теплее, солнце светит ярче). Воспитывать у детей интерес и желание наблюдать за солнцем Дать детям первоначальные представления о солнце (солнце большое, круглое, желтое, бывает на небе днем). | - у ребенка обогащается активный и пассивный словарь за счет слов: «яркое», «светлое», «теплое», «светит», «улыбается», «греет» и т. д. - у ребенка развивается интерес к экспериментам и наблюдательности. |
| 18. | Проект «Удивительный мир насекомых» | Цели проекта: Спроектировать совместную деятельность педагогов, родителей и детей для создания условий и творческого осуществления проекта по обогащению и расширению детей третьего года жизни об окружающем мире, развития интереса к объектам живой природы. Приобщение детей к художественной литературе, развитие творческих способностей, фантазии детей. | Дети знают и называют некоторых насекомых; проявляют интерес, рассматривают, бережно относятся к насекомым. |

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО произведена дифференциация данных целевых ориентиров по направлениям организации жизнедеятельности детей в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями.

Результаты педагогической диагностики используются для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования ребёнка,
- ф построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции (особенностей его развития);
- ❖ оптимизации работы с группой детей.

2.4Перспективное планирование занятий

| Октябрь. | | | |
|------------------------------|--|-------------------|--|
| | 1-я неделя «Осень, осень, в гости просим» | | |
| Занятия. | Цели. | Литература. | |
| Лепка- | Познакомить детей с тестом как художественным | И.А. Лыкова | |
| экспериментирование | материалом. Создать условия для | «Изобразительная | |
| «Тили-тили тесто» | экспериментального узнавания пластичности как | деятельность в | |
| | основного свойства теста. Развивать тактильные | детском саду» | |
| | ощущения, мелкую моторику. Воспитывать | 1-я мл. группа | |
| | любознательность, инициативность, интерес к | Стр. 20 | |
| | лепке. | | |
| Физическая культура | Учить начинать ходьбу по сигналу, ходить по | Г. И. Винникова | |
| | ограниченной поверхности (между двух линий), | «Занятия с | |
| | ориентироваться в пространстве групповой | детьми 2-3 лет» | |
| | комнаты; развивать равновесие, двигательную | №1 стр. 34 | |
| | активность; укреплять мышцы туловища и ног. | | |
| Ребёнок и окружающий | Учить различать и называть игрушки и их | | |
| мир: «Вот какие у нас | основные качества (цвет, размер). Знакомить с | | |
| игрушки» | расположением групповой комнаты, предметами | | |
| | и вещами, которые в ней находятся. Ввести в | | |
| | словарь понятие «много». | | |
| Физическая культура | Учить начинать ходьбу по сигналу, ходить по | Г. И. Винникова | |
| | ограниченной поверхности (между двух линий), | «Занятия с | |
| | ориентироваться в пространстве групповой | детьми 2-3 лет» | |
| | комнаты; развивать равновесие, двигательную | №2 стр. 34 | |
| | активность; укреплять мышцы туловища и ног. | | |
| Рисование | Познакомить с красным цветом; учить соотносить | Г. И. Винникова | |
| «Наблюдение за | цвет с его наименованием, узнавать в | «Занятия с | |
| рисованием» | изображении знакомые предметы, | детьми 2-3 лет» | |
| | сгруппированные по цвету, называть их. | №1 стр. 73 | |
| Ознакомление с | Вызвать интерес к фольклору; объяснить | Г. И. Винникова | |
| художественной | содержание поэтического произведения; | «Занятия с | |
| литературой: Чтение | привлечь к инсценировке по потешке; научить | детьми 2-3 лет» | |
| потешки «Баю-баю, за рекой…» | выполнять действия в соответствии с текстом. | №1 стр. 47 | |
| Развитие речи. | Привлечь к самостоятельному обследованию | Г. И. Винникова | |
| Настольный театр | персонажей настольного театра, высказыванию | «Занятия с | |
| «Курочка Ряба» | по собственному желанию; учить эмоционально | детьми 2-3 лет» | |
| | откликаться на воспринимаемое содержание, | №1 стр. 7 кн.1 | |
| | включаться в рассказывание сказки, реагировать | _ | |
| | на обращение, использовать доступные речевые | | |
| | средства, внятно произносить гласные звуки. | | |
| Физическая культура | Упражнять в ходьбе в прямом направлении, | Н. А. Карпухина | |
| «В гостях у деток» | упражнять в умении ходить и бегать огибая | «Конспекты | |
| | естественные препятствия (лужи, ветки); | занятий в 1-й мл. | |
| | развивать чувство равновесия воспитывать | группе» | |
| | положительные эмоции. | стр. 215 | |
| | 2 – я неделя «Сад. Огород. Фрукты. Овощи» | | |
| Лепка «Угостим ёжика | Учить детей лепить предметы круглой формы, | Т.М. Бондаренко | |
| яблочком» | раскатывая пластилин между ладонями | «Комплексные | |
| | круговыми движениями. Воспитывать у детей | занятия в 1-й мл. | |
| | желание сделать приятное для «друзей наших | группе» | |
| | меньших» | з.4, стр. 127 | |
| Физическая культура | Учить ходить и бегать, меняя направление на | Г. И. Винникова | |

| | определенный сигнал; развивать внимание, | «Занятия с |
|------------------------|--|-------------------|
| | умение ползать, ориентироваться в пространстве. | детьми 2-3 лет» |
| | умение ползать, ориентироваться в пространстве. | №3 стр. 35 кн.3 |
| Ребёнок и окружающий | Познакомить с овощами, их формой, цветом, | Г. И. Винникова |
| мир: «Узнай и назови | вкусом; учить узнавать и называть цвета: | «Занятия с |
| овощи» | зеленый, желтый, красный. | детьми 2-3 лет» |
| овощи, | Seriem, Merriam, Newsmann | з.1 стр. 55 кн.2 |
| Физическая культура | Учить ходить и бегать, меняя направление на | Г. И. Винникова |
| i non reenan nyuziypa | определенный сигнал; развивать внимание, | «Занятия с |
| | умение ползать, ориентироваться в пространстве. | детьми 2-3 лет» |
| | Januaria accioniz, opinoranipozuizua z importpunorizua | №4 ctp. 35 |
| Рисование по трафарету | Учить с помощью поролонового тампона | Д.Н. Колдина |
| «Морковка для зайки» | закрашивать вырезанный контур. Воспитывать у | «Игровые занятия |
| A | детей желание сделать приятное для «друзей | с детьми 2-3 лет» |
| | наших меньших» | стр. 14 |
| Ознакомление с худ. | Расширить словарный запас за счет | Г. И. Винникова |
| литературой. Чтение | однокоренных слов, имеющих различные оттенки | «Занятия с |
| потешки «Огуречик, | – огурец, огуречик, огурчик; познакомить с | детьми 2-3 лет» |
| огуречик» | фольклорным персонажем – мышкой, придав | з.10 стр. 62 кн.1 |
| | образу реалистические черты. | |
| Развитие речи. | Закрепить названия овощей – огурец, морковь, | Г. И. Винникова |
| Игра «Чудесный | помидор, свекла, расширять представления об их | «Занятия с |
| мешочек» | пользе; привлечь к составлению из 2-3 слов, | детьми 2-3 лет» |
| | способствовать освоению структуры простого | з.9 стр. 17 кн.1 |
| | предложения; развивать чувство ритма. | |
| Физическая культура | Упражнять в ходьбе в прямом направлении, | Н. А. Карпухина |
| «В гостях у деток» | упражнять в умении ходить и бегать огибая | «Конспекты |
| | естественные препятствия, развивать чувство | занятий в 1-й мл. |
| | равновесия (лужи, ветки); воспитывать | группе» |
| | положительные эмоции. | стр. 215 |
| | 3 – я неделя «А на нашей улице – листопад» | |
| Лепка рельефная | Учить детей создавать рельефные изображения из | И.А. Лыкова |
| «Падают, падают | пластилина – отщипывать кусочки желтого, | «Изобразительная |
| листья» | красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону | деятельность в |
| sine ibn// | и прикреплять (прижимать, примазывать | детском саду» |
| | пальчиками. Развивать чувство цвета, тактильные | 1-я мл. группа |
| | ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки. | Стр. 28 |
| Физическая культура | Развивать внимание, ловкость; формировать | Г. И. Винникова |
| J J1 | умение ловить мяч, соблюдать указанное | «Занятия с |
| | направление во время ходьбы и бега; обучать | детьми 2-3 лет» |
| | бегать в разных направлениях, не мешая друг | №5 стр. 36 |
| | другу. | |
| Ребёнок и окружающий | Рассмотреть букет из осенних листьев; учить | Г. И. Винникова |
| мир: дидактическая | различать цвета: красный, желтый, зеленый, на | «Занятия с |
| игра «Осенние листья» | примере осенних листьев, составлять осенний | детьми 2-3 лет» |
| | букет самостоятельно. | з.3 стр. 58 кн. 2 |
| Физическая культура | Развивать внимание, ловкость; формировать | Г. И. Винникова |
| | умение ловить мяч, соблюдать указанное | «Занятия с |
| | направление во время ходьбы и бега; обучать | детьми 2-3 лет» |
| | бегать в разных направлениях, не мешая друг | №6 стр. 36 |
| | другу. | |
| Рисование «Падают, | Учить рисовать пальчиками – окунать в краску | И.А. Лыкова |

| падают листья» (осеннее окошко) | кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (одно- и двуцветные). Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма. | «Изобразительная деятельность в детском саду» 1-я мл. группа Стр. 29 |
|--|--|--|
| Ознакомление с худ. литературой. Чтение потешки «Как у нашего кота» | Вызвать интерес к фольклору; учить понимать содержание поэтического произведения; развивать эмоциональную сферу. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» з.3 стр. 48 кн. 1 |
| Развитие речи «Ветерок» | Развивать речевое дыхание; закреплять понятие об основных цветах. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» з.19 стр. 28 кн. 1 |
| Физическая культура «В гостях у деток» | Упражнять в ходьбе в прямом направлении, упражнять в умении ходить и бегать огибая естественные препятствия (лужи, ветки), развивать чувство равновесия; воспитывать положительные эмоции. | Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в 1-й мл. группе» стр. 215 |
| 4 – s | неделя «Чашки, ложки, миски, блюдо – всё это п | осуда» |
| Лепка «Колбаски на тарелке» | Учить скатывать ком пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук; продолжать воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам; вызвать сочувствие к ним и желание помочь. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» з.4 стр. 96 кн. 1 |
| Физическая культура | Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определенном направлении, развивать внимание, ловкость, быстроту. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» №7 стр. 38 |
| Ребёнок и окружающий мир: «Покормим Катю» | Формировать у детей понятие «посуда»: чашка, ложка, тарелка; развивать зрительное восприятие, внимательность; воспитывать культурногигиенические навыки, коммуникативные отношения и чувство заботы. | Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в 1-й мл. группе» стр. 66 |
| Физическая культура | Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определенном направлении, развивать внимание, ловкость, быстроту. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» №8 стр. 38 |
| Рисование «Тарелочки и блюдца с полосками» | Учить рисовать круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги; оказывать помощь тем, кто в ней нуждается. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» 3.15 стр. 83 кн. 1 |
| Ознакомление с худ. литературой. Чтение потешки «Еду-еду к бабе, к деду» | Вызвать интерес к фольклору; учить концентрировать внимание, включаться в игровые действия, предложенные воспитателем; способствовать эмоциональному отклику на содержание потешки. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» з.4 стр. 50 кн. 1 |
| Развитие речи. «Песня – песенка» | Закрепить правильное произношение; развивать фонематический слух, речевую активность, умение произносить звуки и звукосочетания по подражанию. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» з.4 стр. 13 кн. 1 |

| Физическая культура | Упражнять в ходьбе в прямом направлении, | Н. А. Карпухина |
|------------------------|--|------------------------------|
| «В гостях у деток» | упражнять в умении ходить и бегать огибая | «Конспекты |
| , | естественные препятствия, развивать чувство | занятий в 1-й мл. |
| | равновесия (лужи, ветки); воспитывать | группе» |
| | положительные эмоции. | стр. 215 |
| | 5 – я неделя «Мои любимые игры и игрушки» | 1 |
| Лепка- | Учить детей моделировать образ ёжика: вставлять | И.А. Лыкова |
| экспериментирование | «иголки» в «туловище», вылепленное педагогом. | «Изобразительная |
| «Вот ёжик – ни головы, | Самостоятельно выбирать материал для деталей, | деятельность в |
| ни ножек» | передавая характерные особенности внешнего | детском саду» |
| | вида ежа. Формировать умение нанизывать | 1-я мл. группа |
| | пластилиновые шарики на иголки ежа. Развивать | Стр. 40 |
| | мелкую моторику. | |
| Физическая культура | Учить лазать по гимнастической стенке, бегать в | Г. И. Винникова |
| | определенном направлении; развивать чувство | «Занятия с |
| | равновесия, умение реагировать на сигнал, | детьми 2-3 лет» |
| | сочетать свои действия с текстом песни | №9 стр. 39 |
| Ребёнок и окружающий | Помогать находить игрушки, выделять их по | Н. А. Карпухина |
| мир: «Наши игрушки» | величине, называть, развивать ориентировку в | «Конспекты |
| | пространстве, воспитывать формы бережного | занятий в 1-й мл. |
| | обращения с игрушками. | группе» стр. 15 |
| Физическая культура | Учить ходить по ограниченной поверхности, | Г. И. Винникова |
| | ползать и катать мяч; развивать умение | «Занятия с |
| | действовать по сигналу, ловкость, инициативу, | детьми 2-3 лет» |
| | дисциплинированность, терпение; тренировать | №10 стр. 40 |
| D " | зрение и слух; помочь преодолеть робость. | TI A II |
| Рисование «Вот ёжик – | Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими | И.А. Лыкова |
| ни головы, ни ножек» | детьми: рисовать иголки – прямые вертикальные | «Изобразительная |
| | линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за работой педагога и | деятельность в детском саду» |
| | действовать по подражанию. Вызвать желание | 1-я мл. группа |
| | рисовать ягодки и яблоки. Развивать чувство | Стр. 41 |
| | цвета и ритма. | Стр. 11 |
| Ознакомление с худ. | Продолжать вызывать интерес к фольклору. | Т.Н. Доронова |
| литературой. Чтение | Добиваться понимания содержания поэтического | «Ранний возраст. |
| потешки «Сидит белка | произведения. Вызывать желание участвовать в | Планирование |
| на тележке» | инсценировке по потешке и выполнять действия в | работы с детьми» |
| | соответствии с текстом. | стр. 53 |
| Развитие речи. Игра- | Привлечь к самостоятельным играм по мотивам | Г. И. Винникова |
| инсценировка по сказке | сказки, используя предметы-заместители; | «Занятия с |
| «Курочка Ряба» | активизировать высказывания; побуждать к | детьми 2-3 лет» |
| | диалогу с воспитателем. | з.5 стр. 13 кн. 1 |
| Физическая культура | Упражнять в ходьбе по ограниченной | Н. А. Карпухина |
| «Наши ножки ходят по | поверхности, познакомить с бросанием мяча, | «Конспекты |
| дорожке!» | упражнять в подлезании, развивать внимание и | занятий в 1-й мл. |
| | умение реагировать на слово. | группе» |
| | Ноябрь. | стр. 216 |
| 1 – я нелеля «Н | <i>полора.</i> аши друзья – животные» «Дикие животные и их д | етёныши |
| Лепка «Угощайся, | Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. | И.А. Лыкова |
| мишка» | Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями | «Изобразительная |
| | в диск для получения печенья и пряников. | деятельность в |
| | | |

| | T = | |
|-----------------------|--|-------------------------------|
| | Развивать восприятие формы: показать | детском саду» |
| | разнообразие кондитерских изделий для | 1-я мл. группа |
| | обогащения зрительных впечатлений. | Стр. 54 |
| Физическая культура | Познакомить с выполнением прыжка вперед на | Г. И. Винникова |
| | двух ногах; учить бросать предмет в | «Занятия с |
| | горизонтальную цель в определенном | детьми 2-3 лет» |
| | направлении; тренировать вестибулярный | №11 стр. 42 |
| | аппарат. | |
| Ребёнок и окружающий | Дать первоначальные представления о лесе и | Г. И. Винникова |
| мир: «Лес и его | некоторых его обитателях: зайце и лисе; учить | «Занятия с |
| обитатели» | узнавать из и их детенышей (зайчат, лисят); | детьми 2-3 лет» |
| | познакомить с образом жизни. | з.7 стр. 65 кн. 2 |
| Физическая культура | Учить ходить по гимнастической скамейке, | Г. И. Винникова |
| | бросать мяч из-за головы двумя руками, ползать | «Занятия с |
| | на четвереньках; развивать чувство равновесия, | детьми 2-3 лет» |
| | умение передвигаться в определенном | 12 стр. 43 |
| | направлении, подражать движениям. | 1 |
| Рисование «Угощайся, | Познакомить детей с особым видом рисования – | И.А. Лыкова |
| зайка» | раскрашиванию контурных картинок. Вызвать | «Изобразительная |
| | интерес к обыгрыванию и дополнению | деятельность в |
| | контурного рисунка – изображать по своему | детском саду» |
| | желанию угощение для персонажа. Продолжать | 1-я мл. группа |
| | учить рисовать кистью. | Стр. 55 |
| Ознакомление с худ. | Учить понимать содержание литературных | Д.Н. Колдина |
| Литературой. чтение | произведений; осваивать формы монологической | «Игровые занятия |
| сказки В. Бианки «Лис | речи; формировать умение рассказывать об | с детьми 2-3 лет» |
| и Мышонок» | эмоционально значимых событиях. | стр. 116 |
| Развитие речи. | Поддерживать инициативу вступать в речевое | Г. И. Винникова |
| Рассматривание | общение; развивать и активизировать словарь; | «Занятия с |
| картинок «Кто живет в | учить согласовывать существительные с | детьми 2-3 лет» |
| лесу» | прилагательными; развивать слуховое внимание, | з.17 стр. 26 кн. 1 |
| siecy" | координацию и чувство ритма. | 3.17 crp. 20 km. 1 |
| Физическая культура | Приучать детей ходить по краям площадки. | Приложение №5 |
| Физи теский культура | Упражнять в умении ходить и бегать в колонне, | приложение жаз |
| | огибая препятствия (лужи, ветки и т.д.) | |
| | Закреплять умение мягко приземляться в | |
| | обычной обуви при спрыгивании с бордюрного | |
| | камня. | |
| | В подвижной игре «Автомобили» закреплять | |
| | умение бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг | |
| | на друга, действовать по сигналу. | |
| , | · • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | |
| Лепка «Сосиски для | 2 – я неделя «Домашние животные и их детёныши Формировать умение раскатывать из пластилина | » Д.Н. Колдина |
| | столбики и закруглять концы. Развивать | Д.п. колдина «Игровые занятия |
| котенка и щенка» | восприятие формы и мелкую моторику. | с детьми 2-3 лет» |
| | восприятие формы и мелкую моторику. | с детьми 2-3 лет» стр. 69 |
| Фириноской маке | VIVIEW HOLLDOWN D. HANNING A NOOTH AND | |
| Физическая культура | Учить прыгать в длину с места, закреплять | Г. И. Винникова |
| | метание вдаль из-за головы, способствовать | «Занятия с |
| | развитию чувства равновесия и координации | детьми 2-3 лет» |
| | движений; развивать внимание, умение быстро | №13 стр. 44 |
| D-6" | бегать. | Г И Р |
| Ребёнок и окружающий | Познакомить с домашними животными – собакой | Г. И. Винникова |
| мир: рассматривание | и щенятами, их особенностями, образом жизни, | «Занятия с |

| картины «Собака со | повадками; развивать речь, умение слушать; | детьми 2-3 лет» |
|------------------------|---|---------------------|
| щенятами» | учить исполнять игровые действия; закрепить | з.4 стр. 59 кн. 2 |
| | произношение звуков по подражанию. | |
| Физическая культура | Учить ходить парами в определенном | Г. И. Винникова |
| 3 31 | направлении, бросать мяч вдаль от груди; | «Занятия с |
| | приучать внимательно слушать и ждать сигнала | детьми 2-3 лет» |
| | для начала движений; развивать быстроту и | №14 стр. 46 |
| | ловкость. | • |
| Рисование «Вот какие у | Учить детей создавать образ цыплят в | И.А. Лыкова |
| нас цыплятки!» | сотворчестве с педагогом и другими детьми. | «Изобразительная |
| | Уточнить представление о внешнем виде | деятельность в |
| | цыпленка. Развивать чувство формы и цвета. | детском саду» |
| | Воспитывать интерес к природе, желание | 1-я мл. группа |
| | отображать свои представления и впечатления в | Стр. 75 |
| | изо деятельности. | |
| Ознакомление с худ. | С помощью потешки познакомить с козой и | Г. И. Винникова |
| литературой. Чтение | волком; ввести в сюжет потешки, выделить | «Занятия с |
| потешки «Козушка- | торжество доброго начала; воспитывать гуманные | детьми 2-3 лет» |
| белоногушка» | чувства; способствовать эстетическому | з.7 стр. 56 кн. 1 |
| | обогащению, используя художественные | |
| | возможности фольклорного слова и наглядные | |
| | средства. | |
| Развитие речи. | Познакомить с домашними животными; | Г. И. Винникова |
| «Пойдем вместе» | развивать правильное звукопроизношение. | «Занятия с |
| | | детьми 2-3 лет» |
| | | з.7 стр. 14 кн. 1 |
| Физическая культура | Упражнять в ходьбе в прямом направлении, в | Н. А. Карпухина |
| «Серенькая кошечка» | перелезании бревна, повторить бросание, | «Конспекты |
| | развивать умение ориентироваться в | занятий в 1-й мл. |
| | пространстве, воспитывать ловкость. | группе» стр. 217 |
| | 3 – я неделя «Моя Родина, мой дом» | C1p. 217 |
| Лепка модульная | Продолжать учить детей создавать рельефные | И.А. Лыкова |
| «Пушистые тучки» | изображения из пластилина модульным способом | «Изобразительная |
| Wilymmerbie Ty Ikii// | – отщипывать кусочки, прикладывать к фону и | деятельность в |
| | прикреплять пальчиками. Вызвать интерес к | детском саду» |
| | созданию красивой пушистой тучки из кусочков | 1-я мл. группа |
| | пластилина разного цвета. | Стр. 36 |
| Физическая культура | Учить ходить по наклонной доске, метать вдаль | Г. И. Винникова |
| 3 31 | от груди, согласовывать движения с движениями | «Занятия с |
| | других детей, действовать по сигналу; укреплять | детьми 2-3 лет» |
| | мышцы туловища и конечностей; развивать слух, | № 15 стр. 47 |
| | умение ориентироваться в пространстве. | • |
| Ребёнок и окружающий | Учить детей внимательно рассматривать | Т.М. Бондаренко |
| мир: Игра с сюжетными | картинку и называть изображенные на ней | «Комплексные |
| картинками «Кто что | предметы и их качества, выполнять действия, | занятия в 1-й мл. |
| делает» | которые они видят на картинке. | группе» |
| | | з.5, стр. 83 |
| Физическая культура | Учить бросать мячи разными способами, ходить | Г. И. Винникова |
| | по наклонной доске, ритмично двигаться; | «Занятия с |
| | развивать чувство равновесия, глазомер, | детьми 2-3 лет» |
| | способность к подражанию. | № 16 стр. 48 |
| Рисование «Дождик, | Учить изображать тучу и дождь ватными | И.А. Лыкова |

| яаще, кап-кап-кап! | | | |
|---|----------------------|--|-------------------|
| редствами художественно-образной выразиительности. Развивать чувство цвета и ритма. Ознакомление с худ. дитературой. Чтение стих. С. Черного «Приставалка» Привлекать к диалогу со взрослым; развивать и стр. 3.4 Привлекать к диалогу со взрослым; развивать и стр. 3.4 Привлекать к диалогу со взрослым; развивать и стр. 3.4 Привлекать к диалогу со взрослым; развивать и стр. 3.4 Привлекать к диалогу со взрослым; развивать и стр. 4.8 «Петушок и курочка» Познакомить с фольклорными произведениями, в которых рассказывается о петушке, курочке, щыплатах; формировать познавательную активность, воспитывать гуманное отполение к «братьям нашим меньшим»; воспитывать любовь к родному замых. Физическая культура Приучать детей при подъеме на пригорок наклонять туловине вперед и перемендаться на передней части столы. Упражнять в беге на скорость в сетественных условиях (расстояние 8 — 10 м.) Депка «Бублики — баранти» Депка «Депка — баранти» Депка «Бублики — баранти» Депка «Депка — баранти» Депка «Депка — баранти» Депка «Депка — баранти» Депка «Депка — баранти» | чаще, кап-кап-кап! | | «Изобразительная |
| Признакать к диалогу со взрослым; развивать и Стр. 34 Привлекать к диалогу со взрослым; развивать и стр. 4. Винникова активизировать словарь детей; осванвать стр. 4. П. И. Винникова (Завятия с стр. 4. Стр. 5. Стр. 5. 2 км. 1 Познакомить с фольклорными произведениями, в когорых рассказывается о петушке, курочке, имплятах; формировать познавательную активность; воспитьвать гуманное отношение к обратьям нацим меньшимых; воспитывать любовь к родному языку. Физическая культура Приччать детей при подъеме на пригорок наклонять туловище вперед и перемещаться на передней части стопы. Упражяять в беге на скорость в естественных условиях (расстояние 8 – 10 м.) 4 − я неделя «Начинается семья с мямы, напы и меня!> Призорать умение раскатывать столбик и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий. Развивать столбик и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления пенных изделий. Развивать столбик и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления пенных изделий. Развивать детском саду» 1-я мл. группа стреся предистетия, реаспировать на сигнал, действовать по ситталу; развивать кординацию лижений; учить орисптироваться в пространствы. Ребёнок и окружающий Совершествовать свое эрительное восприятие и ниструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на остереренных, переступать (соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на остереренных, переступать, черен препятетния, а активные инструкции, обусловленные ситуацией; остр. 32 Физическая культура Физическая культура Ораническая культура Физическая культура Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Ребёнок и окружающий соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать нобовы к бильким и родным. Ораническая культура Ораническая культура Физическая культура Ораническая культура Ораническая культура Ораническая культура Ораническая культура Ораническая культура О | | | деятельность в |
| ритма. Стр. 34 Привлекать к диалоту со взрослым; развивать и активизировать словарь детей; осваивать стр. И. Винникова «Завятия с етруктуру простого предложения. Нознакомить с фольклорными произведениями, в которых рассказывается о петущек, курочке, підплятах, формировать познавательную активность; воспитывать гуманное отношение к «братьям напим меныпим»; воспитывать любовь к родному языку. Физическая культура Физическая культура Лепка «Бублики— баранки» Физическая культура Физич | | | детском саду» |
| Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. С. Черного «Приставалка» Развитие речи. «Петуннок и курочка» «Петуннок и курочка» Мегуннок и курочка» Физическая культура Приучать длегей при подъеме на пригорок паклонять туловище вперед и перемещаться на передней части стопы. Упражнять в бете на скорость в сетсетвенных условиях (расстояние №5 1 Вызвать питерее к ленке барапок и бубликов. Формировать умение опражть в данном и меня ригорок паклонять туловище вперед и перемещаться на передней части стопы. Упражнять в бете на скорость в сетсетвенных условиях (расстояние №5 10 м.) 4 - я и деля «Начинается семья с мамы, паны и меня!» Лепка «Бублики — барапки» Вызвать питерее к лепке барапок и бубликов. Формировать умение прыгать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать чеся предистенных головых развивать корацианию мир: «Моя мама!» Физическая культура Очическая культура Очить очить прывать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать чеся специательная установать свое арительное восприятие и влимание, потимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слоко с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, катать мяч, ходить па несеченные ситуацией; соотносить слоко с предметныя, развивать оритично Вызвать любовь к бизким и родным. Очическая культура Очить очить пресстранных знакомые лица, катать мяч, ходить по крут, взявника за руки, ползать на четвереньках, пере | | выразительности. Развивать чувство цвета и | 1 * |
| литературой. Чтение стих. С. Черного структуру простого предложения. Развитие речи. «Петущок и курочка» которых рассказывается о петущек, курочке, шклятиях формировать познавательную активность; воспитывать гумащное отпощение к «братьям напим меньпим»; воспитывать любовь к родному языку. Физическая культура Приучать детей при подъеме на пригорок наклонять туловище вперед и перемещаться на передней части стопы. Упражнять в бете на скорость в сетественных условиях (расстояние 8 но реднем) части стопы. Упражнять в бете на скорость в сетественных условиях (расстояние 8 но формировать умение раккатывать столбик и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лешких изделий. Развивать деятельность в остроятие формы и мелкую моторику. Физическая культура Вахрентать умение прыгать в длину с места, бросать ядаль правой и лекой рукой, переступать черех препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать коодринацию движений; учить ориентироваться в пространстве. Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Физическая культура Отвическая культура Физическая культура Физиче | | ритма. | Стр. 34 |
| «Приставалка» Познакомить с фольклорными произведениями, в Которых рассказывается о петушке, курочке, шишлятах; формировать познавательную активность; воспитывать гуманное отношение к «братьям нашим меньшим»; воспитывать плобовь к родному языку. Физическая культура Физическая культура Депка «Бублики баранки» Формировать мене ресуптать в бете на скорость в естественных условиях (расстояние 8 – 10 м.) Депка «Бублики баранки» Формировать умение раскатывать столбик и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления леппых изделий. Развивать детехные то усровнение стих. З. Алексавдрование «Каранки-калачи» Физическая культура Физическая культура Физическая культура Физическая культура Формировать умение прытать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигналу, развивать координацию движение учить орисенные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать влобовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культу | Ознакомление с худ. | Привлекать к диалогу со взрослым; развивать и | Г. И. Винникова |
| «Приставалка» Позпакомить с фольклорпыми произведениями, в которых рассказывается о петушке, курочке, шпілзгах; формировать позпавательную активность; воспитывать гуманное отношение к «братьям нашим меньшим»; воспитывать любовь к родному языку. Физическая культура Причать детей при подьеме па пригорок паклопять туловище вперед и перемещаться па передлей части стопы. Упражлять в беге па скорость в сетественных условиях (расстоящие 8 10 м.) 7- в неделией части стопы. Упражлять в беге па скорость в сетественных условиях (расстоящие 8 10 м.) 7- в неделией части стопы. Упражлять в беге па скорость в сетественных условиях (расстоящие 8 10 м.) 7- в неделией части стопы. Упражлять в беге па скорость в сетественных условиях (расстоящие 8 10 м.) 7- в неделией части стопы. Упражлять в беге па скорость в сетественных условиях (расстоящие 8 10 м.) 7- в неделией части стопы. Упражлять в беге па скорость в сетественных условиях (расстоящие 8 10 м.) 7- в неделией части стопы. Упражлять в бете па пригорок пактовных изделий. Ременента па прероженнах парами к формировать в престоящие 8 10 м.) 7- в неделией части стопы. Упражлять то парами к формировать в престоя парамить и формировать умение раскатывать столбик и замыкать в кольпор. Поросать в валь правой и левой рукой, переступать через препятетвия. Стр. 56 7- и инпинкова «Завтитя с детьми 2-3 лет» № 17 стр. 49 Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Ребёнок и окружающий мир: учить ориентироваться в пространстве. Пот. Выимание, поизмать и выполнять элементарных ображением, узнавать на фотографиях з накомые лица, воспитывать побовь к близким и родным. Ребёнок и окружающий учить ориентироваться ритмично в пределению средных предстривать через препятствием, узнавать на фотографиях з накомые лица, воспитьта на фотографиях з накомые лица в пределением, узнавать на фотография | литературой. Чтение | активизировать словарь детей; осваивать | «Занятия с |
| Развитие речи. «Петушок и курочка» «Петушок и курочка» которых расскаяывается о петушке, курочке, пыплатах; формировать познавательную активность; воспитывать гуманное отношение к «братьям нашим меньшим»; воспитывать любовь к родному языку. Физическая культура Физическая культура Депка «Бублики — баранки» Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик и замыкать в кольцо. Показать варнаяты оформления лепных изделий. Развивать оформления лепных изделий. Развивать поформления лепных изделий. Развивать поформления перитеть в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, действовать по ситпалу; развивать коордипацию движений; учить ориентироваться в пространстве. Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Ребёнок и окружающий кирить ориентироваться в пространстве. Соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культура Физическая культура Физическая культура Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Формировать румение едереннаться орабражением, узнаваться ритимино Колитекты стражением сизиченная петемена и мета воре, полужением сультерыем ситиминованием сультерыем ситимин | стих. С. Черного | структуру простого предложения. | детьми 2-3 лет» |
| «Петушки и курочка» (дандия с детьми 2-3 лет» детьми 2-3 летьми 2-3 ле | «Приставалка» | | з.5 стр. 52 кн. 1 |
| Пыпілятах; формировать познавательную активность; воспитывать гумащное отпощение к «братьям нашим меньшим»; воспитывать любовь к родному языку. Приучать детей при подъеме на пригорок паклонять туловище вперед и перемещаться па передней части стопы. Упражнять в беге на скорость в естественных условиях (расстояние 8 − 10 м.) 4 − я педеля «Начинается семья с мамы, папы и меня!» Делка «Бублики − баранки» Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий. Развивать деятельность в восприятие формы и мелкую моторику. | Развитие речи. | Познакомить с фольклорными произведениями, в | Г. И. Винникова |
| активность; воспитывать гуманное отношение к «братьям нашим меньшим»; воспитывать любовь к родному языку. Физическая культура Приучать детей при подъеме на пригорок наклонять туловище вперед и перемещаться па передней части стопы. Упражнять в бете на скорость в естественных условиях (расстояние 8 − 10 м.) 4 − я педеля «Начинается семья с мамы, папы и меня!» Лепка «Бублики — Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий. Развивать деятельность в остриятие формы и мелкую моторику. Физическая культура Физическая культура Очиновать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве. Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Озавать по согналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве. Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Озавать по согносить слово с предметом, его изображением, узпавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать либовь к близким и родным. Физическая культура Озавать по сочках, соблюдать определенное направление, двитаться ритмично обрежение направление, двитаться ритмично обрежение направление, двитаться ритмично образительная «Занятия с детьми 2-3 дст» № 18 стр. 50 И.А. Лыкова «Изобразительная с детьми 2-3 дст» № 1-4 мл. группе» стр. 32 Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 дст» № 18 стр. 50 И.А. Лыкова «Изобразительная детьмично в кольцо, Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать воре, вести по вореу, промывать, просушивать. Ознакомление с худ. причведения, понимать содержание. Ознакомление с худ. причведения, понимать содержание. Ознакомление с худ. причведения, понимать содержание. Формировать умение прысовать кистью: правильно держать понотно. В стр. 50 И.А. Лыкова «Изобразительная детском саду» 1-я мл. группа Стр. 57 Т. И. Бинникова «Изобразительная с детьми 2-3 дст | «Петушок и курочка» | которых рассказывается о петушке, курочке, | «Занятия с |
| Физическая культура Физическая культура Приучать ретей при подъеме на пригорок паклопять туловище вперед и перемещаться па передпей части стопы. Упражиять в бете па екорость в естественных условиях (расстояние 8 − 10 м.) 4 − я неделя «Начинается семья с мамы, папы и меня!» Лепка «Бублики − барапки» Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов Формировать умение раскатывать столбик и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий. Развивать детельность в оформления депных изделить деступать через препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить орисптироваться в пространстве. Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Вызвать интерректура от не оборжающей в терреньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить по круту, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определенное направление, двигаться ритично обранию. Физическая культура Физическая культура Физическая культура Физическая культура Вызвать удетей интерес к рисованию бубликов обранием. Учить рисовать курт – замыкать линию в кольно. Продолжать учить реисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воститьвать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. причись сторежание по объему произведения, понимать содержание. Обранием бубликов обранием действенная причительная стетельно растемы детековать местность на вопросы по объе | | цыплятах; формировать познавательную | детьми 2-3 лет» |
| Физическая культура Физическая культура Приучать детей при подъеме на пригорок наклонять туловище вперед и перемещаться на передней части стопы. Упражнять в бете на скорость в естественных условиях (расстояние 8 − 10 м.) 4 - я иеделя «Начинается семья с мамы, папы и меня!» Лепка «Бублики — баранки» Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик и замыкать в кольно. Показать варианты оформыения лепных изделий. Развивать восприятие формы и мелкую моторику. Физическая культура Физическая культура Физическая культура Ребёнок и окружающий кмир: «Моя мама!» Вывимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуащией; соотносить слово с предметомые гитуащией; соотносить слово с предметомые гитуащией; соотносить слово с предметомые гитуащией; соотносить слово с предметомые лица, выпитив В I-й мл. труппе» стр. 32 Физическая культура Физическая культура Вызвать удетей интерес к рисованию бубликов- баранок. Учить рисовать крут - замыкать линно в кольно бырка кмир: преджения, понимать сорержание. Франкуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. произведения, понимать сорержание. Формировать учение отвечать на вопросы по бъекму произведения, понимать сорержание. Формировать учение отвечать на вопр | | активность; воспитывать гуманное отношение к | з.2 стр. 8 кн. 1 |
| Физическая культура Приучать детей при подъеме на пригорок наклонять туловище вперед и перемещаться на передней части стопы. Упражнять в беге на скорость в сетественных условиях (расстояние 8 − 10 м.) Приложение №5 Замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий. Развивать оформления лепных изделий. Развивать оформления лепных изделий. Развивать оформления лепных изделий. Развивать столбик и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий. Развивать столь и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий. Развивать столь и деятельность в детском саду» 1-зя мл. группа Стр. 56 П. И. Л. Лыкова «Изобразительная деятельность в детехом саду» 1-зя мл. группа Стр. 56 Физическая культура Закреплять умение прыгать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступлать через препятствия, реагировать свое эрительное восприятие и внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Н. А. Карпухипа «Конспекты занятий в 1-й мл. группа» (стр. 32 Физическая культура Учить ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на посочках, соблюдать определенное направление, двигаться ритмично пределенное направление, двигаться ритмично вызвать у детей интерес р инсованию бубликов баранок. Учить рисовать круг — замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальщами, смачивать ворс, вссти по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию бубликов деятельность в детеком саду» 1-я мл. группа Стр. 57 Т. И. Винникова деятельность в детеком саду» 1-я мл. группа Стр. 57 | | «братьям нашим меньшим»; воспитывать любовь | |
| наклонять туловище вперед и перемещаться на передпей части етопы. Упражиять в бете на скорость в естественных условиях (расстояние 8 − 10 м.) 4 − я неделя «Начинается семья с мамы, папы и меня!» Депка «Бублики − баранки» Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов Формировать умение раскатывать столбик и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий. Развивать восприятие формы и мелкую моторику. Физическая культура Закреплять умение прыгать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию действовать по сигналу; развивать координацию действовать по сигналу; развивать координацию детом инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Учить ордентом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Учить ордентурание с к баранок. Учить по круту, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на посочках, соблюдать определенное направление, двигаться ритмично Кольцо. Продолжать учить рисовать кусть определеньная кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Восшитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. Лучть слушать небольшие по объему произведения, понимать содержание. Формировать умение отвечать на вопросы по банатия в 1-й мл. | | к родному языку. | |
| наклонять туловище вперед и перемещаться на передпей части етопы. Упражиять в бете на скорость в естественных условиях (расстояние 8 − 10 м.) 4 − я неделя «Начинается семья с мамы, папы и меня!» Депка «Бублики − баранки» Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов Формировать умение раскатывать столбик и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий. Развивать восприятие формы и мелкую моторику. Физическая культура Закреплять умение прыгать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию действовать по сигналу; развивать координацию действовать по сигналу; развивать координацию детом инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Учить ордентом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Учить ордентурание с к баранок. Учить по круту, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на посочках, соблюдать определенное направление, двигаться ритмично Кольцо. Продолжать учить рисовать кусть определеньная кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Восшитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. Лучть слушать небольшие по объему произведения, понимать содержание. Формировать умение отвечать на вопросы по банатия в 1-й мл. | Физическая культура | Приучать детей при подъеме на пригорок | Приложение №5 |
| скорость в естественных условиях (расстояние 8 — 10 м.) 4 — я неделя «Начинается семья с мамы, папы и меня!» Вызвать интерес к лепкс баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик и замыкать в кольцо. Показать варнанты оформления лепных изделий. Развивать деятельность в деятельность в восприятие формы и мелкую моторику. Физическая культура Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Вызывать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культура Физическая культура Рисование — Вызвать на фотографиях знакомые лица, воспитывать по крруту, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить по крруту, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, «Занятия с стр. 32 Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов— устьми 2-3 леть детьми 2-3 леть детьми 2-3 леть детьми 2-3 летьмоть в двигаться ритмично видья в труки детей интерес к рисованию бубликов— детсмом садужность в двигаться ритмично деятельность в деятельность. Учить рисовать круг – замыкать воро, вести по ворсу, промывать, просущивать. Воспитывать на | , , , , | | _ |
| скорость в естественных условиях (расстояние 8 — 10 м.) 4 — я неделя «Начинается семья с мамы, папы и меня!» Вызвать интерес к лепкс баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик и замыкать в кольцо. Показать варнанты оформления лепных изделий. Развивать деятельность в деятельность в восприятие формы и мелкую моторику. Физическая культура Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Вызывать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культура Физическая культура Рисование — Вызвать на фотографиях знакомые лица, воспитывать по крруту, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить по крруту, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, «Занятия с стр. 32 Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов— устьми 2-3 леть детьми 2-3 леть детьми 2-3 леть детьми 2-3 летьмоть в двигаться ритмично видья в труки детей интерес к рисованию бубликов— детсмом садужность в двигаться ритмично деятельность в деятельность. Учить рисовать круг – замыкать воро, вести по ворсу, промывать, просущивать. Воспитывать на | | передней части стопы. Упражнять в беге на | |
| 10 м.) 3 | | | |
| Лепка «Бублики – баранки» Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий. Развивать восприятие формы и мелкую моторику. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» 1-я мл. группа Стр. 56 Физическая культура Закреплять умение прытать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве. Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 17 стр. 49 Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Совершенствовать свое эрительное восприятие и внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в 1-й мл. группе» стр. 32 Физическая культура Учить ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определенное направление, двигаться ритмино в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просупивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» 1-я мл. группа Стр. 57 Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. З. Александровой Учить слушать небольшие по объему произведения, понимать содержание. Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й мл. | | | |
| Формировать умение раскатывать столбик и замыкать в кольцо. Показать варианты деятельность в детском саду» 1-я мл. группа Стр. 56 Физическая культура Закреплять умение прыгать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве. Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Совершенствовать свое зрительное восприятие и внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Учить ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить па носочках, соблюдать определенное направление, двигаться ритмично Рисование — Вызвать у детей интерес к рисованию бубликовобаранки-калачи» (Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. З. Александровой (Формировать умение отвечать на вопросы по | 4 | 4 – я неделя «Начинается семья с мамы, папы и м | еня!» |
| ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Озакаествовать по сигналу; развивать кородинацию движений; учить ориентироваться в пространстве. Н. А. Карпухина инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать илобовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культура Озакаествовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве. Совершенствовать свое зрительное восприятие и инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культура Физическая культура Озанакомление — вызвать у детей интерес к рисоватию бубликов обаранок. Учить рисовать крут – замыкать линию кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. З. Александровой Оформировать умение отвечать на вопросы по | Лепка «Бублики – | Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. | И.А. Лыкова |
| оформления лепных изделий. Развивать восприятие формы и мелкую моторику. Физическая культура Вакреплять умение прыгать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве. Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Освершенствовать свое зрительное восприятие и внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Баранках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать иптерес к рисованию бубликоворание баранки. Учить рисовать круг — замыкать линию деятельность в деятельность в деятельность в деятельность в доститывать интерес к рисованию бубликовность в деятельность в доститывать интерес к рисованию бубликовность в детском саду» 1-я мл. группа Стр. 57 Ознакомление с худ. промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. произведения, понимать содержание. «Комплексные стих. 3. Александровой Формировать умение отвечать на вопросы по занятия в 1-й мл. | баранки» | Формировать умение раскатывать столбик и | «Изобразительная |
| Восприятие формы и мелкую моторику. Физическая культура Востриять умение прытать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве. Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Физическая культура Физическая культура Физическая культура Рисование — вызвать любовь к близким и родным. Рисование — вызвать у детей интерес к рисованию бубликовобаранок. Учить рисовать круг — замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, акуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. З. Александровой Формировать умение отвечать на вопросы по Ванятия в 1-й мл. группа (Стр. 56 Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 18 стр. 50 Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 18 стр. 50 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» 1-я мл. группа Стр. 57 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й мл. | | замыкать в кольцо. Показать варианты | деятельность в |
| Физическая культура Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Физическая культура Физическая культура Физическая культура Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Физическая культура Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Физическая культура Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура Физическая культура Рисование — окспериментирование «Баранки-калачи» «Баранки-калачи» Ознакомление с худ. повым учить рисовать культ учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. З. Александровой Отрактивать интерет с к рисование объему произведения, понимать содержание. Формировать умение отвечать на вопросы по | | оформления лепных изделий. Развивать | детском саду» |
| Физическая культура бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве. Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Физическая культура внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные сигуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культура Физическая культура Физическая культура Вызвать и фотографиях знакомые за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определенное направление, двигаться ритмично Рисование — Вызвать у детей интерес к рисованию бубликовбаранок. Учить рисовать круг — замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. З. Александровой Оромировать умение отвечать на вопросы по Занятия в Г. И. Винникова «Конспекты занятия в 1-й мл. Г. И. Винникова «Конспекты «Конспекты занятия в 1-й мл. И.А. Карпухина «Конспекты занятий в 1-й мл. Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 18 стр. 32 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» 1-я мл. группа Стр. 57 Т.м. Бондаренко «Комплексные стих. З. Александровой Формировать умение отвечать на вопросы по | | восприятие формы и мелкую моторику. | 1-я мл. группа |
| бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве. Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленые ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культура Физическая культура Рисование — Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов-окранное направление, двигаться ритмично мелья баранки-калачи» Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов-окранное держать пальцами, смачивать воре, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. З. Александровой Бросать вдаль правой и левой рукой, переступать инереступать на вопросы по ворсу произведения, понимать содержание. Воросать вдаль правой и левой рукой, переступать небольшие по объему произведения, понимать содержание. Воросать вдаль преступать небольшие по объему произведения, понимать содержание. Воросать вдаль парыцами, смачивать воросы по занятия в 1-й мл. | | | Стр. 56 |
| бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве. Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культура Физическая культура Рисование — вызвать у детей интерес к рисованию бубликовобранные определенное направление, двигаться ритмично метериментирование «Баранки-калачи» Баранки-калачи» Ознакомление с худ. лигературой. Чтение стих. З. Александровой Оромировать умение отвечать на вопросы по Формировать умение отвечать на вопросы по Воспитывать интерес ображать на вопросы по Ознакомление с худ. произведения, понимать содержание. Формировать умение отвечать на вопросы по | Физическая культура | Закреплять умение прыгать в длину с места, | Г. И. Винникова |
| действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве. Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культура Физическая культура Рисование — вызвать у детей интерес к рисованию бубликов обаранок. Учить рисовать кирут — замыкать линию в обаранок. Учить рисовать курут — замыкать линию в обаранок. Учить рисовать курут — замыкать линию в обаранок. Учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. З. Александровой Ребёнок и окружающий учить ориентированье метары в произведения, понимать содержание. Формировать умение отвечать на вопросы по | Ç VI | бросать вдаль правой и левой рукой, переступать | «Занятия с |
| Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культура Физическая культура Рисование − Вызвать у детей интерес к рисование обрание обранок. Учить рисовать круг − замыкать линию в образительность в правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. З. Александровой Рисовать сотражение произведения, понимать содержание. Формировать умение отвечать на вопросы по | | через препятствия, реагировать на сигнал, | детьми 2-3 лет» |
| Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культура Физическая культура Рисование — Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов- кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. З. Александровой Рибование — Формировать умение отвечать на вопросы по Внагать внимание, понимать свое зрительное восприятие и жКонспекты занятия в 1-й мл. инстракция в 1-й мл. инстракция в 1-й мл. | | действовать по сигналу; развивать координацию | № 17 стр. 49 |
| Ребёнок и окружающий мир: «Моя мама!» Внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культура Физическая культура Рисование — Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов- кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. З. Александровой Рибование — Формировать умение отвечать на вопросы по Внагать внимание, понимать свое зрительное восприятие и жКонспекты занятия в 1-й мл. инстракция в 1-й мл. инстракция в 1-й мл. | | движений; учить ориентироваться в пространстве. | _ |
| мир: «Моя мама!» Внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культура Физическая культура Рисование — вызвать у детей интерес к рисованию бубликов- баранок. Учить рисовать круг — замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. З. Александровой Внимание, понимать и выполнять элементарные инструкцией; занятий в 1-й мл. группа смотность и выполнять элементарные (жКонспекты занятия в 1-й мл. группа смотру ванятий в 1-й мл. произведения, понимать содержание. Формировать умение отвечать на вопросы по | Ребёнок и окружающий | | Н. А. Карпухина |
| инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культура Учить ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определенное направление, двигаться ритмично Рисование — Вызвать у детей интерес к рисованию бубликовобаранок. Учить рисовать круг — замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. Лить слушать небольшие по объему произведения, понимать содержание. Формировать умение отвечать на вопросы по занятия в 1-й мл. группа сКомплексные занятия в 1-й мл. | мир: «Моя мама!» | внимание, понимать и выполнять элементарные | «Конспекты |
| соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культура Учить ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определенное направление, двигаться ритмично Рисование — Вызвать у детей интерес к рисованию бубликовмовность обаранок. Учить рисовать круг — замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. З. Александровой соотносить слово с предметом, его изображением, узнакомые лица, стр. 32 Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 18 стр. 50 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» 1-я мл. группа Стр. 57 Т.м. Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й мл. | - | = | занятий в 1-й мл. |
| узнавать на фотографиях знакомые лица, воспитывать любовь к близким и родным. Физическая культура Физическая культура Учить ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определенное направление, двигаться ритмично определенное направление, двигаться ритмично определенное направление, двигаться ритмично определенное направление, двигаться ритмично обранков обаранок. Учить рисовать круг — замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. Литературой. Чтение стих. З. Александровой Формировать умение отвечать на вопросы по занятия в 1-й мл. | | | группе» |
| Физическая культура Учить ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определенное направление, двигаться ритмично Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» детьми 2-3 лет» № 18 стр. 50 Рисование — экспериментирование «Баранки-калачи» Вызвать у детей интерес к рисованию бубликовбаранок. Учить рисовать круг — замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. 1-я мл. группа Стр. 57 Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. 3. Александровой Учить слушать небольшие по объему произведения, понимать содержание. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й мл. | | узнавать на фотографиях знакомые лица, | стр. 32 |
| на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определенное направление, двигаться ритмично Рисование — Вызвать у детей интерес к рисованию бубликовбаранок. Учить рисовать круг — замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. 3. Александровой на четвереньках, переступать через препятствия, детьми 2-3 лет» № 18 стр. 50 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в деятел | | воспитывать любовь к близким и родным. | |
| на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определенное направление, двигаться ритмично Рисование — Вызвать у детей интерес к рисованию бубликовбаранок. Учить рисовать круг — замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. 3. Александровой Стрина в 1-й мл. прочивать интирация в 1-й мл. прочивать в 1-й мл. | Физическая культура | Учить ходить по кругу, взявшись за руки, ползать | Г. И. Винникова |
| Определенное направление, двигаться ритмично Рисование — Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов- экспериментирование «Баранки-калачи» баранок. Учить рисовать круг — замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. Лить слушать небольшие по объему произведения, понимать содержание. Ознакомление с худ. Формировать умение отвечать на вопросы по Определенное направление, двигаться ритмично И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в деятельность в деятельность в детском саду» 1-я мл. группа Стр. 57 Т.М. Бондаренко «Комплексные стих. З. Александровой Формировать умение отвечать на вопросы по | | на четвереньках, переступать через препятствия, | «Занятия с |
| Определенное направление, двигаться ритмично Рисование — Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов- экспериментирование «Баранки-калачи» баранок. Учить рисовать круг — замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. Лить слушать небольшие по объему произведения, понимать содержание. Ознакомление с худ. Формировать умение отвечать на вопросы по Одетском саду» 1-я мл. группа Стр. 57 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й мл. | | катать мяч, ходить на носочках, соблюдать | детьми 2-3 лет» |
| Рисование — Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов- экспериментирование «Баранок. Учить рисовать круг — замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. Литературой. Чтение стих. З. Александровой Формировать умение отвечать на вопросы по Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов- «Изобразительная деятельность в деятельность в деятельность в деятельность в детском саду» 1-я мл. группа Стр. 57 аккуратность, самостоятельность. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й мл. | | | № 18 стр. 50 |
| экспериментирование «Баранки-калачи»баранок. Учить рисовать круг — замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.1-я мл. группаОзнакомление с худ. литературой. Чтение стих. З. АлександровойУчить слушать небольшие по объему произведения, понимать содержание.Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й мл. | Рисование – | | * |
| «Баранки-калачи» кольцо. Продолжать учить рисовать кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. Литературой. Чтение стих. 3. Александровой Формировать умение отвечать на вопросы по деятельность в деятельност | экспериментирование | · · · · · · · · · · · · · · · · · · | «Изобразительная |
| правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. Литературой. Чтение стих. 3. Александровой Формировать умение отвечать на вопросы по детском саду» 1-я мл. группа Стр. 57 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й мл. | | | _ |
| вести по ворсу, промывать, просушивать. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. литературой. Чтение произведения, понимать содержание. стих. З. Александровой Формировать умение отвечать на вопросы по 1-я мл. группа Стр. 57 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й мл. | 1 | | |
| Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. Литературой. Чтение произведения, понимать содержание. Формировать умение отвечать на вопросы по Стр. 57 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й мл. | | 1 | |
| аккуратность, самостоятельность. Ознакомление с худ. литературой. Чтение стих. З. Александровой аккуратность, самостоятельность. Учить слушать небольшие по объему произведения, понимать содержание. «Комплексные занятия в 1-й мл. | | | |
| Ознакомление с худ. Учить слушать небольшие по объему произведения, понимать содержание. «Комплексные стих. 3. Александровой Формировать умение отвечать на вопросы по занятия в 1-й мл. | | | 1 |
| литературой. Чтение произведения, понимать содержание. «Комплексные стих. 3. Александровой Формировать умение отвечать на вопросы по занятия в 1-й мл. | Ознакомление с худ. | | Т.М. Бондаренко |
| стих. З. Александровой Формировать умение отвечать на вопросы по занятия в 1-й мл. | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| | | <u> </u> | |
| | * | содержанию. Вызвать эмоциональный отклик, | группе» |

| | желание поиграть с куклой в прятки. | з.2, стр. 95 |
|---------------------------------------|---|----------------------------|
| Развитие речи. Игра- | Вызвать интерес к сказке, ряжению; привлечь к | Г. И. Винникова |
| | использованию отрывков из сказки в собственной | т. и. бинникова «Занятия с |
| драматизация по | _ | |
| мотивам сказки | игре. | детьми 2-3 лет» |
| «Курочка Ряба» | | з.10 стр.18 кн. 1 |
| Физическая культура | Приучать детей бегать легко в обычной обуви. | Приложение №5 |
| Сюжетное занятие | Упражнять в подлезании на ступнях без опоры на | |
| «Автомобили» | руки. В подвижной игре «Автомобили» | |
| | закреплять умение выполнять бег врассыпную, не | |
| | наталкиваясь друг на друга, действовать по | |
| | сигналу. | |
| | Декабрь. | |
| | I – я неделя «Я – человек» (Какой я? Что я знаю о | |
| Лепка «Витамины» | Продолжать знакомить со свойствами | Г. И. Винникова |
| | пластилина, учить отрывать небольшие кусочки | «Занятия с |
| | от большого кома и лепить шарики; воспитывать | детьми 2-3 лет» |
| | интерес к лепке. | з.9 стр. 99 кн. 1 |
| Физическая культура | Учить ходьбе разных направлениях, не | Г. И. Винникова |
| | наталкиваясь друг на друга, ходьба по наклонной | «Занятия с |
| | доске, перекатыванию мяча друг другу, простым | детьми 2-3 лет» |
| | танцевальным; развивать ловкость, быстроту | № 19 стр. 51 |
| | реакции, чувство равновесия, координации | |
| | зрения и слуха, умение сдерживать себя, | |
| | формировать правильную осанку, укреплять | |
| | стопу. | |
| Ребёнок и окружающий | Способствовать восприятию сюжетной картинки, | Н. А. Карпухина |
| мир: «Кто нас лечит?» | отражающей знакомую ребенку ситуацию, | «Конспекты |
| | развивать зрительное восприятие. Воспитывать | занятий в 1-й мл. |
| | любовь и уважение к труду взрослых. | группе» стр. 50 |
| Физическая культура | Учить организованно перемещаться в | Г. И. Винникова |
| , , , , | определенном направлении, подлезать под рейку, | «Занятия с |
| | прыгать в длину с места на двух ногах, ползать; | детьми 2-3 лет» |
| | развивать ловкость и координацию движений. | № 20 стр. 53 |
| Рисование «Расчески | Упражнять в ритмичном расположении коротких | Т.М. Бондаренко |
| для игрушек» | линий сверху вниз, продолжать вызывать интерес | «Комплексные |
| 13 | у детей к рисованию фломастерами. | занятия в 1-й мл. |
| | | группе» |
| | | з.3, стр. 136 |
| Ознакомление с худ. | Познакомить с новой потешкой, учить понимать | Т.М. Бондаренко |
| литературой Чтение | содержание. Развивать интерес к совместным | «Комплексные |
| потешки «Обновки» | действиям со взрослыми и сверстниками на | занятия в 1-й мл. |
| | основе общих, радостных сопереживаний. | группе» |
| | 1 | з.1, стр. 169 |
| Развитие речи. Игра «У | Развивать речевую активность детей, обучать | Т.М. Бондаренко |
| Ляли болят зубы» | отчетливому произношению звука (О), округляя | «Комплексные |
| <i>y - 22</i> | при этом губы. | занятия в 1-й мл. |
| | | группе» |
| | | з.4, стр. 97 |
| Физическая культура | Упражнять детей в умении передвигаться на | Приложение №5 |
| I II II I I I I I I I I I I I I I I I | передней части стопы при подъеме в горку, | |
| | сохранять равновесие. Закреплять умение | |
| | регулировать ширину шага при преодолении | |
| | препятствий в естественных условиях. В | |
| | Transfer between being jenobing, b | <u> </u> |

| | 1 | |
|---|--|--|
| | подвижной игре «Автобусы» вырабатывать | |
| | реакцию детей на цвет при перемещении: на | |
| | красный – остановка, а на зеленый - в путь. | |
| | я неделя «Наши сказки хороши, любят слушать м | |
| Лепка «Колобок» | Учить лепить колобок – скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями; продолжать воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам; вызывать сочувствие к ним и желание помогать. Развивать интерес к лепке. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» 3.8 стр. 98 кн. 1 |
| Физическая культура | Учить метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, ходить по кругу, взявшись за руки, двигаться под музыку. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 21 стр. 54 |
| Ребёнок и окружающий мир: Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» | Учить детей воспринимать изображение на картинах, узнавать персонажей сказки, отвечать на вопросы по их содержанию. | |
| Физическая культура | Учить ходить по гимнастической скамейке, не теряя равновесия, катать мяч с попаданием в ворота под дугу; развивать внимание, ловкость, быстроту. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 22 стр. 55 |
| Рисование «Колобок» | Вызвать у детей интерес к рисованию сказочного персонажа. Закреплять умение рисовать круг. Продолжать учить рисовать кистью. Закреплять технику и правила пользования кистью. | |
| Ознакомление с худ. литературой. Чтение сказки «Колобок» | Помочь малышам понять содержание сказки, побуждать проговаривать слова, вызвать желание послушать сказку еще раз. | |
| Развитие речи. Настольный театр «Колобок» | Учить самостоятельно обследовать фигуры из настольного театра, высказываться по желанию; эмоционально откликаться на воспринимаемое, включаться в рассказывание сказки; внятно произносить звуки, звукоподражательные слова. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» 3.25 стр.33 кн. 1 |
| Физическая культура | Упражнять детей в перепрыгивании через снежные валики (отталкиваться вперед-вверх, приземляться на две полусогнутые ноги на переднюю часть стопы). Привлечь внимание детей к силе толчка. Приучать детей использовать подлезание на ступнях без помощи рук под высоко подвешенный шнур. В подвижной игре «Самолеты» побуждать детей бегать по всей площадке, не наталкиваясь друг на друга, меняя скорость движения. | Приложение №5 |
| | неделя «Новогодние чудеса» (свойства воды, снега | |
| Лепка «Идет снежок» | Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина — отщипывать кусочки прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать пальчиками. Развивать мелкую моторику рук и воображение. | Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет» стр. 52 |
| Физическая культура | Учить прыгать в длину с места, ходить по наклонной доске вверх и вниз; развивать | Г. И. Винникова «Занятия с |

| ловкость, глазомер, чувство равновесия, умение различать цвет и форму предмета; укреплять № 23 стр. 57 мышцы туловища. | |
|---|---------------|
| | |
| мышны туловиша. | |
| | |
| Ребёнок и окружающий Рормировать у детей элементарные Н. А. Карпухин | a |
| мир: «Белоснежные представления о зиме: идет снег, холодно, падают «Конспекты | |
| комочки» снежинки, развивать координацию движений, занятий в 1-й м. | |
| зрительное восприятие, воспитывать дружеские группе» стр. 34 | ŀ |
| взаимоотношения в процессе двигательной | |
| активности. | |
| Физическая культура Учить прыгать в длину с места на двух ногах, Г. И. Винников | a |
| ползать на четвереньках, подлезать под рейку, «Занятия с | |
| слушать сигналы и реагировать на них; развивать детьми 2-3 лет» | , |
| внимание, координацию движений № 24 стр. 58 | |
| Рисование «Снежок Учить создавать образ снегопада. Закрепить И.А. Лыкова | |
| порхает, кружится» умение рисовать пятнышки ватными палочками и «Изобразительн | ая |
| пальчиками. Познакомить с новыми приемами деятельность в | |
| пальчиковой техники. Познакомить с белым детском саду» | |
| цветом. Развивать чувство цвета и ритма. 1-я мл. группа | |
| Стр. 42 | |
| Ознакомление с худ. Продолжить знакомство малышей с малыми Г. И. Винников | a |
| литературой. Чтение фольклорными жанрами, отражающими элементы «Занятия с | |
| потешки «Как по снегу, народного быта. Использовать игрушки с целью детьми 2-3 лет» | • |
| по метели трое саночек концентрации внимания; способствовать 3.8 стр.58 кн. 1 | |
| летели» эмоциональному отклику на содержание | |
| потешки; учить включаться в игровые действия, | |
| предложенные воспитателем. | |
| Развитие речи. Речевое Развивать у малышей способность понимать Т.М. Бондаренк | :0 |
| упражнение инструкции взрослого, использовать в речи «Комплексные | |
| «Снежинки», игра предлоги, способствовать развитию речевого занятия в 1-й м. | П. |
| «Снег» дыхания. группе» | |
| з.4, стр.147, 151 | |
| A II V | |
| Физическая культура Ипражнять детей в выполнении знакомых Приложение № | |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать | |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. | |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 – я неделя «Праздник ёлки» | |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 – я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с И.А. Лыкова | 5 |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 — я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая ўчить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать «Изобразительность и другими детьми и деть | 5 |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 — я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая ёлочка» Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. деятельность в | 5 |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 — я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая ёлочка» Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. деятельность в Закрепить умение раскатывать пластилин детском саду» | 5 |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 — я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая ёлочка» Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать пластилин детском саду» прямыми движениями ладоней. Учить 1-я мл. группа | 5 |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 — я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая ёлочка» Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. деятельность в Закрепить умение раскатывать пластилин детском саду» прямыми движениями ладоней. Учить пользоваться стекой — делить столбик на кусочки. Стр. 45 | 5 |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 — я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая ёлочка» Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать пластилин детском саду» прямыми движениями ладоней. Учить 1-я мл. группа | 5 |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 — я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая ёлочка» Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. деятельность в Закрепить умение раскатывать пластилин детском саду» прямыми движениями ладоней. Учить пользоваться стекой — делить столбик на кусочки. Стр. 45 | 5 ная |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 — я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать пластилин детском саду» прямыми движениями ладоней. Учить пользоваться стекой — делить столбик на кусочки. Знакомить с зеленым цветом. Физическая культура Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической «Занятия с | а |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 — я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая ёлочка» Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней. Учить пользоваться стекой — делить столбик на кусочки. Знакомить с зеленым цветом. Физическая культура Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; развивать внимание, координацию Дила. Лыкова «Изобразительн деятельность в дея | а |
| «Встреча гостей» Движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 — я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая ёлочка» Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. деятельность в Закрепить умение раскатывать пластилин детском саду» прямыми движениями ладоней. Учить пользоваться стекой — делить столбик на кусочки. Знакомить с зеленым цветом. Физическая культура Физическая культура Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической «Занятия с скамейке; развивать внимание, координацию детьми 2-3 лет» движений, ловкость и быстроту. № 25 стр. 59 | а |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 - я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая ёлочка» учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать пластилин пользоваться стекой – делить столбик на кусочки. Знакомить с зеленым цветом. Физическая культура Физическая культура Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической «Занятия с скамейке; развивать внимание, координацию детьми 2-3 лет» движений, ловкость и быстроту. Ребёнок и окружающий Побуждать детей выделять ёлочку среди Н. А. Карпухин | а |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 - я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней. Учить пользоваться стекой – делить столбик на кусочки. Знакомить с зеленым цветом. Физическая культура Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической «Занятия с скамейке; развивать внимание, координацию детьми 2-3 лет» движений, ловкость и быстроту. Ребёнок и окружающий мир: «Маленькая деревьев, называть ее общеупотребительным «Конспекты | а а |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 - я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней. Учить пользоваться стекой – делить столбик на кусочки. Знакомить с зеленым цветом. Физическая культура Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической «Занятия с скамейке; развивать внимание, координацию движений, ловкость и быстроту. Ребёнок и окружающий мир: «Маленькая деревьев, называть ее общеупотребительным словом, понимать элементарные инструкции, занятий в 1-й м. | а а л. |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 — я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней. Учить прямыми движениями ладоней. Учить пользоваться стекой — делить столбик на кусочки. Знакомить с зеленым цветом. Физическая культура Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической «Занятия с скамейке; развивать внимание, координацию детьми 2-3 лет» движений, ловкость и быстроту. Ребёнок и окружающий мир: «Маленькая деревьев, называть ее общеупотребительным словом, понимать элементарные инструкции, обусловленные ситуацией, различать группе» стр. 45 | а а л. |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 - я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней. Учить пользоваться стекой – делить столбик на кусочки. Знакомить с зеленым цветом. Физическая культура Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической «Занятия с скамейке; развивать внимание, координацию движений, ловкость и быстроту. Ребёнок и окружающий мир: «Маленькая деревьев, называть ее общеупотребительным словом, понимать элементарные инструкции, занятий в 1-й м. | а а л. |
| «Встреча гостей» движений в естественных условиях. Развивать выразительность движений в передаче образов. 4 — я неделя «Праздник ёлки» Лепка. «Вот какая Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней. Учить прямыми движениями ладоней. Учить пользоваться стекой — делить столбик на кусочки. Знакомить с зеленым цветом. Физическая культура Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической «Занятия с скамейке; развивать внимание, координацию детьми 2-3 лет» движений, ловкость и быстроту. Ребёнок и окружающий мир: «Маленькая деревьев, называть ее общеупотребительным словом, понимать элементарные инструкции, обусловленные ситуацией, различать группе» стр. 45 | а а ал. |

| | бросать и ловить мяч, выполнять упражнение вместе с другими детьми, двигаться в соответствии со словами песни, выполнять | «Занятия с детьми 2-3 лет» № 26 стр. 61 |
|---|---|--|
| Рисование «Праздничная ёлочка» | некоторые танцевальные движения. Вызвать интерес к рисованию праздничной ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести по ворсу и проводить прямые линии — «ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» 1-я мл. группа Стр. 46 |
| Ознакомление с худ. литературой. Чтение рассказа Я. Тайц «Поезд» | Воспитывать желание слушать, понимать содержание рассказа. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й мл. группе» з.3, стр.156 |
| Развитие речи. Рассматривание ёлки, украшенной игрушками. | Привлечь к диалогу со взрослым, развивать и активизировать словарь: называть предметы, включенные в круг действий; формировать представления о празднике, вызывать положительные эмоции. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 15 стр. 23 |
| Физическая культура «Путешествие по участку» | Упражнять детей в умении выполнять прыжки в естественных условиях, придерживаться плана действий: приготовиться - прыгнуть. Закреплять правильную посадку на санках при скатывании с горки. | Приложение №5 |
| | 5 – я неделя «Вот пришли морозцы и зима настал | a» |
| Лепка «Мы скатаем снежный ком» | Продолжать учить раскатывать комок пластилина круговыми движениями, соединять комки вместе, создавая снеговика. | Т.М. Бондаренко з.4, стр. |
| Физическая культура | Закреплять умение бросать вдаль, ходить по гимнастической скамейке, ходить друг за другом со сменой направления; развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве; воспитывать чуткое отношение к животным; расширять словарный запас. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 27 стр. 62 |
| Ребёнок и окружающий мир. Рассматривание картины из серии «Наша Таня» | Учить детей воспринимать изображение на картине, отвечать на вопросы по ее содержанию. Учить называть время года — зима, доказывать почему Таня одета тепло. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в 1-й мл. группе» 3.3, стр.147 |
| Физическая культура | Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по гимнастической скамейке, прыгать в длину с места; развивать чувство равновесия, ритма и умение соотносить свои движения со словами песни; воспитывать смелость, выдержку и внимание. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 28 стр. 63 |
| Аппликация из бумажных или ватных комочков «Снеговик – великан» | Вызвать интерес к изображению снеговикавеликана в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Формировать белые комочки из ваты, мягкой бумаги, салфеток, раскатывать и обмакивать в клей и прикладывать к силуэту снеговика в пределах нарисованного контура. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» 1-я мл. группа Стр. 49 |

| Ознакомление с худ. | Продолжать вызывать интерес к фольклору. | |
|-------------------------|--|-------------------------------|
| литературой Чтение | Добиваться понимания содержания поэтического | |
| потешки «Лиса по лесу | произведения. Использовать иллюстрации в книге | |
| ходила» | для знакомства детей с лаптями. | E II D |
| Развитие речи. «Идите | Вырабатывать умение пользоваться громким | Г. И. Винникова |
| с нами играть» | голосом | з. 13 стр. 22 |
| Физическая культура | Упражнять детей в умении выполнять прыжки в | Приложение №5 |
| «Путешествие по | естественных условиях, придерживаться плана | |
| участку» | действий: приготовиться - прыгнуть. Закреплять | |
| | правильную посадку на санках при скатывании с | |
| | горки. | |
| | Январь. | |
| (присі | 2 – я неделя «Зимушка – Зима» пособление растений и животных к зимним услов | иям). |
| Лепка «Снеговики | Вызвать интерес к созданию сюжетной | И.А. Лыкова |
| играют в снежки» | композиции в сотворчестве с педагогом и | «Изобразительная |
| 1 | другими детьми. Учить лепить шар – раскатывать | деятельность в |
| | круговыми движениями ладоней. Развивать | детском саду» |
| | чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать | 1-я мл. группа |
| | аккуратность, самостоятельность. | Стр. 48 |
| Физическая культура | Закреплять умение ходить в колонне по одному, | Г. И. Винникова |
| Ç Ü | бросать в горизонтальную цель правой и левой | «Занятия с |
| | рукой, прыгать в длину с места, соблюдать во | детьми 2-3 лет» |
| | время броска указанное направление; проводить | № 29 стр. 65 |
| | профилактику нарушений осанки, плоскостопия. | |
| Ребёнок и окружающий | Закреплять представление о времени года – зима: | Н. А. Карпухина |
| мир: «Куколке | идет снег, дует ветер, холодно, развивать | «Конспекты |
| холодно!» | тактильную память; воспитывать | занятий в 1-й мл. |
| | наблюдательность, дружеские взаимоотношения. | группе» стр. 52 |
| Физическая культура | Закреплять умение ползать и подлезать под | Г. И. Винникова |
| | веревку, бросать вдаль из-за головы только по | «Занятия с |
| | сигналу, согласовывать свои движения с | детьми 2-3 лет» |
| | движениями товарищей; развивать способность к | № 30 стр. 66 |
| | подражанию, внимание. | |
| Рисование «Снег | На бумаге контрастного цвета по отношению к | Г. И. Винникова |
| кружится, снег | краске тона. Учить приему примакивания, вести | «Занятия с |
| ложится» | линии сверху вниз; закреплять представление о | детьми 2-3 лет» |
| | синем и белом цвете; развивать интерес к | № 17 стр. 85 |
| | рисованию. | TMF |
| Ознакомление с худ. | Познакомить с новым стихотворением, с жизнью | Т.М. Бондаренко |
| литературой. Чтение | медведя зимой. Развивать речь | з.1, стр.154 |
| стих. И. Токмаковой | | |
| «Медведь» | Транировоти произучения авите (Ш), до очето ст | Г. И. Винникова |
| Развитие речи. «Змейка» | Тренировать произношение звука (Ш); расширять словарный запас; развивать ловкость. | т. и. винникова «Занятия с |
| NOIVICHIRA!! | еловарпын запас, развивать ловкость. | «занятия с детьми 2-3 лет» |
| | | з. 14 стр. 22 |
| Физическая культура | Развивать интерес к подвижным играм, вызывать | Приложение №5 |
| «Здравствуй, Зимушка | двигательную активность. | -F |
| — зима» | | |
| | | |
| | 3 – я неделя «Народная игрушка» | |
| Лепка «Кукла- | Закрепить умение делить ком пластилина на | Г. И. Винникова |

| неваляшка» | большой и маленький, скатывать мелкие куски в шарики и соединять; учить придавать образу | «Занятия с детьми 2-3 лет» |
|--|--|--|
| | выразительность дополнением некоторых деталей. | з. 18 стр. 104 |
| Физическая культура | Совершенствовать прыжки в длину с места, ходьбу по наклонной доске; развивать чувство равновесия, глазомер и координацию движений, ловкость, быстроту; укреплять дыхательную систему; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 31 стр. 67 |
| Ребёнок и окружающий мир: «Игрушки с подарками» Матрешка | Познакомить детей с новой игрушкой — матрешкой. Формировать интерес к народной игрушке. Вызывать эмоциональный отклик у детей, желание рассматривать и действовать с матрешкой. Управлять действиями детей с матрешками на основе словесных указаний. | Т.Н. Доронова Стр.64 |
| Физическая культура | Закреплять умение ползать по гимнастической скамейке, метать вдаль правой и левой рукой; учить быстро реагировать на сигнал. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 32 стр. 68 |
| Рисование «Неваляшки – яркие рубашки» | Продолжать вызывать у детей интерес к рисованию краской. Упражнять в различении красного, желтого, зеленого и синего цветов при выборе краски для раскрашивания сарафана по просьбе неваляшек. Учить ритмичными мазками украшать силуэт неваляшки; развивать чувство цвета. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» з. 19 стр. 86 |
| Ознакомление с худ. литературой. Продолжить знакомство со стихами А. Барто «Игрушки» | Способствовать появлению чувства сострадания к игрушкам и желание оказывать им помощь. Обращать внимание на удовлетворение индивидуальных потребностей детей в повторном прослушивании стихов, проговаривании вместе со взрослым отдельных слов и фраз. | Т.Н. Доронова «Ранний возраст. Планирование работы с детьми» |
| Развитие речи. «На птичьем дворе» | Учить реагировать на обращение воспитателя; развивать звуковую культуру речи (дикцию, речевое дыхание). | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» з. 11 стр. 19 |
| Физическая культура «В гости к зайцу» | Упражнять детей в умении перемещаться по скользкой поверхности приставным шагом боком, сохраняя равновесие. Формировать у детей здоровье сберегающее поведение при выполнении движений в естественных условиях (прыгать, мягко приземляться; бегать легко). В подвижной игре «Зайцы и волк» развивать выразительность движений и четкость действий по сигналу. | Приложение №5 |
| | 4 – я неделя Транспорт «Самолет построим сам | |
| Лепка «Самолет» | Закрепить умение раскатывать пластилин в длину; учить из готовых палочек составлять самолет, играть с ним, подражая звуку летящего самолета — «p-p-p»; воспитывать творческую самостоятельность. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» 3. 15 стр. 103 |
| Физическая культура | Учить катать мяч, соблюдая направление при | Г. И. Винникова |

| | катании; упражнять в лазанье по гимнастической | «Занятия с |
|----------------------|---|---------------------------------|
| | стенке, развивать координацию движений; учить | детьми 2-3 лет» |
| D 511 | дружно играть. | № 33 стр. 69 |
| Ребёнок и окружающий | Узнавать знакомые предметы по словесному | Н. А. Карпухина |
| мир: «Магазин | описанию, называть их общеупотребительными | «Конспекты |
| игрушек» | словами; развивать любознательность; | занятий в 1-й мл. |
| | воспитывать культуру поведения в общественных | группе» стр. 75 |
| | местах. | |
| Физическая культура | Совершенствовать умение метать в | Г. И. Винникова |
| | горизонтальную цель правой и левой рукой, | «Занятия с |
| | ползать по гимнастической скамейке; приучать | детьми 2-3 лет» |
| | выполнять задание самостоятельно; тренировать | № 34 стр. 70 |
| | разнообразные движения; формировать | |
| | правильную осанку; развивать ловкость, | |
| | быстроту, чувство равновесия и координацию | |
| | движений. | |
| Рисование «Самолет» | Продолжать вызывать интерес к рисованию. | Т.Н. Доронова |
| | Побуждать короткими и длинными мазками | «Ранний возраст. |
| | рисовать самолёт | Планирование |
| | | работы с детьми» |
| Ознакомление с худ. | Закреплять умение слушать и понимать | Д.Н. Колдина |
| литературой. чтение | стихотворные строки; формировать дыхательный | «Игровые занятия |
| стих. А. Барто | аппарат; побуждать детей договаривать слова. | с детьми 2-3 лет» |
| «Самолет» | | стр. 9 |
| Развитие речи | Развивать у детей голосовой аппарат – голос | Н. А. Карпухина |
| «Большой, маленький» | средней силы и отрабатывать навык мягкой атаки | «Конспекты |
| | голосового звука. Воспитывать бережное и | занятий в 1-й мл. |
| | доброе отношение к игрушкам. | группе» стр. 83 |
| Физическая культура | Упражнять детей в умении перемещаться по | Приложение №5 |
| «В гости к зайцу» | скользкой поверхности приставным шагом боком, | 117 |
| (| сохраняя равновесие. Формировать у детей | |
| | здоровье сберегающее поведение при | |
| | выполнении движений в естественных условиях | |
| | (прыгать, мягко приземляться; бегать легко). В | |
| | подвижной игре «Зайцы и волк» развивать | |
| | выразительность движений и четкость действий | |
| | по сигналу. | |
| | Февраль. | |
| 1 – я неле. | ля Транспорт «У меня своя машина, я водитель – | хоть кула!» |
| Лепка «Колеса к | Закреплять умение катать шарики круговыми | Д.Н. Колдина |
| машинам» | движениями; упражнять в прикреплении | «Игровые занятия |
| mailinimi// | пластилиновых шариков в заданном месте, | с детьми 2-3 лет» |
| | развивать координацию движений. | стр. 23 |
| Физическая культура | Закреплять умение ходить и бегать в колонне по | Г. И. Винникова |
| жизи юскал культура | одному, прыгать в длину с места, метать в | «Занятия с |
| | горизонтальную цель правой и левой рукой; | «Занятия с детьми 2-3 лет» |
| | развивать глазомер, стараясь попасть в цель; | Детьми 2-3 лет» № 35 стр. 72 |
| | развивать глазомер, стараясь попасть в цель, обучать ритмичным движениям; повторить | 11± 33 C1p. 12 |
| | названия частей тела. | |
| Dogovov | | ТИ Поможеть |
| Ребёнок и окружающий | Побуждать детей различать по внешнему виду и | Т.Н. Доронова |
| мир: «Транспорт» | называть несколько видов транспорта, | «Ранний возраст. |
| | имеющегося в ближайшем окружении (легковой | Планирование |
| | и грузовой автомобили, автобус). Различать | работы с детьми» |

| | детали (кабина, руль, колеса, окна, двери). | стр. 72 |
|------------------------------------|--|-------------------|
| Физическая культура | Закреплять умения прыгать в длину с места, | Г. И. Винникова |
| | ползать на четвереньках и подлезать под | «Занятия с |
| | рейку(веревку), ходить по гимнастической; | детьми 2-3 лет» |
| | развивать равновесие, ориентировку в | № 36 стр. 73 |
| | пространстве, внимание, ловкость, быстроту. | |
| Рисование «Колеса для | Продолжать учить рисовать и закрашивать круги, | Т.М. Бондаренко |
| машины» | развивать интерес к изобразительной | з.4, стр.196 |
| | деятельности. | |
| Ознакомление с худ. | Приучать слушать и понимать стихотворные | Д.Н. Колдина |
| литературой. Чтение | строки, способствовать эмоциональному отклику | «Игровые занятия |
| стих. В. Берестова «Про | на содержание стихотворения. | с детьми 2-3 лет» |
| машину» | | стр. 21 |
| Развитие речи. | Учить рассматривать предметы, выделять их | Г. И. Винникова |
| Рассматривание | детали, различать предметы по величине – | «Занятия с |
| игрушек (автомобиль, | большой и маленький; общаться с воспитателем и | детьми 2-3 лет» |
| лошадь, мышка) | другими детьми, высказывать свои мысли по | з. 16 стр. 24 |
| | поводу наблюдаемого предмета; произносить | |
| | звук (И) изолированно, в звукоподражательных | |
| | словах | |
| Физическая культура | Развивать умение энергично отталкивать предмет | Приложение №5 |
| | при бросании вдаль. Закреплять правильное и.п. | |
| | для ног. Упражнять детей в регулировании | |
| | высоты подъема ног при вхождении на ступеньки | |
| | крыльца или горки и спуске по ним. В подвижной | |
| | игре «Мороз и дети» приучать детей убегать от | |
| | погони в разных направлениях. | |
| | 2 – я неделя«Сагаалган» | |
| П | (народное творчество, культура, традиции) | П А П |
| Лепка «Испечем | Вызвать интерес к лепке угощения. Закреплять | И.А. Лыкова |
| пирожки для Антошки | умение лепить шар круговым раскатыванием в | «Изобразительная |
| и Батошки» | ладонях. Знакомить с формой шара на примере | деятельность в |
| | разных угощений. Развивать чувство формы, | детском саду» |
| | мелкую моторику, координировать работу обеих | 1-я мл. группа |
| Φ | рук. | Стр. 50 |
| Физическая культура | Закреплять умение метать вдаль правой и левой | Г. И. Винникова |
| | рукой, ходить по наклонной доске; развивать | «Занятия с |
| | способность к подражанию, внимание. | детьми 2-3 лет» |
| D. C | П | № 37 стр. 48 |
| Ребёнок и окружающий | Познакомить детей с коренными жителями – | «Народная |
| мир: «В гостях у Саяны» | бурятами. Познакомить детей с национальной | культура для |
| Саяны» | посудой бурят – пиала, ее назначением. | дошкольников» |
| Ф | Воспитывать любовь к родному краю. | Г. И. Винникова |
| Физическая культура | Закреплять умение в горизонтальную цель, | |
| | прыгать в длину с места; развивать глазомер, | «Занятия с |
| | координацию движений, умение ориентироваться | детьми 2-3 лет» |
| | в пространстве; учить быть внимательными друг | № 38 стр. 76 |
| Dugaparura //Vressassas | к другу и при необходимости оказывать помощь. | "Царатура |
| Рисование «Украсим | Совершенствовать изобразительные навыки и | «Народная |
| рукавички Саяны» | умения у детей. Развивать художественно- | культура для |
| | творческие способности. | дошкольников» |
| | | |
| Ознакомление с худ. литературой | | |

| Развитие речи. | Познакомить детей с национальной бурятской | «Народная |
|---------------------------|--|-------------------|
| «Рассматривание | одеждой (шапка), обувью (гутал). Расширять и | культура для |
| одежды на кукле Саяне» | активизировать словарь детей: Саяна, шапка, гутал. Готовить детей к обучению | дошкольников» |
| Саяне» | | |
| | рассказыванию, воспитывать умение повторять за | |
| Фириновкая кули тура | воспитателем полные предложения. | Приножания №5 |
| Физическая культура | Упражнять детей в умении принимать и.п. для | Приложение №5 |
| | ног при бросании снежков в горизонтальную цель одной рукой снизу и от плеча. Обратить внимание | |
| | на смену положения ног при бросках правой и | |
| | левой рукой. В подвижной игре «Заморожу» | |
| | закреплять умение бегать врассыпную, не | |
| | наталкиваясь друг на друга, быстро действовать | |
| | по сигналу | |
| 3 д новова «Мой | папа – веселый, но строгий и честный, с ним книг | |
| 3 – я неделя «Мои | играть интересно!» | кки читать и |
| Лепка «Кто живет в | Учить раскатывать комочки пластилина прямыми | Г. И. Винникова |
| избушке?» | движениями ладоней; воспитывать интерес к | «Занятия с |
| N30ymke:// | лепке | детьми 2-3 лет» |
| | JETRE | з. 10 стр. 101 |
| Физическая культура | Учить спрыгивать с гимнастической скамейки, | Г. И. Винникова |
| Физи теский культура | ходить по ней, ползать и подлезать, быстро | «Занятия с |
| | реагировать на сигнал; равновесия, ориентировку | детьми 2-3 лет» |
| | в пространстве, ловкость, быстроту; укреплять | № 39 стр. 77 |
| | дыхательную систему. | 312 37 Cip. 77 |
| Ребёнок и окружающий | Учить находить одинаковые предметы, | Д.Н. Колдина |
| мир: «Мужской | изображенные на картинках, развивать внимание, | «Игровые занятия |
| праздник» | расширять понимание речи и активизировать | с детьми 2-3 лет» |
| приздиния | словарь; воспитывать доброжелательное | стр. 79 |
| | отношение к окружающим; ходить маршевым | - Tp. / / |
| | шагом. | |
| Физическая культура | Закреплять умения катать мяч друг другу, метать | Г. И. Винникова |
| | вдаль из-за головы, быстро реагировать на сигнал, | «Занятия с |
| | дружно действовать в коллективе. | детьми 2-3 лет» |
| | | № 40 стр. 78 |
| Рисование «Окошки на | Закреплять умение рисовать предметы округлой | Д.Н. Колдина |
| корабле» | формы. Продолжать формировать эмоциональное | «Игровые занятия |
| | отношение к рисованию как виду деятельности и | с детьми 2-3 лет» |
| | его результатам. | стр. 83 |
| Ознакомление с худ. | Учить внимательно слушать стихотворение, | |
| литературой. Чтение | понимать содержание; побуждать детей помогать | |
| стих. А. Барто | читать стихотворение. Активизировать речь | |
| «Кораблик» | детей, обыгрывать стихотворение с помощью | |
| | игрушки. | |
| Развитие речи. | Закреплять правильное произношение звуков а, у, | В.В. Гербова |
| Упражнение «Угадай, | учить детей произносить эти звуки достаточно | «Занятия по |
| что звучит! | громко; различать на слух звучание погремушки, | развитию речи» |
| | барабана, колокольчика; формировать навыки | з.9, стр. 42 |
| | культурного общения. | |
| Физическая культура | Упражнять детей в энергичном отталкивании | Приложение №5 |
| | предмета от плеча и снизу одной рукой при | |
| | броске вдаль. Бросок выполнять вперед. В | |
| | подвижной игре «Кот и мыши» развивать умение | |

| | E | |
|--|---|--|
| | бегать на скорость по естественному грунту в прямом направлении. | |
| 4 – я неделя « | Мебель» - «Мы на месте не сидим. стол и стульчи | к смастерим!». |
| Конструирование «Мебель для кукол» | Закрепить умение строить мебель для кукол; выбирать из общего количества строительного материала нужные детали, различать их по цвету и форме; формировать речевое общение. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» з. 9 стр. 112 |
| Физическая культура | Закреплять умение катать мяч в цель, метать вдаль из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей; развивать ловкость, выдержку, терпение. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 41 стр. 79 |
| Ребёнок и окружающий мир: «Комната для Кати» | Расширять представления детей о предметах мебели, их назначении. Побуждать находить изображения знакомых предметов, соотнося их с реальными (игрушечными) объектами; воспитывать культуру общения, умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу. | Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в 1-й мл. группе» стр. 29 |
| Физическая культура | Закреплять умение ползать и подлезать под рейку, прыгать в длину с места; развивать умения ориентироваться в пространстве, действовать по команде. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 42 стр. 81 |
| Рисование «Стол и стул для кукол» | Учить сочетать в рисунке вертикальные и горизонтальные линии, находить сходство между рисунком и изображаемым предметом; продолжать развивать интерес к рисованию краской и умение воплощать свой замысел в рисунке. | |
| Ознакомление с худ. литературой. Чтение потешки «Вот и люди спят» | Помочь детям понять содержание потешки, запомнить названия животных, которые встречаются в тексте, а так же то, что о них говорится; формировать способность к обобщению; вызвать у детей желание послушать стихотворение еще раз, подговаривать отдельные слова. | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» з.18, стр. 50 |
| Развитие речи. Повторение потешки «Вот и люди спят», упр. На звукопроизношение «Лошадка» | Вызвать радость от прослушивания знакомого стихотворения и желание рассказывать его вместе с воспитателем; способствовать формированию интонационной выразительности речи; учить отчетливо произносить звук <i>u</i> . | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» з.19, стр. 51 |
| Физическая культура | Упражнять детей в энергичном отталкивании предмета от плеча и снизу одной рукой при броске вдаль. Бросок выполнять вперед. В подвижной игре «Кот и мыши» развивать умение бегать на скорость по естественному грунту в прямом направлении. Март. | Приложение №5 |
| | 1 – я неделя «Вот какая мама, золотая п | рямо» |
| Аппликация «Вот какой у нас букет» | Вызвать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить составлять композицию из готовых элементов — цветов и листиков; выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» 1-я мл. группа |

| | (силуэт букета). Воспитывать чувство заботы о | Стр. 62 |
|---------------------------------|--|-------------------|
| | Mame. | ° 1 p. ° 2 |
| Физическая культура | Закреплять умения бросать в цель, прыгать в | Г. И. Винникова |
| 1 11011 10 011001 11,912 19 p.u | длину с места; развивать глазомер, координацию | «Занятия с |
| | движений, быстроту, умение ориентироваться в | детьми 2-3 лет» |
| | пространстве. | № 43 crp. 82 |
| Ребёнок и окружающий | Формировать у детей представление о празднике | Н. А. Карпухина |
| мир: «Мамин | мам, создать радостное настроение, желание | «Конспекты |
| праздник» | выбрать и подарить подарок; развивать | занятий в 1-й мл. |
| | зрительное восприятие и воспитывать любовь к | группе» стр. 61 |
| | родным и близким. | |
| Физическая культура | Закреплять умения ходить по гимнастической | Г. И. Винникова |
| | скамейке, бросать и ловить мяч, развивать | «Занятия с |
| | внимание, умение ориентироваться в | детьми 2-3 лет» |
| | пространстве, ловкость и умение дружно играть. | № 44 стр. 83 |
| Рисование «Цветок для | Вызвать желание нарисовать цветок в подарок | И.А. Лыкова |
| мамочки» | маме. Познакомить со строением цветка, учить | «Изобразительная |
| | выделять его части, раскрашивать красками | деятельность в |
| | разного цвета. Упражнять в технике рисования | детском саду» |
| | гуашевыми красками. Развивать чувство формы и | 1-я мл. группа |
| | цвета. Воспитывать заботливое отношение к | Стр. 63 |
| | родителям, желание порадовать. | _ |
| Ознакомление с худ. | Учить внимательно слушать, предоставить детям | Д.Н. Колдина |
| литературой. Чтение с | возможность договаривать слова при чтении | «Игровые занятия |
| договариванием | взрослым стихотворения. Воспитывать любовь и | с детьми 2-3 лет» |
| «Мамочка» | уважение к мамочке. | стр. 93 |
| Развитие речи. | Учить детей правильно произносить звуки и, о; | В.В. Гербова |
| Рассматривание | активизировать в их речи слова длинный, | «Занятия по |
| сюжетных картинок. | короткий; уточнить представление детей о том, | развитию речи» |
| Упр. «ослик» | что характерно для деятельности людей в зимний | з.23, стр. 54 |
| | сезон. | |
| Физическая культура | Упражнять детей в бросании (снежков) мешочков | Приложение №5 |
| | в горизонтальную цель от плеча и снизу. | |
| | Развивать быстроту бега в естественных условиях | |
| | в игре «Быстрые санки». | |
| | неделя «Зеленые друзья» (мир комнатных растен | |
| Лепка «Цветок» | Закреплять умение скатывать из пластилина | Д.Н. Колдина |
| | маленькие шарики и выкладывать из них | «Игровые занятия |
| | задуманный предмет. Развивать творчество, | с детьми 2-3 лет» |
| _ | мелкую моторику рук. | стр. 96 |
| Физическая культура | Закреплять умения ползать по гимнастической | Г. И. Винникова |
| | скамейке, прыгать; развивать координацию | «Занятия с |
| | движений, быстроту, умение быстро реагировать | детьми 2-3 лет» |
| | на сигнал, дружно играть; расширять словарный | № 45 стр. 84 |
| D C" | запас. | DD F 6 |
| Ребёнок и окружающий | Помочь детям запомнить и правильно называть | В.В. Гербова |
| мир: «Ознакомление с | части растений: листья, ствол, учить различать и | «Занятия по |
| комнатными | называть широкий большой лист и узкий | развитию речи» |
| растениями» | длинный; объяснить, что растения растут, «пьют» | з.27, стр. 57 |
| Финания | воду, что с ними следует обращаться осторожно. | Г И Р |
| Физическая культура | Учить катать мяч, ползать на четвереньках; | Г. И. Винникова |
| | развивать глазомер и координацию движений, | «Занятия с |
| | учить помогать друг другу, действовать по | детьми 2-3 лет» |

| | команде. | № 46 стр. 85 |
|------------------------|--|-------------------|
| Рисование «Вот какие у | Показать детям возможность получения | И.А. Лыкова |
| нас цветы» (отпечатки | изображения с помощью отпечатков ладошек. | «Изобразительная |
| ладошек) | Продолжать знакомить с техникой «принт» | деятельность в |
| | (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик | детском саду» |
| | на необычный способ рисования. Развивать | 1-я мл. группа |
| | восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству | Стр. 63 |
| | с педагогом и другими детьми. | C1p. 03 |
| Ознакомление с худ. | Учить понимать содержание стихотворения; | |
| литературой. Чтение | воспитывать гуманные чувства; способствовать | |
| стих. Е. Благининой | эмоциональному отклику на содержание. Вызвать | |
| «Огонек» | желание ухаживать за комнатными растениями. | |
| Развитие речи. | Научить четко произносить слова знакомых | В.В. Гербова |
| Воспитание звуковой | потешек; формировать правильное и отчетливое | «Занятия по |
| культуры речи (звук п | произношение звука <i>п</i> (пь); отчетливое | развитию речи» |
| (nb)). | произношение слов. | 3.29, стр. 59 |
| Физическая культура | Упражнять детей в умении приспосабливать | Приложение №5 |
| Then reckess kyristype | ходьбу к условиям в которых она выполняется. | |
| | Обеспечивать удовольствие от совместных игр. | |
| 3 – я | неделя «Солнышко нарядись, красное покажись» | • |
| Лепка «Солнышко- | Вызвать яркий эмоциональный отклик на | И.А. Лыкова |
| колоколнышко» | фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце | «Изобразительная |
| | в виде пластилиновой картины из диска и | деятельность в |
| | лучиков. Показать возможность сочетания разных | детском саду» |
| | по форме деталей в одном образе. Развивать | 1-я мл. группа |
| | чувство формы, ритма, мелкую моторику. | Стр. 68 |
| Физическая культура | Закреплять умение катать мяч в цель; развивать | Г. И. Винникова |
| | выдержку, смелость, чувство равновесия, | «Занятия с |
| | глазомер, точность движений. | детьми 2-3 лет» |
| | | № 47 стр. 87 |
| Ребёнок и окружающий | Формировать представление о растительном | Н. А. Карпухина |
| мир: «Смотрит | мире: деревья, цветы, трава; цветовой гамме: | «Конспекты |
| солнышко в окошко» | зеленый, красный, желтый; развивать мелкую | занятий в 1-й мл. |
| | моторику; воспитывать эстетические чувства | группе» стр. 72 |
| | любви к окружающей природе. | |
| Физическая культура | Закреплять умения ходить по гимнастической | Г. И. Винникова |
| | скамейке и прыгать в длину с места на двух | «Занятия с |
| | ногах; учить быстро реагировать на сигнал; | детьми 2-3 лет» |
| | развивать чувство равновесия и координацию | № 48 стр. 89 |
| | движений, внимание, умение ориентироваться в | |
| | пространстве. | |
| Рисование «Солнышко- | Вызвать интерес к изображению веселого | И.А. Лыкова |
| колоколнышко» | весеннего солнышка. Учить сочетать в одном | «Изобразительная |
| | образе разные формы и линии: рисовать большой | деятельность в |
| | круг и несколько лучей – прямых или волнистых | детском саду» |
| | линий. Упражнять в рисовании кистью. | 1-я мл. группа |
| | Формировать умение замыкать линию в кольцо. | Стр. 69 |
| | Развивать чувство формы и цвета. | |
| Ознакомление с худ. | Помочь детям понять смысл некоторых | В.В. Гербова |
| литературой. Чтение | стихотворных фраз («Прыг, прыг по углам; мы | «Занятия по |
| стих. А. Бродского | зовем их – не идут; были тут – и нет их тут»); | развитию речи» |
| «Солнечные зайчики» | читать стихотворение так, чтобы дети захотели | з.77, стр. 98 |
| | слушать его неоднократно. | |

| | ходьбу к условиям в которых она выполняется. Обеспечивать удовольствие от совместных игр. | |
|--|--|-------------------|
| Физическая культура | Упражнять детей в умении приспосабливать | Приложение №5 |
| физическая культура | загадки. | Приножения Ме |
| отчетливой и внятной | внимательно слушать и отгадывать несложные | з.83, стр. 100 |
| формирование | просить у товарища игрушку; учить детей | развитию речи» |
| Упражнения на | произносить отдельные слова и фразы, вежливо | «Занятия по |
| Развитие речи. | Формировать умения отчетливо и ясно | В.В. Гербова |
| СОЛНЫШКО» | Фольтур оролу тремую станую ст | DD Fanfar |
| «Свети, свети, | суждения по поводу изображенного. | з.94, стр. 108 |
| стих. Е. Благининой | вопросы воспитателя и высказывать свои | развитию речи» |
| литературой. Чтение | учить рассматривать картину, отвечать на | «Занятия по |
| Ознакомление с худ. | Помочь детям понять содержание стихотворения; | В.В. Гербова |
| | любознательность. | DD E Z |
| | воспитывать интерес к природным явлениям, | Стр. 70 |
| | кистью. развивать чувство формы и ритма. | 1-я мл. группа |
| | горизонтали). Упражнять в технике рисования | детском саду» |
| | Учить проводить волнистые линии (по | деятельность в |
| бегут, журчат!» | сотворчестве с педагогом и другими детьми. | «Изобразительная |
| Рисование «Ручейки | Вызвать интерес к изображению ручейков в | И.А. Лыкова |
| | тренировать мышцы брюшного пресса. | № 50 стр. 91 |
| | ходить парами; развивать чувство равновесия; | детьми 2-3 лет» |
| | спрыгивать с нее, метать вдаль из-за головы, | «Занятия с |
| Физическая культура | Учить ходить по гимнастической скамейке, | Г. И. Винникова |
| | природе. | |
| | эстетические чувства и любовь к окружающей | 1 |
| • | развивать зрительное восприятие и воспитывать | группе» стр. 63 |
| принесла?» | появляется травка и листочки, нет снега; | занятий в 1-й мл. |
| мир: «Что весна нам | основные приметы весны: светит солнце, | «Конспекты |
| Ребёнок и окружающий | Совершенствовать навык наблюдения, выделять | Н. А. Карпухина |
| | воспитывать чуткое отношение к животным. | |
| | лошадей и звукам, которые они издают; | № 49 ctp. 90 |
| | направление; обучать подражанию движениям | детьми 2-3 лет» |
| JJr | за головы, катать мяч в ворота, сохраняя | «Занятия с |
| Физическая культура | Закреплять умения метать вдаль двумя руками из- | Г. И. Винникова |
| | деятельности. | |
| | передаче своих впечатлений в изобразительной | |
| | и толщины. Воспитывать интерес к природе и | Стр. 70 |
| | интерес к моделированию сосулек разной длины | 1-я мл. группа |
| | Продолжать учить пользоваться стекой. Вызвать | детском саду» |
| Cocysibkii// | цилиндры и заострять один конец пальчиками. | деятельность в |
| сосульки» | природных объектов. Закрепить умение лепить | «Изобразительная |
| Лепка «Вот какие у нас | Учить детей создавать ассоциативные образы | И.А. Лыкова |
| А. а | неделя «Весняночка» | |
| | ходьбу к условиям в которых она выполняется. Обеспечивать удовольствие от совместных игр. | |
| Физическая культура | Упражнять детей в умении приспосабливать | Приложение №5 |
| Фурууу 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | V-racywyggy wogoč p | 3.77, стр. 98 |
| зайчик? | предлоги на, над около. | развитию речи» |
| упр. «Где солнечный | рассказывать о его местонахождении, используя | «Занятия по |
| Развитие речи. Дид. | Учить детей отыскивать солнечный зайчик и | В.В. Гербова |

| Лепка «Птенчики в | Выпроти интерро к сорданию коллактирной | И.А. Лыкова |
|-------------------------------------|--|---------------------------------|
| | Вызвать интерес к созданию коллективной | |
| гнездышках» | композиции «Птенчики в гнездышке». Учить | «Изобразительная |
| | детей лепить 1-3 птенчиков по размеру | деятельность в |
| | гнездышка. Инициировать дополнение и | детском саду» |
| | обыгрывание композиции. Развивать чувство | 1-я мл. группа |
| | формы и композиции. | Стр. 74 |
| Физическая культура | Закреплять умения ходить по наклонной доске, | Г. И. Винникова |
| | метать вдаль правой и левой рукой; развивать | «Занятия с |
| | ловкость, быстроту реакции и движений; | детьми 2-3 лет» |
| | формировать правильную осанку. | № 51 стр. 92 |
| Ребёнок и окружающий | Дать представления о цыпленке: желтый, | Н. А. Карпухина |
| мир: «Желтые, | пушистый, бегает, клюет зернышки, пищит пи- | «Конспекты |
| пушистые» | пи-пи; развивать зрительную координацию, | занятий в 1-й мл. |
| | звукоподражание; воспитывать доброе отношение | группе» стр. 74 |
| | к животным. | |
| Физическая культура | Закреплять умения ходить по гимнастической | Г. И. Винникова |
| | скамейке, ползать на четвереньках и подлезать | «Занятия с |
| | под веревку (рейку); учить становиться вкруг, | детьми 2-3 лет» |
| | взявшись за руки; развивать чувство равновесия и | № 52 стр. 93 |
| | координации, ловкость движений; помогать | 1 |
| | преодолевать робость, действовать | |
| | самостоятельно, уверенно. | |
| Рисование | Показать детям возможность получения | И.А. Лыкова |
| (отпечатки ладошек) | изображения с помощью отпечатков ладошек. | «Изобразительная |
| «Вот какие у нас | Продолжать знакомить с техникой «принт» | деятельность в |
| птички» | (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик | детском саду» |
| | на необычный способ рисования. Подвести к | 1-я мл. группа |
| | пониманию связей между формой ладошки и | Стр. 80 |
| | отпечатком – красочным силуэтом. | orp. ou |
| Ознакомление с худ. | Учить понимать содержание литературных | Г. И. Винникова |
| литературой. Чтение | произведений; осваивать формы монологической | «Занятия с |
| рассказа Е. Чарушина | речи; формировать умение рассказывать об | детьми 2-3 лет» |
| «Курочка» | эмоционально значимых событиях 2 – 3 | з. 15 стр. 71 |
| wrype man | предложениями. | 3. 13 Cip. 71 |
| Развитие речи. «Села | Формировать слуховое восприятие | Н. А. Карпухина |
| птичка на окошко» | художественного текста, понимать содержание, | «Конспекты |
| mi ma ma enomico | развивать чувство ритма и своевременно | занятий в 1-й мл. |
| | повторять имеющиеся в тексте восклицания; | группе» стр. 103 |
| | воспитывать любовь к малым формам фольклора. | 1pyime// e1p. 105 |
| Физическая культура | Упражнять в бросании в горизонтальную цель, | Н. А. Карпухина |
| «Сорока, сорока, где | учить ходить меняя направление; развивать | п. А. Карпухина «Конспекты |
| «Сорока, сорока, где была? Далеко!» | 1 * | «конспекты занятий в 1-й мл. |
| овла: далско:» | глазомер и ориентировку в пространстве. | |
|) amonone d | Cyronica Maria» «Mus a watnywasaa wasii 6 | группе» стр. 234 |
| | Суколка Маша». «Мне с подружкою моей будет вм | |
| Лепка «Вот какие у нас | Учить детей моделировать персонажей для | И.А. Лыкова |
| пальчики» | пальчикового театра: раскатать шар (для головы), | «Изобразительная |
| | дополнять деталями – прикреплять глаза из | деятельность в |
| | бусин, пуговиц, семян, вытягивать или | детском саду» |
| | прищипывать уши. Вызвать интерес к | 1-я мл. группа |
| | обыгрыванию созданных поделок – нанизывать | Стр. 81 |
| | на пальчики и выполнять простые движения в | |
| | такт стихотворения. | |
| Физическая культура | Учить бросать и ловить мяч, ходить по наклонной | Г. И. Винникова |

| | доске, ползать на четвереньках, дружно играть, помогать друг другу; развивать ловкость | «Занятия с детьми 2-3 лет» № 54 стр. 96 |
|--|---|--|
| Ребёнок и окружающий мир: дид. игра «Куклы в гостях у детей» | Учить называть части тела куклы, предметы ее одежды; активизировать употребление прилагательных, обозначающих цвет, соотносить со словом игровые действия с куклой; протяжно произносить звук (а) в звукоподражательных словах. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» 3. 23 стр. 28 кн.2 |
| Физическая культура | Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать по гимнастической скамейке; развивать разностороннюю координацию движений, самостоятельность и быструю реакцию на команды. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 55 стр. 97 |
| Рисование «Узор для платья куклы» | Учить ритмично наносить мазки на силуэт платья; развивать чувство цвета. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» з. 27 стр. 89 кн.1 |
| Ознакомление с худ. литературой. Чтение потешки «Наша Маша маленька» | Помочь детям понять содержание потешки, запомнить слова аленькая — аленька, опушка, чернобровая — черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно и помогать воспитателю читать ее. | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» з.60, стр. 83 |
| Развитие речи. ЗКР «Тик-так» | Учить правильно произносить звук $m(mb)$, закреплять правильное произношение звука к; учить произносить слова тихо и громко, быстро и медленно. | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» з.59, стр. 83 |
| Физическая культура «Мой веселый, звонкий мяч» | Познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу. | Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в 1-й мл. группе» стр. 231 |
| | неделя «Безопасность дома и на улице» (ОБЖ, Г | |
| Лепка «Вот какой у нас салют» | Вызвать интерес к созданию рельефной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Дать представ. ление о салюте как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета — выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» 1-я мл. группа Стр. 78 |
| Физическая культура | Закреплять умение спрыгивать со скамейки, метать в горизонтальную цель, ползать на четвереньках, бегать в разном темпе; развивать координацию движений, чувство ритма, умение сохранять определенное направление при метании предметов. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 56 стр. 98 |
| Ребёнок и окружающий мир: « | | |
| Физическая культура | Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, прыгать с не, бросать и ловить мяч; развивать чувство равновесия и координацию движений, внимание; обучать игре с куклой. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 57 стр. 100 |
| Рисование «Вот какой у нас салют» | Вызывать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для | И.А. Лыкова «Изобразительная |

| | экспериментирования с разными материалами. | деятельность в |
|-----------------------|--|---------------------------------|
| | Учить рисовать нетрадиционными способами. | детском саду» |
| | Воспитывать интерес к наблюдению красивых | 1-я мл. группа |
| | явлений в окружающем мире. | Стр. 79 |
| Ознакомление с худ. | Вызвать у детей желание слушать потешку, | |
| литературой. Чтение | подговаривать слова; развивать воображение; | |
| «Тили-тили | упражнять в подборе существительных к глаголу; | |
| бом» | развивать представления об окружающем. | |
| Развитие речи. ЗКР. | Учить детей правильно произносить звук и; | В.В. Гербова |
| «Девочка разбила | различать на слух разную громкость и скорость | «Занятия по |
| чашку» | произнесения слов; приучать протяжно на одном | развитию речи» |
| | выдохе произносить звук у. | з.71, стр. 92 |
| Физическая культура | Повторить ходьбу по наклонной доске, | Н. А. Карпухина |
| «По ровненькой | закреплять умение бросать мяч двумя руками, | «Конспекты |
| дорожке шагают наши | воспитывать самостоятельность, развивать | занятий в 1-й мл. |
| ножки» | умение ориентироваться в пространстве | группе» стр. 230 |
| | неделя «Тихо. Тихо. Тишина. Кукла бедная больн | 1 |
| Лепка «Поможем | Закрепить умение делить кусочки пластилина на | Г. И. Винникова |
| доктору вылечить | несколько частей, выбирать необходимую форму | «Занятия с |
| куклу» | для лепки «витаминов», «таблеток». Воспитывать | детьми 2-3 лет» |
| <i>yy</i> | любовь, желание заботиться о других. | з. 20 стр. 106 |
| Физическая культура | Закреплять умение прыгать в длину с места, | Г. И. Винникова |
| Физи юская культура | метать в горизонтальную цель и ползать с | «Занятия с |
| | подлезанием; приучать соизмерять силу броска с | детьми 2-3 лет» |
| | расстоянием до цели, быстро реагировать на | № 58 стр. 101 |
| | | M2 36 Cip. 101 |
| Ребёнок и окружающий | сигнал; развивать внимание, память. Способствовать восприятию сюжетной картинки, | Ц А Иоричино |
| мир: «Кто нас лечит?» | <u> </u> | Н. А. Карпухина «Конспекты |
| мир. «Кто нас лечит?» | отражающей знакомую ребенку ситуацию, | «конспекты занятий в 1-й мл. |
| | развивать зрительное восприятие; замечать | |
| | дополнительные детали на рисунке, понимать | группе» стр. 50 |
| | элементарные причинно-следственные связи; | |
| | воспитывать любовь и уважение к труду | |
| <i>*</i> | взрослых. | E II D |
| Физическая культура | Закреплять умение метать вдаль из-за головы и | Г. И. Винникова |
| | катать мяч друг другу; развивать глазомер, | «Занятия с |
| | координацию движений, ловкость; учить дружно | детьми 2-3 лет» |
| D ** | играть и быстро реагировать на сигнал. | № 59 стр. 102 |
| Рисование «Узор для | Учить ритмично наносить мазки на силуэт | Г. И. Винникова |
| платья куклы» | платья; развивать чувство цвета | «Занятия с |
| | | детьми 2-3 лет» |
| | | з. 20 стр. 106 |
| Ознакомление с худ. | Познакомить с новым стихотворением, помочь | Т.М. Бондаренко |
| литературой. Чтение | понять содержание, учить правильно произносить | «Комплексные |
| стих. В. Берестова | звуки; воспитывать сочувствие и заботливое | занятия в 1-й мл. |
| «Больная кукла» | отношение к «больной» кукле. | группе» |
| | | з.2, стр.243 |
| Развитие речи. ЗКР. | Формировать четкое произношение звуков м, п, б; | В.В. Гербова |
| Дид. Игра «Отгадай, | учить отчетливо и внятно произносить отдельные | «Занятия по |
| кто к нам пришел» | звукосочетания; способствовать развитию | развитию речи» |
| 1 | речевого дыхания; закрепить в речи детей | 3.35, стр. 64 |
| | названия отдельных предметов. | , 1 |
| Физическая культура | I 11 | Н. А. Карпухина |
| J J1 | | «Конспекты |
| | <u> </u> | <u> </u> |

| | | занятий в 1-й мл. группе» стр. 230 |
|---|--|--|
| 5 – g | | труппе// стр. 250 |
| Лепка с элементами конструирования «Вот какой у нас мостик» | Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции (ручеек, мостик, цветы). Продолжать учить лепить столбики – бревнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиковбревнышек по длине – лишнее отрезать стекой или отщипывать. Развивать чувство формы и величины, способности к композиции. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» 1-я мл. группа Стр. 72 |
| Физическая культура | Учить бросать мяч вверх и вперед, ходить по наклонной доске; развивать чувство равновесия, ловкость и смелость. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 60 стр. 104 |
| Ребёнок и окружающий мир: «Кто любит воду» | Учить отличать водоплавающих животных от тех, которые живут на суше, закрепить их названия, как они подают голос, где живут, чем питаются; учить изменять силу голоса. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» з. 18 стр. 81 кн.2 |
| Физическая культура | Закреплять умения метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места; развивать смелость, ловкость, умение по сигналу прекращать движение; обучать правильной ходьбе, умению ориентироваться в помещении. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 61 стр. 105 |
| Рисование «Рыбки | Развивать сюжетно-игровой замысел; учить | Г. И. Винникова |
| плавают в водице» | передавать формы линейным контуром, пятном. | з. 26 стр. 89 |
| Ознакомление с худ. | Воспитывать у детей радость от слушания | Т.М. Бондаренко |
| литературой. Потешка | потешки, желание участвовать в рассказывании. | «Комплексные |
| «Водичка, водичка». | Познакомить со свойствами резиновых мячей не тонуть в воде. | занятия в 1-й мл. группе» з.4, стр.112 |
| Развитие речи. | Расширять словарный запас; развивать игровые | Г. И. Винникова |
| «Побродим по лужам» | навыки. | з. 28 стр. 37 |
| Физическая культура | Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с нее, бросать и ловить мяч; учить дожидаться сигнала воспитателя и действовать по нему; развивать чувство ритма, умение двигаться в такт словам. | Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 62 стр. 106 |
| | Май. | |
| Лепка «Вот какие у нас неваляшки» | 1 – я неделя «Из чего сделаны игрушки» Учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера. Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стекой, | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» 1-я мл. группа |
| Физическая культура | откручивать, отрывать, отщипывать). Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке и метать вдаль от груди; развивать чувство равновесия, координацию движений, чувство ритма, умение реагировать на сигнал, двигаться в разном темпе. | Стр. 66 Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет» № 63 стр. 107 |
| Ребёнок и окружающий мир: «Ознакомление | Учить детей отличать и называть качества: твердый, мягкий; активизировать в речи детей | В.В. Гербова «Занятия по |

| детей с качествами | слова мнется, нельзя мять; учить четко и | развитию речи» |
|------------------------|---|--------------------|
| предметов» | правильно произносить звук ы. | з.75, стр. 94 |
| Физическая культура | Закреплять умение метать в горизонтальную цель | Г. И. Винникова |
| | и ходить по наклонной доске, бросать предмет в | «Занятия с |
| | определенном направлении; развивать чувство | детьми 2-3 лет» |
| | равновесия, ориентировку в пространстве, умение | № 64 стр. 109 |
| | двигаться красиво; подражать движения бабочек. | _ |
| Аппликация с | Учить создавать образ игрушки в характерном | И.А. Лыкова |
| элементами рисования | движении. Показать способ передачи движения | «Изобразительная |
| «Неваляшка танцует» | через изменение положения. Вызвать интерес к | деятельность в |
| | «оживлению» аппликативного образа, поиску | детском саду» |
| | изобразительно-выразительных средств. | 1-я мл. группа |
| | | Стр. 67 |
| Ознакомление с худ. | Познакомить детей с новыми стихами, помочь | В.В. Гербова |
| литературой. Чтение | понять их содержание; формировать умение | «Занятия по |
| стихотворений из цикла | выделять из ряда стихотворений то, которое | развитию речи» |
| «Игрушки» А. Барто. | особенно понравилось, вызвать желание слушать | з.97, стр. 110 |
| | его повторно. | - |
| Развитие речи. | Продолжать упражнять детей в различении | В.В. Гербова |
| «Ознакомление детей с | твердой и мягкой фактуры; активизировать в их | «Занятия по |
| качествами предметов» | речи слова твердый, мягкий, мягонький; учить | развитию речи» |
| _ | находить твердые и мягкие предметы по образцу, | з.76, стр. 95 |
| | слову воспитателя, на ощупь. | |
| Физическая культура | Закреплять умения ходить по наклонной доске, | Г. И. Винникова |
| | прыгать в длину с места, метать вдаль из-за | «Занятия с |
| | головы, бросать и ловить мяч; развивать | детьми 2-3 лет» |
| | смелость, ловкость и самостоятельность; учить | № 65 стр. 110 |
| | согласовывать свои движения с движениями | |
| | других детей. | |
| 2 – я недел | я «Наши добрые дела» (дружба, помощь, забота, | |
| Лепка «Вкусное | Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. | И.А. Лыкова |
| угощение» | Закрепить умение лепить шар круговым | «Изобразительная |
| | раскатыванием в ладонях. Показать разнообразие | деятельность в |
| | форм кондитерских изделий для обогащения | детском саду» |
| | зрительных впечатлений. Развивать чувство | 1-я мл. группа |
| | формы, мелкую моторику, координировать | Стр. 50 |
| | работу обеих рук. | |
| Физическая культура | Закреплять умения метать вдаль одной рукой, | Г. И. Винникова |
| | ползать, подлезать под дугу, прыгать; развивать | «Занятия с |
| | ловкость, ориентировку в пространстве, умение | детьми 2-3 лет» |
| | быстро реагировать на сигнал, координацию | № 66 стр. 111 |
| | движений. | |
| Ребёнок и окружающий | Учить проявлять сочувствие к другим детям, | Г. И. Винникова |
| мир: дид. игра | определять ярко выраженные эмоциональные | «Занятия с |
| «Поможем Юре» | состояния (плачет), безопасному поведению, | детьми 2-3 лет» |
| | различать и называть действия взрослых, | з. 27 стр. 35 кн.2 |
| * | направленные на заботу о детях. | EUE |
| Физическая культура | Закреплять умения метать вдаль одной рукой, | Г. И. Винникова |
| | ходить по гимнастической скамейке; развивать | «Занятия с |
| | ловкость, чувство равновесия, глазомер, | детьми 2-3 лет» |
| D 77 | координацию движений. | № 67 стр. 112 |
| Рисование «Постираем | Учить детей рисовать узор – украшать полотенца. | И.А. Лыкова |
| полотенца» | Формировать умение рисовать кистью на | «Изобразительная |

| | прямоугольной форме: ритмично проводить | деятельность в |
|------------------------|---|--------------------|
| | горизонтальные линии по всей длине (или | детском саду» |
| | ширине) «полотенца». Развивать восприятие, | 1-я мл. группа |
| | наглядно-образное мышление. Воспитывать | Стр. 60 |
| | аккуратность, чистоплотность. | -r· -, |
| Ознакомление с худ. | Раскрыть особое отношение к «коровушке», | Г. И. Винникова |
| литературой. «Уж как я | «коровушке-матушке», «коровушке-кормилице» в | «Занятия с |
| ль мою коровушку | русском фольклоре; создать яркие образы, | детьми 2-3 лет» |
| люблю» | связанные с народным искусством. | з. 13 стр. 68 кн.1 |
| Развитие речи. | Учить самостоятельно обследовать фигуры из | Г. И. Винникова |
| Настольный театр | настольного театра, высказываться по желанию; | «Занятия с |
| «Теремок» | эмоционально откликаться на воспринимаемое, | детьми 2-3 лет» |
| (Capement) | включаться в рассказывание сказки; внятно | з. 25 стр. 33 |
| | произносить звуки (3), (У), звукоподражательные | s. 20 Tp. 00 |
| | слова. | |
| Физическая культура | Закреплять умения прыгать в длину с места, | Г. И. Винникова |
| | бросать вдаль из-за головы, катать мяч; развивать | «Занятия с |
| | координацию движений, ориентировку в | детьми 2-3 лет» |
| | пространстве, мышцы туловища и конечностей. | № 68 стр. 114 |
| | 3 – я неделя «Эти удивительные насекомые» | r · |
| Лепка «Вот какие | Вызвать интерес к изображению живых существ. | И.А. Лыкова |
| ножки у сороконожки» | Закрепить умение лепить образы на основе | «Изобразительная |
| | валика (цилиндра): раскатывать столбики | деятельность в |
| | прямыми движениями ладоней и слегка | детском саду» |
| | видоизменять форму – изгибать, дополнять | 1-я мл. группа |
| | мелкими деталями. Развивать координацию | Стр. 38 |
| | движений рук, мелкую моторику. | |
| Физическая культура | Закреплять умения бросать мяч, ходить по | Г. И. Винникова |
| | гимнастической скамейке, спрыгивать с нее; | «Занятия с |
| | развивать чувство равновесия, смелость и | детьми 2-3 лет» |
| | координацию движений; воспитывать выдержку и | № 69 стр. 115 |
| | внимание. | 1 |
| Ребёнок и окружающий | Познакомить детей с бабочкой, формировать | Н. А. Карпухина |
| мир: «Поймай бабочку» | правильное отношение к насекомым – не бояться | «Конспекты |
| | бабочек, жуков, муравьев, воспитывать бережное | занятий в 1-й мл. |
| | отношение к живым существам. | группе» стр. 13 |
| Физическая культура | Закреплять умения катать мяч, ползать по | Г. И. Винникова |
| | гимнастической скамейке и спрыгивать с нее; | «Занятия с |
| | развивать чувство равновесия. | детьми 2-3 лет» |
| | | № 70 стр. 116 |
| Рисование «Вот какие | Закреплять умение работать в сотворчестве с | И.А. Лыкова |
| ножки у сороконожки» | педагогом и другими детьми: рисовать ножки – | «Изобразительная |
| | прямые вертикальные линии, дополняя | деятельность в |
| | созданный педагогом образ сороконожки. | детском саду» |
| | Вызывать желание украсить сороконожку | 1-я мл. группа |
| | цветными пятнышками – самостоятельно | Стр. 39 |
| | рисовать «узор» ватными палочками или | |
| | пальчиками. | |
| Ознакомление с худ. | Познакомить с новой потешкой, вызвать чувство | Т.М. Бондаренко |
| литературой. Чтение | радости, желание повторять и обыгрывать | з.4, стр. 238 |
| потешки «Божья | потешку. | |
| коровка» | | |
| Развитие речи. ЗКР. | Закрепить умение отчетливо и внятно | |

| Повторение | произносить слова и фразы, правильно | |
|---|---|-------------------------------|
| пройденного материала | произносить звуки в отдельных словах и фразах, | |
| | различать на слух звукоподражания. | |
| Физическая культура | Закреплять умение выполнять прыжки с | |
| «Муха -цокотуха» | продвижением вперед врассыпную, приземляясь | |
| | на две ноги и на переднюю часть стопы в | |
| | естественных условиях. Упражнять детей в | |
| | умении бросать мешочек в вертикальную цель | |
| | правой и левой рукой. В подвижной игре | |
| | «Ловишка» закреплять умение бегать | |
| | врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, | |
| | ориентироваться в пространстве. | |
| | еля «Одуванчики-цветы, словно солнышко желть | I». |
| Лепка «Одуванчик» | Учить создавать образ одуванчика из | |
| _ | пластилиновых жгутиков. | |
| Физическая культура | Закреплять умения метать вдаль одной рукой, | Г. И. Винникова |
| | прыгать в длину с места; воспитывать дружеские | «Занятия с |
| | взаимоотношения между детьми. | детьми 2-3 лет» |
| D 511 | 0.5 | № 71 стр. 117 |
| Ребёнок и окружающий | Обогатить и уточнить представления детей о | В.В. Гербова |
| мир: «Рассматривание | растениях своего участка, научить узнавать и | «Занятия по |
| одуванчиков» | называть их, различать по цвету, строению, | развитию речи» |
| | вызвать радость от непосредственного общения с | з.106, стр. 117 |
| | природой; учить продолжительно и довольно | |
| Физическая культура | сильно дуть на одуванчик. | Г. И. Винникова |
| Физическая культура | Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с нее, метать вверх и | т. и. бинникова «Занятия с |
| | вперед, быстро реагировать на сигнал. | жэанятия с детьми 2-3 лет» |
| | вперед, оветро реагировать на сигнал. | № 72 стр. 118 |
| Рисование | Вызвать интерес к рисованию одуванчиков. | 312 /2 cip. 110 |
| «Одуванчики-цветы, | Учить рисовать нетрадиционными способами – | |
| словно солнышко | ставить отпечатки мятой бумагой, пробкой. | |
| желты». | Развивать у детей замысел, подводить к передаче | |
| 111111111111111111111111111111111111111 | композиции, изображать знакомые формы. | |
| Ознакомление с худ. | Познакомить с новым стихотворением, помочь | |
| литературой. | понять содержание | |
| Разучивание стих | | |
| «Одуванчик» | | |
| Развитие речи. Дид. | Учить детей правильно произносить звуки с, з, ц, | В.В. Гербова |
| упражнения «Угадай, | различать их на слух, отчетливо и внятно | «Занятия по |
| что это», «»Кто где | произносить слоги и слова с этими звуками. | развитию речи» |
| сидит?» | | з.105, стр. 117 |
| Физическая культура | Учить ходить высоко поднимая ноги, упражнять в | Н. А. Карпухина |
| «Мишка косолапый» | ходьбе по бревну, повторить бросание мешочка с | «Конспекты |
| | песком одной рукой, развивать равновесие и | занятий в 1-й мл. |
| | глазомер. | группе» стр. 235 |

2.6 Методические материалы, игрушки и игровое оборудование.

Методическое обеспечение

- 1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-3-е изд., испр. И доп.- М.: Мозайка Синтез,2014г.
- 2. Помораева И. А. формирование элементарных математических представлений-«Мозайка- Синте3»- 2015г.
- 3. В. П. Новикова Математические игры в детском саду- «Мозайка-Синтез»- 2011г.
- 4. Т.Г. Кобзева- Организация деятельности на прогулке- «Учитель» 2011г.
- 5. Дидактические карточки по ознакомлении с окружающим миром «Профессиии».
- 6. Дидактические карточки по ознакомлении с окружающим миром «Транспорт».
- 7. Дидактические карточки по ознакомлении с окружающим миром «Профессиии»- О. Е. Громова-2014г.
- 8. Дидактические карточки по ознакомлении с окружающим миром «Дикие животные»- О. Е. Громова- 2014г.
- 9. Демонстрационный материалл. Аппликация «Золотые сказки»- И. А. Лыкова-«Цветной мир», 2014г.
- 10. Энциклопедия развивалок» «Эскимо» М,2012г.
- 11. Н. А. Кнушевицкая Стихи и речевые упражения по теме «Профессии» издательство «Гром», М.2012г
- 12. /-/-/-/ «Дикие животные» издательство «Гром», М.2014г.
- 13. /-/-/-/ «Овощи» издательство «Гром», М.2014г.
- 14. /-/-/-/ «Фрукты» издательство «Гром», M.2014г.
- 15. /-/-/-/ «Птицы» издательство «Гром», М.2014г.
- 16. Плакаты Развитие речи в картинках на тему «Живая природа» ИД «Сфера», 2013г.
- 17. /-/-/-/-/ «Занятия детей» ИД «Сфера», 2013г.
- 18. /-/-/-/-/ «Животные» ИД «Сфера», 2013г.
- 19. Большая книга знаний для самых маленьких- Лисс Эксмо, М. 2008г.
- 20. О. Е. Громова Дидактическое пособие «Дикие животные», М. ТЦ «Сфера» 2014г.
- 21. О. Е. Громова Дидактическое пособие «Профессии», М. ТЦ «Сфера» 2014г.
- 22. Е. И. Косимова- Уроки Логопеда- «Эксмо», 2011г.
- 23. К.В. Четвертанов Развиваем речь ТЦ «Сфера», 2014г.

- 24. И. А. Лыкова « Изобразитеная деятельность в детском саду»- первая младшая группа, -«Цветной мир», 2014г.
- 25. Е.А. Янушко Аппликация с детьми раннего возраста- «Мозайка Синтез», 2012 г.
- 26. Дидактический материал по декоративно- прикладному искусству «Дымковкая игрушка»- Мозайка Синтез, 2001г.
- 27. Т. С. Никаноровна «ЗдоровячоК»- Воронеж, 2007г.
- 28. М.Д. Махаева «Программа оздоровления детей дошкольного возраста»-М,2013г.
- 29. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»- Мозайка Синтез, М.2014г.
- 30. Кострыкина Л. Ю. «Малыши физкульт- привет!»- М.2013г.
- 31. Т. В. Лисина «Подвижные игры- тематические»-Сфера, 2013 г.
- 32. Е.И. Подольская «Оздоровительная гимнастика»- Волгоград 2014г.
- 33. Н.С. Голицина «Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении» М.,2006г.
- 34. А.И Буренина « Ритмическая мозаика» Санкт-Петербург. Институт развития образования 2000г.
- 35. О.Н.Арсеневская « Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду» Издательство « Учитель»
- 36. Е.А.Минина «Музыкальное развитие детей в детском саду.» Ярославль Академия развития. 2009 г
- 37. « Топ-хлоп, малыши»- программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей2-3 лет Санкт- Петербург 2001г
- 38. Н.Г.Барсукова « Музыка в детском саду» Изхдательство « Учитель» Волгоград 2010г
- 39. Г.М.Науменко « Фольклорный праздник» издательство линка-пресс 2000г
- 40. А.И.Буренина « Театр всевозможного» Санкт-Петербург 2002г областной институт образования
- 41. М.И.Картушина Праздники здоровья для детей 3-4лет, 5-6 лет.. Москва 2010 г Издательство «Творческий центр».
- 42. М.А.Михайлов Детские праздники. Ярославль « Академия развития» 1998г

| Задачи | Игрушки | Игровое оборудование | Дидактические Материалы | Виды деятельности |
|--------|---------|-------------------------|----------------------------|----------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

| | Сопиально-к | оммуникативное р | развитие | <u> </u> | | |
|-----------------|--|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|--|--|
| | Cognatibile Rowniy mikariibilee pasbiriile | | | | | |
| | | | | | | |
| Усвоение норм | Куклы по сезонам, | Дом игровой | Игры типа «Как | Игра, | | |
| и ценностей, | куклы народов мира, | крупногабаритн | правильно себя | общение. | | |
| принятых в | тематические | ый (в т.ч. | вести», «Зоопарк | общение со | | |
| обществе | конструкторы | вариант с | настроений» и | взрослым, | | |
| | «Морской порт», «Аэропорт», | горкой), домик кукольный . | др., викторины типа «Школа | совместная | | |
| | «Железная дорога», | кукольный. | этикета для | игра со сверстниками | | |
| | «Жосмодром», | | этикста для малышей» и т.п. | под | | |
| | «Стройка», | | wasibiliten// it 1.11. | руководством | | |
| | крупногабаритные | | | взрослого, | | |
| | наборы для сюжетно- | | | рассматривани | | |
| | ролевых игр | | | е картинок. | | |
| | («Кухня», «Няня», | | | 1 | | |
| | «Мастерская», | | | | | |
| | «Парикмахерская» и | | | | | |
| | др.) | | | | | |
| | Куклы, забавные | Игровой центр с | Комплект книг, | Игра, | | |
| | куклы (например, | горкой | настольно- | общение. | | |
| Становление | кукланс веснунками, | Игровая палатка, | печатные игры | Игра, общение | | |
| самостоятельнос | гиукпа Анташка и | тоннели | печатные | грэрдметная | | |
| | сти.), тематические | крупногабаритны | - | деятельность, | | |
| и саморегуляции | | | «Как | игра со | | |
| собственных | конструкторы, набор | | правильно | Сверстниками | | |
| действий. | для сиркатнипроденых игр тибанкасигра- | | себя вести» | Динамическими руковолством | | |
| | игрущечный телефон | | | HYPKYBRAMTROM BENEGHIEF CO | | |
| | и др. | | | рассматривани взрослым. | | |
| | , 1 | | | е картинок. | | |
| Развитие | Куклы по сезонам, | Комплекты | Настольно- | Игра, | | |
| социального и | забавные куклы | видеофильмов, | печатные | общение. | | |
| эмоционального | (например, кукла с | <u> </u> | | общение со | | |
| интеллекта, | веснушками, | диафильмов | «Как | взрослым, | | |
| эмоциональной | кукла Антошка и | | правильно | совместная | | |
| отзывчивости, | т.п.), кукольные | | себя вести». | игра со | | |
| сопереживания | театры | | «Зоопарк | сверстниками | | |
| | («Теремок», | | настроений», | под | | |
| | «Репка», «Маша и | | комплекты | руководством | | |
| | медведь» и др.) | | КНИГ | взрослого, | | |
| | | | | рассматривание картинок. | | |
| | | | | картинок. | | |
| | | <u> </u> | | <u> </u> | | |

| Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками | Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаци диафильмов | Настольно- печатные й, игры, в т.ч. игры народов мира | Игра, общение. общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. |
|---|---|--|--|---|
| Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками | | | | |

| Формирование | Куклы по | Комплекты | Макеты «Мой | Игра, общение. |
|------------------|-----------------|---|-------------------|-----------------|
| уважительного | сезонам, | видеофильмов, | детский сад», | общение со |
| отношения и | игрушка- | медиапрезентаций | «Мой дом» и т.п., | взрослым, |
| чувства | набор для | , диафильмов | комплекты книг | совместная игра |
| принадлежност | уборки, | , , , , <u>, , , , , , , , , , , , , , , </u> | | со сверстниками |
| и к своей семье, | фигурки | | | под |
| сообществу | людей («Моя | | | руководством |
| детей и | семья»), | | | взрослого, |
| взрослых в | кукольный | | | рассматривание |
| ДОО | театр или | | | картинок, |
| | отдельные | | | действия с |
| | куклы | | | бытовыми |
| | | | | предметами- |
| | | | | орудиями, |
| | | | | самообслуживан |
| | | | | ие. |
| Формирование | Тематические | Комплекты | Наборы карточек | Игра, общение, |
| позитивных | машины | видеофильмов, | на тему | познавательно- |
| установок к | (пожарная | медиапрезентаций | «Профессии», | исследовательс |
| различным | машина, | , диафильмов | демонстрационны | кая |
| видам труда и | автомобиль- | | й материал, | деятельность. |
| творчества | трейлер, | | комплекты книг | совместная |
| | автомобиль | | | игра со |
| | коммунальный | | | сверстниками |
| | , автомобиль- | | | под |
| | бетоновоз, | | | руководством |
| | автомобиль- | | | взрослого, |
| | контейнеровоз | | | общение со |
| | , экскаватор | | | взрослым, |
| | «Малыш» и | | | действия с |
| | т.п.), игрушка- | | | бытовыми |

| | | <u> </u> | | TT 0 T1 (0T0) (11 |
|----------------|--------------|---------------------|-----------------|-------------------|
| | набор для | | | предметами- |
| | уборки, | | | орудиями, |
| | конструкторы | | | самообслуживан |
| | И | | | ие. |
| | строительные | | | |
| | наборы, | | | |
| | кукольный | | | |
| | театр, | | | |
| | «Профессии», | | | |
| | набор «Дары | | | |
| | Фребеля» | | | |
| Формирование | Тематические | Игровая палатка, | Наборы карточек | Игра, общение |
| безопасного | машины, | дом игровой | типа «Дети и | общение со |
| поведения в | самолеты, | крупногабаритны | дорога», | взрослым, |
| быту, социуме, | водный | й (в т.ч. вариант с | демонстрационны | совместная игра |
| природе | транспорт, | горкой) | й материал на | со сверстниками |
| | парковки, | | тему «Природа | под |
| | железная | | России» и т.п. | руководством |
| | дорога, | | | взрослого. |
| | тематические | | | |
| | конструкторы | | | |
| | «Морской | | | |
| | порт», | | | |
| | «Аэропорт», | | | |
| | «Железная | | | |
| | дорога», | | | |
| | «Космодром», | | | |
| | «Стройка» | | | |

| | Познавательное развитие | | | | |
|------------------|-------------------------|--------------|----------------|---------------------|--|
| Развитие | Игры с полем, | Детский | Настольно- | Игра, | |
| интересов, | фишками, | компьютер, | печатные игры | познавательно- | |
| любознательности | карточками, | калейдоскоп, | типа «Научные | исследовательская | |
| и познавательной | кубиком, поле- | фотокамера | опыты», | деятельность | |
| мотивации | пазл, игрушки | и т.п. | наборы для | игра с составными и | |
| | интерактивные, | | экспериментов, | динамическими | |
| | в т.ч. | | игра- | игрушками, | |
| | повторяющие | | головоломка, | экспериментирование | |
| | слова, | | конструкторы с | с материалами и | |
| | игрушечный | | различым | веществами, общение | |
| | руль | | скреплением | со взрослым | |
| | | | деталей, | | |
| | | | объемные | | |
| | | | конструкторы, | | |
| | | | коврики с | | |
| | | | силуэтами | | |

| | T | T | | I |
|----------------|---------------|--------------|-----------------|----------------------|
| Формирование | Дидактические | Доска | Дидактические | Игра, |
| познавательных | игрушки | магнитная со | игры (Уникум), | познавательно- |
| действий, | «Домик», | счетами, | математический | исследовательская |
| становление | «Волшебный | доска- | планшет, | деятельность |
| сознания | кубик, | мольберт | конструкторы с | общение со |
| | игрушки- | для | разным | взрослым, |
| | каталки | рисования, | скреплением | совместная игра со |
| | | детский | деталей, | сверстниками под |
| | | компьютер | наборы типа | руководством |
| | | | «Сложи узор из | взрослого, |
| | | | геометрических | предметная |
| | | | фигур, доска | деятельность, игра с |
| | | | Сегена. | составными и |
| | | | Домино, лото, | динамическими |
| | | | кубики, парные | игрушками |
| | | | картинки, | |
| | | | пирамиды с | |
| | | | кольцами, | |
| | | | развивающие | |
| | | | наборы с | |
| | | | пирамидами, | |
| | | | наборы для | |
| | | | экспериментов, | |
| | | | игры на | |
| | | | запоминание, | |
| | | | набор «Дары | |
| | | | Фребеля, азбука | |
| | | | с подвижными | |
| | | | картинками | |
| | | | | |

| Развитие | Конструкторы, | Игровая | Настольно- | Игра, |
|--------------|---------------|-------------|---------------------|--------------------|
| воображения | музыкальные | палатка, | печатные игры, | познавательно- |
| и творческой | игрушки | калейдоскоп | набор «Дары | исследовательская |
| активности | | , детский | Фребеля», игра | деятельность |
| | | компьютер | настольная + | общение со |
| | | | сказка + раскраска, | взрослым, |
| | | | игра головоломка, | совместная игра со |
| | | | фоторамки, | сверстниками под |
| | | | кубики, мозаики | руководством |
| | | | | взрослого, |
| | | | | предметная |
| | | | | деятельность, |
| | | | | экспериментировани |
| | | | | е с материалами и |
| | | | | веществами, |
| | | | | предметная |
| | | | | деятельность. |
| | | | | |

| | | 1 | T | , |
|----------------|------------------|------------|-------------------|---------------------|
| Формировани | Тематические | Игровая | Демонстрационны | Игра, |
| е первичных | машины, куклы | палатка, | е комплекты типа | познавательно- |
| представлени | по сезонам, | логический | «Дети и дорога», | исследовательская |
| й о себе, | крупногабаритны | столик, | знаки дорожного | деятельность |
| других людях, | е наборы для | детский | движения, | общение со |
| объектах | сюжетно-ролевых | компьютер | демонстрационны | взрослым, |
| окружающего | игр («Кухня», | | й комплект, набор | совместная игра со |
| мира, | «Няня», | | цифр «Учимся | сверстниками под |
| свойствах и | «Мастерская», | | считать», наборы | руководством |
| отношениях | «Парикмахерская | | «Фигуры и | взрослого, |
| объектов | » и др.), мебель | | формы», «Больше- | предметная |
| окружающего | для кукол, | | меньше», веселые | деятельность, |
| мира (форме, | игрушечные | | шнурочки, игры в | действия с бытовыми |
| цвете, | музыкальные | | кармашке, парные | предметами- |
| размере, | инструменты, | | картинки, лото, | орудиями |
| материале, | неваляшки | | конструкторы и | |
| звучании, | | | строительные | |
| ритме, темпе, | | | наборы, | |
| количестве, | | | развивающие | |
| числе, части и | | | наборы с | |
| целом, | | | пирамидами, | |
| пространстве | | | настольно- | |
| и времени, | | | печатные игры | |
| движении и | | | типа | |
| покое, | | | «Познавательная | |
| причинах и | | | дорожка» | |
| следствиях и | | | | |
| др.) | | | | |

| Формирование | Куклы народов | Комплекты | Четыре | Игра, |
|----------------|--------------------|-------------------|-----------------|---------------|
| первичных | мира, кукольные | видеофильмов, | сезона/комплект | общение |
| представлений | театры («Теремок», | медиапрезентаций, | (зима, весна), | общение со |
| о малой | «Репка», «Маша и | диафильмов | электронно- | взрослым, |
| родине и | медведь», и др.), | | озвучивающий | совместная |
| Отечестве, | техника военная | | плакат, макеты | игра со |
| представлений | (игрушечные | | «Мой город», | сверстниками |
| о социально- | машины), | | «Моя Родина», и | под |
| культурных | игрушечные | | т.п., комплекты | руководством |
| ценностях | музыкальные | | книг | взрослого, |
| нашего народа, | инструменты, | | | предметная |
| об | неваляшки, | | | деятельность. |
| отечественных | игровые наборы | | | |
| традициях и | продуктов, овощей | | | |
| праздниках, о | и фруктов, | | | |
| планете Земля | фигурок | | | |
| как общем | животных, людей | | | |
| доме людей, об | | | | |
| особенностях | | | | |
| ее природы, о | | | | |
| многообразии | | | | |
| стран и | | | | |
| народов мира | | | | |

| | | Развитие речи | | |
|--|---|--|---------------|---|
| Овладение речью как средством общения и культуры | Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.) | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Комплект книг | Игра, общение общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, |

| Обогащение | Тематические | Комплекты | Элекктронно- | Игра, общение |
|----------------|----------------|-------------------|------------------|-----------------|
| активного | машины, | видеофильмов, | озвучивающий | рассматривание |
| словаря | самолеты, | медиапрезентаций, | плакат, тренажер | картинок, |
| | водный | диафильмов | «Речевой», | восприятие |
| | транспорт, | | комплекты книг | смысла музыки, |
| | парковки, | | | сказок, стихов, |
| | железная | | | общение со |
| | дорога, лото, | | | взрослым, |
| | игрушки | | | совместная |
| | интерактивные, | | | игра со |
| | в т.ч. | | | сверстниками |
| | повторяющие | | | под |
| | слова, игровые | | | руководством |
| | наборы | | | взрослого. |
| | продуктов, | | | |
| | овощей и | | | |
| | фруктов, | | | |
| | фигурок | | | |
| | животных, | | | |
| | людей. | | | |
| Развитие | Набор | Комплекты | Настольно- | Игра, общение |
| связной, | сюжетно- | видеофильмов, | печатные игры, | общение со |
| грамматически | ролевых игр, | медиапрезентаций, | комплекты книг, | взрослым, |
| правильной | тематические | диафильмов | демонстрационный | совместная |
| диалогической | машины, | | материал по | игра со |
| И | игрушечный | | различной | сверстниками |
| монологической | телефон | | тематике | под |
| речи | | | | руководством |

| | | | | взрослого, рассматривание картинок. |
|------------------------------|---------------------------------|-------------------|--|---|
| Развитие речевого творчества | Перчаточные и пальчиковые куклы | Детский компьютер | Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие плакаты | Игра, общение общение со взрослым. |

| Doopyeryo opyropos | Игрария | Поточений | Энактранна | Игра общоту |
|--------------------|--------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| Развитие звуковой | Игровые | Детский | Электронно- | Игра, общение |
| и интонационной | наборы | компьютер | озвучивающий | общение со |
| культуры речи, | продуктов, | | плакат, набор букв | взрослым, |
| фонематического | овощей и | | «Алфавит» (32 | предметная |
| слуха | фруктов, | | элемента), кубики | деятельность. |
| | фигурок | | с азбукой, игры | |
| | животных, | | типа «Говорящий | |
| | людей, куклы | | куб» | |
| | музыкальные | | | |
| Знакомство с | Игрушки- | Комплекты | Наборы детских | Игра, общение |
| книжной | персонажи, | видеофильмов | книг, набор книг | : общение со |
| культурой, | куклы, | | «Учимся читать» | взрослым, |
| детской | мягкие | | для говорящей | восприятие |
| литературой, | книжки- | | ручки нового | смысла |
| понимание на слух | игрушки | | поколения, | музыки, сказок, |
| текстов различных | | | книжка-панорамка | стихов, |
| жанров детской | | | | рассматривани |
| литературы | | | | е картинок. |
| | | | | |
| | Художес | ственно-эстетическо | е развитие | |
| Развитие | Игрушечные | Интерактивные | Электронно- | Игра, общение |
| предпосылок | музыкальные | игровые столы, | озвучивающий | предметная |
| целостно- | инструменты | комплекты | плакат, комплекты | деятельность |
| смыслового | , комплекты | видеофильмов, | книг, | : общение со |
| восприятия и | фигурок | медиапрезентаций | демонстрационны | взрослым, |
| понимания | животных, | , диафильмов | й материал по | восприятие |
| произведений | кукольный | | различной | смысла |
| искусства | театр | | тематике, | музыки, сказок, |
| покусства | Tearp | | 10maimo, | my spikii, ckusok, |

| (словесного, | | природный | стихов, |
|-------------------|--|-----------|---------------|
| музыкального, | | материал | рассматривани |
| изобразительного) | | | е картинок, |
| , мира природы | | | предметная |
| | | | деятельность |
| | | | |
| | | | |

| Становление эстетического отношения к окружающему миру | Куклы, в т.ч. народные | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал | Игра, общение предметная деятельность, общение со взрослым, рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов |
|---|----------------------------------|---|---|--|
| Формирование элементарных представлений о видах искусства | Игрушки народных промыслов | Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, диафильмов | Электронно- озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., набор для отливки барельефов, гравюра, альбомы по живописи | Игра, познавательно- исследовательска я деятельность рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, предметная деятельность |
| Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора | Игрушки народных промыслов | Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, аудиодисков | Комплекты книг, в т.ч. народных сказок, книжки-раскраски | Игра, общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок |

| Стимулирование | Набор- | Комплекты | Настольно- | Игра, общение |
|----------------|---------------|-------------|----------------|---------------------|
| сопереживания | настольный | аудиодисков | печатные игры, | предметная |
| персонажам | театр «Репка» | | комплекты | деятельность, |
| художественных | и др. | | книг | экспериментирование |
| произведений | | | | с материалами и |
| | | | | веществами, общение |
| | | | | со взрослым |

| Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись» | Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву | хол гра для бар наб пля рас ног | псту, авюра, набор я отливки рельефов, бор с астилином, скраска по мерам, | исе дея рас кар см ска объ | гра, познавательно- следовательская ятельность ссматривание ртинок, восприятие ысла музыки, азок, стихов, щение со взрослым, едметная ятельность |
|---|--|---|--|---|---|
| | | | | | |
| | Физическое раз | вит | ие. | | |
| Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс | двигатели, играгородки, гольф детский, дартс, мяч резиновый, мяч с рогами, мяч -попрыгун, горка большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, | | не предусмотрен использовани | 10 1e | Игра : общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками, двигательная активность |
| | музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись» Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, | трафаретов с карандашами, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись» Трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву Тородки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс Тородки, попрыгун, горка большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, клюшка с двумя мячами в сетке, | музыкальные инструменты, игры типа игровой набор для рисования, бар для руками и их роспись» Таталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс музыкальные карандашами, гра для рисования, бар детский, дартс, мяч резиновый, мяч -попрыгун, горка большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, клюшка с двумя мячами в сетке, | музыкальные инструменты, игры типа игровой набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы Тородки, гольф детский, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс Торока большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, клюшка с двумя мячами в сетке, | музыкальные инструменты, игры типа игровой набор для отливки рас деловими электроприбор руками и их роспись» ——————————————————————————————————— |

| Формирование | Кегли, | Машины- | Мозаика, | Игра |
|--------------|------------|------------------|-----------------|-----------------|
| опорно- | неваляшки, | двигатели, набор | конструкторы, в | : двигательная |
| двигательной | качалки, | шаров для сухого | т.ч. объёмные, | активность, |
| системы | кольцеброс | бассейна, | шнуровки, | общение со |
| организма, | | мяч резиновый, | развивающие | взрослым, |
| развитие | | мяч-попрыгун, | наборы с | совместная игра |
| равновесия, | | мяч массажный, | пирамидами, | со сверстниками |
| крупной и | | обруч | пирамиды с | под |
| мелкой | | пластмассовый, | кольцами | руководством |
| моторики | | игрушки для | | взрослого, |
| обеих рук, | | игры с водой и | | предметная |
| обучение | | песком, тоннели | | деятельность, |

| | | T | | T |
|---------------|------------|------------------|------------------|-----------------|
| правильному, | | крупногабаритн | | игра с |
| не | | ые, клюшка с | | составными и |
| наносящему | | двумя мячами в | | динамическими |
| ущерба | | сетке, массажная | | игрушками |
| организму | | дорожка, набор | | |
| выполнению | | теннисный | | |
| основных | | детский | | |
| движений | | (4 предмета), | | |
| (ходьба, бег. | | набор для гольфа | | |
| Мягкие | | (3 предмета), | | |
| прыжки, | | дартс, скакалки, | | |
| повороты в | | обручи, лопаты | | |
| обе стороны) | | | | |
| Формирование | Куклы- | Набор | Настольно- | Игра |
| начальных | спортсмены | боксерский, | печатные игры. | двигательная |
| представлений | - | велосипеды, | Демонстрационный | активность, |
| о некоторых | | набор для игры в | материал типа | общение со |
| видах спорта | | мини-футбол и | «Спорт и | взрослым, |
| • | | т.п., набор | спортсмены», | совместная игра |
| | | теннисный | макеты типа | со сверстниками |
| | | детский | «Стадион» | под |
| | | (4 предмета), | | руководством |
| | | набор для гольфа | | взрослого |
| | | (3 предмета) | | 1 |
| Овладение | Игры типа | Мяч резиновый, | Примечание: для | Игра |
| подвижными | «Твистер», | мяч- попрыгун, | решения данной | общение со |
| играми с | «Дартс» и | набор для | задачи не | взрослым, |
| правилами | т.п. | гольфа, набор | предусмотрено | совместная игра |
| 1 | | для игры в мини- | использование | со сверстниками |
| | | футбол и т.п. | дидактического | под |
| | | | материала | руководством |
| | | | 1 . | взрослого, |
| | | | | рассматривание |
| | | | | картинок, |
| | | | | двигательная |
| | | | | активность |
| | | | | aktribitoetb |

| Становление | Игра- | Игровой | Примечание: для | Игра |
|--------------------|-------------|------------|-----------------|-----------------|
| целенаправленности | городки, | центр с | решения данной | двигательная |
| и саморегуляции в | кольцеброс, | горкой, | задачи не | активность, |
| двигательной сфере | движущиеся | набор для | предусмотрено | общение со |
| | игрушки | игры в | использование | взрослым, |
| | | мини- | дидактического | совместная игра |
| | | футбол, | материала | со сверстниками |
| | | набор | | под |
| | | боксерский | | руководством |
| | | | | взрослого |

2.7 Взаимодействие с родителями воспитанников План работы на 2022 – 2023 уч. год

Цель: объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития дошкольника. **Задачи**:

- 1. Распространять педагогические знания среди родителей;
- 2.Оказать практическую помощь в воспитании детей;
- 3.Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

| Месяцы | Название мероприятия |
|----------|--|
| Сентябрь | 1. Провести индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей. |
| | 2. Анкетирование «Давайте познакомимся». |
| | 3. Беседа «Как облегчить адаптацию» |
| | 4. Родительское собрание «Мама, не волнуйся или Я иду в детский сад»» |
| | 5. «Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду» |
| | 6. Участие в конкурсе «Красивый букет» |
| | 7. Праздники и развлечения: |
| Октябрь | 1. Провести беседы на темы: «Одежда детей в группе и на улице», «маркировка |
| | одежды», «Живем по режиму» |
| | 2. Консультация «Профилактика простудных заболеваний» |
| | 3. Папка-передвижка «Что должен знать ребенок в 2-3 года» |
| | 4. Изготовление панно из листьев «Осенняя фантазия» |
| | 5. «Моя бабушка – рукодельница». Привлечь бабушек к участию в празднике, |
| | изготовлению поделок, совместному чаепитию. |
| | 6. Праздники и развлечения: |
| Ноябрь | 1. Консультация «Как развивать речь ребенка во время прогулки» |
| | 2. Информация для родителей «Фольклор для маленьких» |
| | 3. Консультация: «Формирование правильного звукопроизношения» |
| | 4. Оформление газеты, посвященной Дню матери |
| | 5. Родительское собрание « |
| | 6. Папка-передвижка « |
| Похобых | 7. Праздники и развлечения: Совместное развлечение «Мамочка моя», чаепитие |
| Декабрь | 1. Консультация «Роль игры в семье и детском саду» 2. Предложить родителям подготовить фоторепортаж с рассказом «Играем дома» |
| | 2. Предложить родителям подготовить фоторепортаж с рассказом «ит раем дома» 3. Выставка новогодних поделок «Скоро, скоро Новый год» |
| | 4. Папка-передвижка « |
| | 5. Праздники и развлечения: |
| Январь | 1. Круглый стол «Как уберечь здоровье детей в зимний период» (родители |
| УПВщрВ | обмениваются опытом) |
| | 2. Папка-передвижка «Зимние забавы» |
| | 3. Изготовление игрушек на елку на участке группы «Украсим дружно елочку» |
| | 4. Праздники и развлечения: |
| Февраль | 1 Консультация « |
| 1 | 2 Папка-передвижка « |
| | 3 Фотовыставка «Лучше папы не найти» |
| | 4 Изготовление пособия (коврика, доски) для развития у детей мелкой моторики рук. |

| | 5 Праздники и развлечения: | |
|--------|---|--|
| Март | 1. Консультация « | |
| | 2. Папка-передвижка « | |
| | 3. Конкурс семейных стенгазет «Мы – мамины помощники» | |
| | 4. Фотовыставка «Мамочка милая, мама моя» | |
| | 5. Праздники и развлечения: | |
| Апрель | 1. Консультация «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста» | |
| | 2. Консультация «Рисование нетрадиционными способами с детьми раннего возраста» | |
| | 3. Фотовыставка «Мы растем» | |
| | 4. Папка-передвижка « | |
| | 5. Праздники и развлечения: | |
| Май | 1 Родительское собрание «Чему мы научились за год» | |
| | 2 Консультация «Кризис 3-х лет и его проявления» | |
| | 3. Конкурс летних игрушек-самоделок на участок «Умелые руки не знают скуки» | |
| | 4. Папка-передвижка « | |
| | 5. Праздники и развлечения: | |

Литература

- 1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
- 2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013, № 1155.
- 3. Примерная основная общеобразовательная программа « От рождения до школы», М., Мозаика-Синтез, 2012.
- 4. Толстикова О.В. Разработка основной образовательной программы дошкольного образования. Методические рекомендации. Екатеринбург, 2014.
- 5. Толстикова О.В. О ,Савельева О.В, Иванова Т.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста. Методическое пособие. Екатеринбург, 2014
- 6. Зырянова А.В. Методические рекомендации по организации и проведению экспертизы примерных основных образовательных программ всех уровней общего образования. Москва, 2013.
- 7. Информационно аналитический отчет по итогам комплексного исследования « Качество дошкольного образования в Свердловской области». Екатеринбург, 2014.
- 8. Жигулина М.Л, Мамонтова М.Ю. Инструментарий для сбора контекстной информации. Екатеринбург, 2014.
- 9. Журнал» Практика управления ДОУ» №2, 2014. Андреенко Т.А., Алекинова О.В. Введение и реализация ФГОС ДО. План мероприятий
- 10. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №3, 2014, Скоролупова О.А. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: организация внедрения в ДОО.
- 11. Ильясов Р.М. Основная образовательная программа: нормативные требования и алгоритм формирования. Екатеринбург, 2014.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 239564588237167604692681941402602000088068307154

Владелец Фролова Татьяна Васильевна

Действителен С 21.09.2022 по 21.09.2023