**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением одного или нескольких направлений развития воспитанников «Успех» с.Кабанск»**

**Муниципального образования «Кабанский район»**

**Республика Бурятия**

**Принята Заведующая МАДОУ Педагогическим советом «Детский сад «Успех» с.Кабанск» МАДОУ «Детский сад «Успех»с.Кабанск» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В.Фролова**

**Протокол №\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.**

**ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

**НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**РАЗНОВОЗРАСТНАЯ ГРУППА**

**Составлена на основе примерной программы**

**«От рождения до школы»**

**Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой**

**Воспитатель: Бакшеева Л.Н.**

**Оглавление**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I.** | **Целевой раздел** | 3 | |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 | |
| 1.2. | Цели и задачи Программы | 4 | |
| 1.3 | Возрастные особенности детей | 5 | |
| 1.4 | Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования | 10 | |
| 1.5 | Целевые ориентиры | 11 | |
| 1.6 | Педагогическая диагностика | 13 | |
| **II.** | **Содержательный раздел** | 14 | |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка( в 5 образовательных областях) | 14 | |
| 2.1.1 | Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» | 14 | |
| 2.1.2 | Образовательная область «Познавательное развитие» | 15 | |
| 2.1.3 | Образовательная область «Речевое развитие» | 17 | |
| 2.1.4 | Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» | 17 | |
| 2.1.5 | Образовательная область «Физическое развитие» | 18 | |
| 2.2 | Комплексно-тематический принцип построения  образовательного процесса | 20 | |
| 2.3 | Сочетание видов детской деятельности и форм | 21 | |
| 2.4 | Сохранение и укрепление здоровья воспитанников | 21 | |
| 2.5 | Условия реализации рабочей образовательной программы разновозрастной группы | 22 | |
| 2.6 | Работа с родителями | 23 | |
| **III.** | **Организационный раздел** | 25 | |
| 3.1 | Организация образовательной, игровой деятельности и прогулки в режиме дня | 25 | |
| 3.2 | Расписание непосредственно образовательной деятельности. | 25 | |
| 3.3 | Формы, способы и средства реализации программы  по образовательным областям | 27 | |
| 3.4 | Комплексно-тематическое планирование на год | 28 | |
| 3.5 | Взаимодействие с семьей | 177 | |
| 3.6 | Список литературы | 181 | |
|  | Приложение | 182 | |
|  | Программа дополнительного образования «Творческая мастерская» | 184-230 | |
|  | Список литературы | 231 | |
|  |  | |  |

**I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена для разновозрастной группы с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 2-7 лет и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая программа по развитию детей разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29. 12. 2012 года № 273 – ФЗ;

• Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об

утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

• Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об

утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО);

• Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией

Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

• Устав ДОУ;

• Положение о рабочей программе.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса разновозрастной группы корпуса № 2 МАДОУ « Детский сад «Успех» с. Кабанск.

Программа направлена на: создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание пространственной, развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Благодаря этому программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребёнок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решение, использовать своё мышление и воображение.

**Актуальность формирующего компонента:** Актуальность в том, что именно изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных технологий является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей, так как в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка. Практический аспект развития творческих способностей с помощью нетрадиционных техник рисования у детей дошкольного возраста остается недостаточно раскрытым, поскольку меняются точки зрения относительно психологических и художественных условий формирования способностей, меняются детские поколения и, соответственно, должна изменяться технология работы педагогов

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

• физическое развитие;

• социально - коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие.

**1.2 Цели и задачи Программы**

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:** - Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

- Творческая организация воспитательно-образовательного процесса.

- Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

- Уважительное отношение к результатам детского творчества.

- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения

**Цели и задачи формирующего компонента корпуса № 2:** поддержание интереса  к  изобразительной деятельности на основе использования нетрадиционных материалов и техник создания образа и  создать педагогические условия для развития творческого воображения детей через использование нетрадиционных техник и приемов рисования.

-Сформировать у детей технические навыки рисования.

-Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования.

-Научить создавать свой неповторимый образ, используя различные техники рисования.

**1.3Возрастные особенности детей**

**Значимые характеристики.**

Разновозрастная группа делится на три подгруппы: вторая группа раннего возраста (2-4 года), средняя (от 4 до 5 лет), старшая (от 5 до 7 лет). Содержание воспитательно- образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы.

**Возрастные особенности детей 2-4 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое со­трудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действен­ное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотно­сящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобре­тает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенству­ется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, ко­торый начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осва­ивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым использу­ют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, кото­рые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с пред­метами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; раз­личать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематичес­кий слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с пред­метами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно- образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импуль­сивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко зара­жаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гор­дости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связан­ные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кри­зисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушени­ем общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Возрастные особенности детей 4-5 лет.**

Дети пятого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схема-тизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возрастные особенности детей 5-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети старшей группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.4 Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которо­го является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической примени­мости (содержание Программы соответствует основным положениям возрас­тной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разум­ного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятель­ности дошкольников не только в рамках непосредственно образователь­ной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответс­твии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошколь­никами и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми воз­растными дошкольными группами и между детским садом и началь­ной школой.

**Принципы формирующего компонента:**

1.От простого к сложному.   
2. Системность работ.   
3. Принцип тематических циклов.   
4. Индивидуального подхода.

**1.5 Целевые ориентиры**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способа­ми деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род заня­тий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, со­переживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конф­ликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполни­тельские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других ве­рований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными фор­мами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распозна­вать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынос­лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движе­ния и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоот­ношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безо­пасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произве­дения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, теат­ральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою стра­ну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообра­зии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных се­мейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, про­являет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспри­нимает здоровый образ жизни как ценность.

**1.6 Педагогическая диагностика.**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за актив­ностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются спосо­бы установления и поддержания контакта, принятия совместных реше­ний, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способ­ностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативнос­ти, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исклю­чительно для решения следующих образовательных задач:

* 1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной кор­рекции особенностей его развития);
  2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диа­гностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* Социально-коммуникативное развитие;
* Познавательное развитие;
* Речевое развитие;
* Художественно-эстетическое развитие;
* Физическое развитие

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и ин­дивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной об­ласти, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматри­вается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1.1 Образовательная область**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные цен­ности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверс­тниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморе­гуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со­обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных ус­тановок к различным видам труда и творчества; формирование основ безо­пасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Ус­воение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оце­нивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстни­ками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональ­ной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверс­тниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважитель­ного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Раз­витие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе­направленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и твор­чества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных пред­ставлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к по­тенциально опасным для человека и окружающего мира природы си­туациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситу­ациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимос­ти выполнения этих правил.

**2.1.2 Образовательная область**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познава­тельных действий, становление сознания; развитие воображения и твор­ческой активности; формирование первичных представлений о себе, дру­гих людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движе­нии и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социо - культурных ценностях нашего народа, об отечест­венных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» .

**Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Фор­мирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружа­ющего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окру­жающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познаватель­ной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, мате­риале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, спо­собности анализировать, сравнивать, выделять характерные, сущес­твенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с пред­метным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметно­го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природ­ными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представ­лений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элемен­тарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**2.1.3 Образовательная область**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, граммати­чески правильной диалогической и монологической речи; развитие речево­го творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонема­тического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; форми­рование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирова­ние словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**2.1.4 Образовательная область**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред­посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирова­ние элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель­ной, музыкальной и др.)»[[1]](#footnote-1).

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действи­тельности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающе­го мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к само­стоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктив­но-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (сло­весному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений ис­кусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в ри­совании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструи­рованию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реали­зация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**2.1.5 Образовательная область**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением уп­ражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координа­ция и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двига­тельной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; станов­ление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становле­ние ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нор­мами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предуп­реждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, гра­циозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной актив­ности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и фи­зических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной де­ятельности; интереса и любви к спорту.

**2.2 Комплексно – тематическое планирование**

       В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Пребывание детей в детском саду ежедневно делиться на 4 блока:

*1.  Утренний образовательный блок -*совместная деятельность воспитателя с детьми, свободная самостоятельная деятельность детей.

*2.  Развивающий блок -*непосредственно [образовательная деятельность](https://www.google.com/url?q=http://pandia.ru/text/category/obrazovatelmznaya_deyatelmznostmz/&sa=D&ust=1532799420461000)

*3.  Познавательная прогулка –*совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей.

*4.  Вечерний блок*– коррекционная,  совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с родителями.

Структура учебного года

Учебный год начинается с [1 сентября](https://www.google.com/url?q=http://pandia.ru/text/category/1_sentyabrya/&sa=D&ust=1532799420462000) и продолжается до 31 мая (38 недель).

С 1 по [15 сентября](https://www.google.com/url?q=http://pandia.ru/text/category/15_sentyabrya/&sa=D&ust=1532799420463000) – этап групповой и индивидуальной адаптации детей, мониторинг освоения программы детьми.

С 15 сентября по 20 мая – этап стабильной работы – образовательные занятия по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому [развитию детей](https://www.google.com/url?q=http://pandia.ru/text/category/razvitie_rebenka/&sa=D&ust=1532799420463000).

С 1-10 января – семейные каникулы.

С 20 по 30 мая – экспертно-оценочный этап, мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы).

С [1 июня](https://www.google.com/url?q=http://pandia.ru/text/category/1_iyunya/&sa=D&ust=1532799420464000)  – летний оздоровительный период (занятия учебного характера не проводятся, много внимания уделяется физическим упражнениям, играм, спортивным развлечениям, музыкальным досугам и пр.).

**Комплексно-тематический принцип построения**

**образовательного процесса**

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Главная задача образовательного процесса – сделать жизнь детей интересной, связать ее с окружающей действительностью.

Реализация комплексно-тематического принципа основана на взаимосвязи с принципом интеграции, как содержания, так и организации образовательного процесса. Тематика, предлагаемая детям, значима для семьи и общества и вызывает интерес детей, дает новые яркие впечатления, представления и понятия. Планирование осуществляется с учетом «событийного» принципа, а именно на основе сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций, тематических встреч.

ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ НА ОСНОВЕ

КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОГО ПРИНЦИПА.

1.  Задачи работы решаются в условиях последовательно меняющихся познавательных тем.

2.  Планируемые темы должны включать большой объем познавательного содержания, позволяющий повторить с детьми содержание тем, осваиваемых в предыдущей возрастной группе, с целью углубления, обобщения знаний детей по теме.

3.  Планируемые темы должны по возможности включать и интегрировать содержание всех основных разделов основной образовательной программы «От рождения до школы».

4.  При определении последовательности тем важно учитывать сезон, региональные и местные условия ДОУ, события социальной жизни.

5. Последовательность работы над реализацией тематического содержания предполагает этапность:

* Освоение новой темы должно начинаться с активизации личного опыта детей по данной теме;
* На следующем этапе создаются условия для накопления познавательного содержания по теме;
* Третий этап работы над темой – освоение детьми умений творчески использовать накопленный запас представлений, впечатлений по теме.

6. В содержании работы должны быть выделены: совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, работа с родителями. Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

    Содержание **вариативной** рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – личностному, познавательном –речевому, художественно – эстетическому

**2.3 Сочетание видов детской деятельности и форм работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Примеры форм работы** |
| **Двигательная** | Подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; игровые ситуации; досуг; спортивные игры и упражнения; аттракционы; спортивные праздники; гимнастика (утренняя и пробуждение. |
| **Игровая** | Сюжетные игры; игры с правилами; создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения; игры с речевым сопровождением; пальчиковые игры; театрализованные игры. |
| **Продуктивная** | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; создание творческой группы; выставки. |
| **Коммуникативная** | Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление, отгадывание загадок; игры (сюжетные, с правилами, театрализованные); игровые ситуации. |
| **Трудовая** | Совместные действия; дежурство; поручение; задание; самообслуживание |
| **Познавательно-исследовательская** | Наблюдение; решение проблемных ситуаций; экспериментирование;  игры  (сюжетные, с правилами); исследование; интеллектуальные игры (задачи-шутки); конструирование; увлечения. |
| **Чтение художественной литературы** | Чтение; обсуждение; разучивание; заучивание, рассказывание; беседа; театрализованная деятельность; самостоятельная художественная речевая деятельность. Вопросы и ответы; выставки в книжном уголке. |

**2.4 Сохранение и укрепление здоровья воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятия** | **Срок** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно в течение года |
| Гимнастика пробуждения | ежедневно в течение года |
| Дыхательная гимнастика | 3 раза в неделю |
| Физкультурные занятия | 3 раза в неделю |
| Проветривание игровой и спальни | ежедневно в течение года |
| Пальчиковая гимнастика | 3 раза в неделю |
| Полоскание горла | ежедневно в течение года |
| Закаливание солнцем, водой | в летний период, в теплое время осенью и весной |
| Профилактика плоскостопия | ежедневно в течение года |
| Профилактика осанки детей | ежедневно в течение года |
| Подвижные игры | ежедневно в течение года |
| Прогулки | в хорошую погоду  в течение года |
| Работа с родителями по профилактике оздоровительных мероприятий | ежедневно в течение года |
| Физкультминутки | ежедневно в течение года |

**2.5 Условия реализации рабочей образовательной** **программы разновозрастной группы**

**Создание развивающей предметно – пространственной  среды (РППС)**

Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды в разновозрастной группе связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС  к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Разновозрастная группа представляет собой систему пространств, в которых развертываются определенные функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования. Развивающая среда по содержанию соответствует реализуемой программе, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность.

**Примерный перечень зон для организации РППС:**

– *для  сюжетно-ролевых  и  режиссерских  игр*  (театрализованная  деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);

– *для познавательной активности* (экспериментирование с различными материалами, развитие речи,  наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);

– *для самостоятельной деятельности детей*  (конструирование  из различных материалов,  художественно-продуктивная  деятельность,  ознакомление  с  литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);

– *для двигательной активности* (спортивные игры, соревнования и пр.);

– *для настольно-печатных и развивающих игр* (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);

– *для  экспериментирования и наблюдения за природными явлениями* (экспериментальные  лаборатории,  календарь  природы,  центры  для  организации  различных проектов и пр.);

– *для отдыха* (уединение, общение и пр.).

Наполняя или дополняя РППС необходимо помнить о том, что все ее элементы должны  иметь  единый  эстетический  стиль  для  обеспечения  комфортной  и  уютной обстановки для детей.

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения программы и уровень развитие интегративных качеств детей разновозрастной группы осуществляется 2 раза в год (сентябрь, май). В мониторинге используются методы (наблюдения за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д.), применение которых позволяет получить объем информации в оптимальные сроки. Результаты мониторинга образовательного процесса (уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям).

**2.6 Работа с родителями**

Основной цельювзаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

•**установления** доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;

• **создания** условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;

• **оказания** педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;

• непрерывное **повышение** компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников. Принципы взаимодействия с семьями воспитанников.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

*«Здоровье»:*

* информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

*«Физическая культура»:*

* привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

*«Безопасность»:*

* знакомство родителей  с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на улице, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
* **информировать**(сущ.) родителей о том, что должны делать дети в случаи непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02».

*«Социально – коммуникативное»:*

* заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
* сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
* изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
* проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей.

*«Познание»:*

* ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

*«Речевое развитие»:*

* развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги;
* доказывать родителям ценность домашнего чтения;
* поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
* привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения

**Формы взаимодействия с родителями.**

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (например, устные журналы; памятки для родителей; наглядная педагогическая пропаганда и др.)

2. Организационные (родительские собрания, анкетирование; педсоветы с участиемродителей и др.).

3. Просветительские (консультирование; тематические встречи; организациятематических выставок литературы; беседы; круглые столы и др.).

4. Организационно-деятельностные (совместные детско- родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада и др.).

5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.)

6. укреплению сотрудничества с ДОУ;

7. повышению уровня доверия родителей к образовательно - воспитательному

процессу в ДОУ;

8. активному участию родителей в познавательном, творческом развитии детей;

9.Создать информационную среду для родителей, в целях формирования единого понимания целей и задач нравственного воспитания дошкольников.

10.Привлечь родителей к участию в непосредственной совместной творческой деятельности с ребёнком,  в целях развития инициативы,  творческих способностей детей.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1 Организация образовательной, игровой деятельности и прогулки в режиме дня (холодный период года)

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** |
| 07:30-08:20 | Прием детей, осмотр |
| 08:20-08:30 | Утренняя зарядка |
| 08:30-09:00 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 09:00-10:55 | Непосредственная образовательная деятельность |
| 10:00-10:05 | Второй завтрак |
| 10:30-11:20 | Подготовка к прогуле, прогулка |
| 11:20-11:30 | Возвращение с прогулки |
| 11:30-12:00 | Подготовка к обеду, обед |
| 12:00-15:00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15:00-15:30 | Постепенный подъем, закаливание |
| 15:30-15:45 | Полдник |
| 15:45-16:00 | Самостоятельная деятельность, игры |
| 16:00-16:40 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 16:40-17:00 | Ужин |
| 17:00-17:30 | Самостоятельная деятельность, уход домой |

**Организация образовательной, игровой деятельности и прогулки в режиме дня (летний период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** |
| 07:30-08:20 | Прием детей, осмотр |
| 08:20-08:30 | Утренняя зарядка |
| 08:30-09:00 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 09:00-09:40 | Самостоятельная деятельность |
| 09:40-11:10 | Подготовка к прогуле, прогулка |
| 11:10-11:20 | Возвращение с прогулки |
| 11:20-11:50 | Подготовка к обеду, обед |
| 11:50-15:00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15:00-15:10 | Постепенный подъем, закаливание |
| 15:10-15:25 | Полдник |
| 15:25-16:40 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 16:40-17:00 | Ужин |
| 17:00-18:00 | Самостоятельная деятельность, уход домой |

**3.2Расписание непосредственно образовательной деятельности.**

Дошкольная разновозрастная группа.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели  № гр | Младшая группа | | Средняя группа | |
| Понедельник | 9.00 - 9.15  9.30 -9.45 | Познавательное развитие: Ознакомление с окружающим миром (ознакомление с предметным и социальным окружением/ознакомление с природой )  Физическое развитие: Физическая культура | 10.00 -10.20    10.35-10.55 | Познавательное развитие: Ознакомление с окружающим миром (ознакомление с предметным и социальным окружением/ознакомление с природой )  Физическое развитие: Физическая культура |
| Вторник | 9.00-9.15  9.25-9.40 | Речевое развитие  Художественно – эстетическое развитие: Рисование | 9.50 - 10.10  10.20 - 10.40 | Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие: Рисование |
| Среда | 9.45-10.00  9.25-9.40  16.00 -16.15 | Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений  Художественно эстетическое развитие: Музыка  Речевое развитие: Чтение х/л | 9.00-9.25  9.40 - 10.00  10.55 - 11.15 | Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений  Художественно эстетическое развитие: Музыка  Физическое развитие: Физическая культура |
| Четверг | 9.00-9.15  9.30-9.45 | Художественно-эстетическое развитие: Лепка (аппликация)  Физическое развитие: Физическая культура ( на улице ). | 10.00-10.20  10.35-10.55 | Художественно-эстетическое развитие: Лепка (аппликация)  Физическое развитие: Физическая культура ( на улице ). |
| Пятница | 9.00-9.15  9.30-9.45 | Художественно- эстетическое развитие: Музыка  Физическое развитие: Физическая культура (подвижные игры в группе) | 10.00-10.20  10.30 - 10.50 | Художественно- эстетическое развитие: Музыка    Речевое развитие: Чтение х/л |

**Формы, способы и средства реализации программы**

**по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Виды детской  Деятельности | Формы образовательной деятельности |
|  |
| Социально-коммуникативная | Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-  исследовательская,  музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная | Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская  игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая | Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов |
| Речевое развитие | Коммуникативная  познавательно-  исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная,  двигательная | Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения |
| Художественно-эстетическое развитие | Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая | Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения |
| Физическое развитие | Двигательная,  коммуникативная,  познавательно-  исследовательская,  игровая, музыкальная | Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов |

**2.2.Комплексно – тематическое планирование по образовательным областям**

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

Культурно-гигиенические навыки.

         Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

         Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

ТРУД

Общественно-полезный труд.

         Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке опавших листьев, зимой – к уборке снега на участке, созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

 Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Ознакомление с окружающим**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Младший дошкольный возраст | | Средний дошкольный возраст | | Кол-во часов |
| Тема | Цель | Тема | Цель |
| Сентябрь | Здравствуйте!  Стр.40 | Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями; развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам; воспитывать культуру поведения. | Детский сад и его сотрудники (представления о ближайшей окружающей среде).  Стр.35 | Формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них; воспитывать уважение к труду взрослых; совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада. |  |
| Что нам осень подарила?  Стр.48 | Расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становиться холодно; развивать сообразительность, мышление, активность. | Сезонные наблюдения (ранняя осень).  Стр.42 | Учить наблюдать за изменениями в природе, описывать осень по картинке; повторить осенних месяцев. |  |
| «Листопад, листопад, засыпает старый сад…»  Стр.54 | Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней; развивать сообразительность, мышление. | Игрушки.  Стр.48 | Знакомить с названиями игрушек; учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны, определять и называть местоположение предмета, правильно употреблять форму множественного числа. |  |
| Игрушки в нашей комнате.  Стр.61 | Познакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме; развивать умение детей отгадывать предмет по описанию; воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность. | Овощи.  Стр.56 | Познакомить с названиями овощей, местом их выращивания; учить описывать овощи; развивать логическое мышление. |  |
| Октябрь | Хорошо у нас в детском саду.  Стр.67 | Закрепить знание о своем детском саде, умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения; развивать чувство безопасности; воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам ДОУ, бережное отношение к предметам. | Фрукты.  Стр.63 | Познакомить с названиями фруктов; учить описывать фрукты, сравнивать их; развивать логическое мышление. |  |
| Где ночует солнце?  Стр.74 | Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко- наступило утро, на небе месяц и звезды- наступила ночь. | Семья.  Стр.71 | Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них; развивать мышление; воспитывать уважение к родным. |  |
| Кошка и котенок.  Стр.81 | Познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу, доброе отношение к животным. | Золотая осень.  Октябрь.  Стр.77 | Учить сравнивать природу в октябре и сентябре, замечать изменения в природе, описывать погоду в октябре, отмечать красоту осеннего леса. |  |
| Плоды фруктовых деревьев.  Стр.89 | Закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления. | Мебель.  Стр.84 | Упражнять в употреблении местоимений *мой, моя,* а также существительных во множественном числе; познакомить с названиями предметов мебели и их составными частями; учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывать их. |  |
| Ноябрь | Ветер- ветерок.  Стр.95 | Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья; развивать слуховое и зрительное внимание. | Деревья.  Стр.91 | Познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями дерева, пользой деревьев; учить бережно относиться к растениям. |  |
| Как звери к зиме готовятся?  Стр.102 | Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей. | Посуда.  Стр.100 | Расширять запас слов по теме; познакомить с классификацией предметов посуды; учить употреблять названия предметов посуды в единственном и множественном числе в именительном и родительном падежах, описывать их. |  |
| Классификация посуды.  Стр.108 | Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. | Поздняя осень.  Стр.110 | Учить называть приметы поздней осени, сравнивать лето и осень, называть отличительные черты поздней осени от «золотой». |  |
| Наш семейный альбом.  Стр.114 | Формировать представление о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятия; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких. | Профессия.  Стр.117 | Познакомить с названиями профессий; показать важность каждой профессии. |  |
| Декабрь | Наступила зима.  Стр.119 | Формировать представление о временах года (зима), связать между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода; воспитывать наблюдательность, активность, любовь к природе. | Наземный транспорт.  Стр.126 | Познакомить с наземным транспортом, его видами, их составными частями, учить сравнивать виды наземного транспорта и описывать их. |  |
| Зима в лесу.  Стр.126 | Формировать представление о животном мире; учить узнавать и называть животных, живущих в лесу; познакомить с зимующими и перелетными птицами; воспитывать наблюдательность, заботливое отношение к птицам. | Водный и воздушный транспорт.  Стр.133 | Познакомить с названиями видов водного и воздушного транспорта, их составными частями, учить сравнивать их. |  |
| Магазин одежды.  Стр.132 | Дать понятие обобщающего слова «одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды; воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду. | Правила дорожного движения.  Стр.143 | Познакомить с некоторыми дорожными знаками, значением сигналов светофора; формировать навык ориентирования по дорожным знакам и сигналам светофора. |  |
| Праздник с игрушками.  Стр.139 | Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщить к русской праздничной культуре. | Праздник «Новый год».  Стр.151 | Познакомить с традициями праздника Новый год; учить описывать елочные игрушки; развивать внимание и мышление. |  |
| Январь | День и ночь.  Стр.146 | Познакомить с временными понятиями «день- ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени; формировать навыки аккуратного обращения с предметами. | Зима.  Стр.160 | Познакомить с признаками зимы; учить сравнивать зиму и осень, описывать времена года. |  |
| Дикие животные.  Стр.153 | Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных; воспитывать активность, любовь к животному миру. | Зимние забавы.  Стр.168 | Развивать внимание и мышление; учить рассказывать о зимних забавах. |  |
| Новоселье.  Стр.160 | Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету; воспитывать активность. | Одежда, обувь,  головные уборы.  Стр.175 | Познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов; учить сравнивать предметы; развивать мышление. |  |
| Поможем зайке.  Стр.166 | Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам; воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы, наблюдательность. | Книги.  Стр.182 | Учить описывать предметы, сравнивать их по одному и двум признаках; дать представление о различии книг по содержанию, об их значении; развивать дикцию. |  |
| Февраль | Большие и маленькие звездочки.  Стр.172 | Продолжать знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами; воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения. | Дикие животные.  Стр.191 | Знакомить с названиями животных, местом их обитания; учить сравнивать; развивать мышление. |  |
| Мы поздравляем наших пап.  Стр.178 | Познакомить с государственным праздником- Днем защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе; вызвать чувство гордости за своего отца; развивать эстетическое восприятие. | Домашние животные.  Стр.200 | Познакомить с названиями домашних животных, их детенышей; учить сравнивать; упражнять в употреблении существительных во множественном числе. |  |
| Самолет построим сами.  Стр.183 | Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д.; воспитывать уважение к людям, наблюдательность. | Домашние птицы.  Стр.206 | Познакомить с названиями домашних птиц, их детенышами; упражнять в употреблении существительных во множественном числе; дать понятие о пользе , которую приносят животные. |  |
| «Мамы всякие нужны!»  Стр.190 | Познакомить с государственным праздником 8 Марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать. | День защитника Отечества.  Стр.213 | Уточнить представления детей о нашей армии; познакомить с родами войск, военными профессиями. |  |
| Март | Едем в гости к бабушке.  Стр.195 | Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег; развивать наблюдательность. | Весна.  Стр.220 | Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду весной и зимой; воспитывать интерес и бережное отношение к природе. |  |
| Кто живет рядом с нами?  Стр.201 | Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию; воспитывать заботливое отношениек домашним животным. | Забота о маме.  Стр.227 | Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей; учить описывать человека (маму). |  |
| Бытовые приборы. | Формировать понятие «бытовые приборы»; учить дифферинцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает; воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами. | Цветы.  Стр.233 | Знакомить с названиями цветов, их строением, упражнять в употреблении существительных во множественном числе; учить сравнивать. |  |
| Мы – космонавты.  Стр.213 | Познакомить с праздником «День космонавтики». Профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии. | Птицы.  Стр.238 | Познакомить с названием птиц, их значением. |  |
| Апрель | Солнечные зайчики.  Стр.219 | Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года; воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранить ее красоту. | Насекомые.  Стр.246 | Познакомить с названиями насекомых, их особенностями; упражнять в употреблении существительных множественного числа. |  |
| Деревья и кустарники на нашем участке.  Стр.226 | Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе; воспитывать заботливое отношение к птицам. | Ящерица.  Стр.252 | Познакомить с представителями класса пресмыкающих (ящерицы), внешним видом и способами передвижения ящерицы; развивать внимание, память, интерес к животному миру; воспитывать бережное отношение к природе. |  |
| Кто построил этот дом?  Стр.231 | Формировать понятие «строитель»; совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру; воспитывать уважение к людям любой профессии. | Комнатные растения.  Стр.259 | Познакомить с названиями комнатных растений, способами ухода за ними. |  |
| Где мы живем?  Стр.237 | Формировать понятие «город», «село»; познакомить с достопримечательностями; побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине. | Моя страна.  Стр.265 | Дать представление о Родине, воспитывать любовь к родной стране; учить ориентироваться по карте. |  |
| Май | Дождик песенку поет.  Стр.243 | Продолжить знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно- следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи. | Москва.  Стр.272 | Дать представление о Москве- столице России, учить рассказывать о Москве; развивать внимание. |  |
| Шестиногие малыши.  Стр.249 | Учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат. | День победы.  Стр.279 | Дать представление о празднике День Победы; учить рассказывать, отвечать на вопросы; развивать внимание, речь; воспитывать уважение к ветеранам. |  |
| Классификация предметов.  Стр.255 | Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель; показать различия между предметами, которые созданы руками человека, и самой природой. | Ягоды.  Стр.284 | Познакомить с названиями ягод; учить сравнивать ягоды по цвету, размеру. |  |
| Наш друг светофор.  Стр.260 | Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора. | Грибы.  Стр.291 | Познакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов; упражнять в употреблении существительных во множественном числе. |  |

Формирование элементарных математических представлений

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Младший дошкольный возраст | | Средний дошкольный возраст | | Кол-во часов |
| Тема | Цель | Тема | Цель |
| Сентябрь | Шар и куб. Башенка.  Стр.41 | Закрепить умения различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо; учить конструировать башенку из строительного материала. | Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).  Стр.36 | Учить находить предметы в форме круга, квадрата, треугольника, вырезать круг из квадрата. | 1 |
| Кошечки.  Стр.50 | Закреплять умения различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький». | Геометрические формы (прямоугольник).  Стр.43 | Познакомить с прямоугольником; учить различать квадрат и прямоугольник, ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. | 1 |
| Путешествие в зоопарк.  Башенка и лесенка.  Стр.56 | Закреплять умения различать кол-во предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало»; знакомить с разным строительным материалом; учить анализировать постройку. | Числа 1, 2. Геометрические фигуры.  Стр.50 | Познакомить с цифрами 1, 2; учить считать до 2, сравнивать предметы; способствовать запоминанию геометрических фигур, умение узнавать и называть их (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник). | 1 |
| Цветочки.  Стр.62 | Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделения из групп одного предмета; учить понимать слова «много», «один», «ни одного». | Геометрическая фигура «овал». Счет до 2.  Стр.58 | Познакомить с геометрической фигурой- овалом; учить считать до 2. | 1 |
| Октябрь | Гусеницы и лесенка.  Стр.69 | Познакомить с кругом; учить отвечать на вопрос «сколько?», учить определять совокупности словами «один», «много», «ни одного», учить осуществлять сенсорный анализ постройки; дать представление об архитектурных постройках. | Счет до 2. Порядковые числительные, геометрические фигуры.  Стр.65 | Упражнять в счет 2; познакомить числительным «первый», «второй»; учить различить геометрические фигуры. | 1 |
| Колобок.  Стр.76 | Учить сравнивать круги по размеру- большой, маленький. | Образование числа 3. Цифра 3. Порядковый счет.  Стр.72 | Познакомить с образованием числа 3 и цифрой 3; упражнять в названии числительных *первый, второй.* | 1 |
| Андрюша и цыпленок.  Дорожки.  Стр.83 | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче»; строить дорожки, варьируя их по длине, пристраивать кирпичики разными гранями; закреплять кол-во предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало». | Куб. Счет в пределах 3.  Стр.78 | Познакомить с геометрической фигурой- кубом; упражнять в счете в пределах 3. | 1 |
| Путешествие в лес за грибами.  Стр.90 | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много»; сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения. | Счет в пределах 3.  Стр.85 | Упражнять в названии и нахождении предметов разной формы; тренировать в счете до 3. | 1 |
| Ноябрь | Дворец и мебель для Царевны Несмеяны.  Стр.96 | Познакомить с квадратом; учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках, выставлять их изображения в той очерёдности, которую предлагает педагог. | Шар. Порядковый счет до 3.  Стр.93 | Познакомить с геометрической фигурой – шаром, с порядковым числительным «третий»; упражнять в счете до 3. | 1 |
| Заплатка для ковриков.  Стр.104 | Закрепить умение определять кол-во предметов (один, много), пользоваться понятиями «один», «много», различать и называть круг и квадрат. | Число и цифра 4. Порядковый счет до 3. Геометрические фигуры.  Стр.103 | Познакомить с цифрой 4; учить считать до 4; упражнять в порядковом счете до 3, в нахождении и названии геометрических фигур. | 1 |
| Путешествие в лес. Конструирование мебели.  Стр.109 | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче», «одинаковые по длине»; учить самостоятельно создавать постройку. | Счет в пределах 4. Порядковый счет до 4. Геометрические фигуры.  Стр.112 | Упражнять в счете до 4, учить порядковому счету до 4; закрепить названия геометрических фигур. | 1 |
| Круг и квадрат.  Стр.115 | Закреплять умение различать и называть круг и квадрат; совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, находить один и много предметов в окружающей обстановке. | Геометрические фигуры. Счет до 4.  Стр.120 | Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 4;учить порядковому счету до 4. | 1 |
| Декабрь | Кот и мыши. Дорожка для колобка.  Стр.120 | Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать слово «поровну»; закрепить знания о признаках предмета: ширина, длина и цвет. | Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве. Счет до 4.  Стр.128 | Тренировать в счете до 4, в ориентировке в пространстве, в нахождении геометрических фигур. | 1 |
| Новогодняя ёлочка.  Стр.128 | Учить сравнивать предметы по длине; активизировать употребление в речи слов «короткий», «длинный», «низкий», «высокий». | Геометрические фигуры. Цифра 5.  Стр.136 | Упражнять в нахождении геометрических фигур в формах предметов; познакомить с числом и цифрой 5. | 1 |
| Зайчата. Ворота.  Стр.133 | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий», «узкий», «шири», «уже», изменять сконструированную постройку по высоте, называть детали конструктора- кирпичики, кубики. | Геометрические фигуры. Счет до 5. Цифра 5.  Стр.145 | Упражнять в нахождении геометрических фигур в предметах, в счете до 5. | 1 |
| Белочка и зайчик.  Стр.141 | Совершенствовать умения сравнивать два предмета по ширине, две равные группы предметов способом наложения; закреплять умение различать и называть круг и квадрат. | Счет до 5. Понятия: *низкий- высокий, длинный- короткий.*  Стр.153 | Упражнять в нахождении и определении геометрических фигур, в счете до 5; учить сравнивать предметы по высоте и длине. | 1 |
| Январь | Треугольник. Ворота.  Стр.147 | Познакомить с треугольником; учить различать и называть фигуру, пользоваться словами «шири», «уже», «одинаковый по ширине», строить ворота низкие, высокие, разбирать постройки, складывать материал в коробку; закреплять навыки сравнивать два предмета по ширине. | Счет до 5. Порядковый счет до 5. Сравнение предметов по ширине и длине.  Стр.162 | Упражнять в счете до 5; познакомить с порядковым счетом до 5; учить сравнивать предметы по длине и ширине. | 1 |
| Домик для лягушки.  Стр.154 | Продолжить знакомить с треугольником; учить сравнивать треугольник с квадратом. | Геометрические фигуры. Порядковый счет до 5. Понятия: *тоньше- толще*.  Стр.170 | Упражнять в нахождении геометрических фигур, в порядковом счете до 5; учить сравнивать предметы по толщине. | 1 |
| Фотография лошадки. Ворота.  Стр.161 | Совершенствовать умение соотносить контур фигур на аппликации и детали, вырезанные из бумаги; учить изменять постройку, преобразовывая её в высоту, длину, ширину, выделять части построек, рассказывать, из каких деталей они состоят. | Счет до 5. Геометрические фигуры. Понятия: *больше- меньше, короче- длиннее*.  Стр.177 | Упражнять в счете до 5, в нахождении геометрических фигур в изображениях предметов, в сравнении предметов по длине и размеру. | 1 |
| Петушок.  Стр.167 | Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий», «низкий», «выше», «ниже»; совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помногу», «поровну», «одинаково», «столько», «сколько». | Геометрические фигуры.  Стр.183 | Учить сравнивать предметы по высоте и длине, находить предметы разных геометрических форм; познакомить с полукругом; развивать и совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. | 1 |
| Февраль | Ёлочки. Домик.  Стр.173 | Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, двух равных групп предметов способом наложения и приложения; учить выполнять усложнённую конструкцию, украшать постройки, «замыкать» пространство. | Геометрические фигуры. Счет до 5. Выше- ниже.  Стр.193 | Упражнять в счете до 5; учить сравнивать предметы по высоте, повторить названия геометрических фигур. | 1 |
| Самолётик для папы.  Стр.179 | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения выражениями «больше», «меньше», «столько-сколько». | Геометрические фигуры. Длинный- короткий, выше- ниже. Счет до 5.  Стр.201 | Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 5; учить сравнивать предметы по длине. | 1 |
| Две куклы. Мебель для игрушек.  Стр.185 | Учить сравнивать две неравные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами «больше», «меньше», «столько», «сколько»; формировать умение правильно называть детали строительного набора, играть с постройками. | Сравнение предметов по ширине и длине. Счет до 5.  Стр.207 | Учить сравнивать предметы по длине и ширине, называть геометрические фигуры в рисунке, упражнять в счете до 5. | 1 |
| Открытки для мам.  Стр.191 | Закреплять умение сравнивать два предмета по длине, ширине, высоте, обозначать соответствующими словами. | Геометрические фигуры. Счет до 5.  Стр.215 | Учить находить лишнее в группе предметов, одинаковые фигуры, выполнять задания на счет до 5. | 1 |
| Март | Соревнование. Подарок для мамы.  Стр.197 | Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь; учить доводить начатое до конца; формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятное. | Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве. Счет до 5.  Стр.221 | Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 5; учить ориентироваться в пространстве. | 1 |
| Кораблики.  Стр.203 | Формировать умение различать кол-во звуков на слух (много и один); закреплять способы сравнения предметов. | Геометрические фигуры. Счет до 5. Ориентировка в пространстве.  Стр.228 | Упражнять в счете до 5, в пространственном ориентировании. | 1 |
| Цыплёнок. Загон для лошадок.  Стр.208 | Учить воспроизводить заданное кол-во предметов и звуков по образцу в пределах трёх (без счёта и названия числа); совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; обучать приему ставить кирпичики на длинную узкую грань, огораживать пространство высоким забором. | Геометрические фигуры. Счет до 5.  Стр.234 | Упражнять в нахождении геометрических фигур, развивать внимание, тренировать в счете до 5. | 1 |
| Русская народная сказка «Теремок».  Стр.214 | Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». | Геометрические фигуры. Счет до 5. Конус.  Стр.240 | Упражнять в счете до 5, в нахождении геометрических фигур, в изображении предметов. | 1 |
| Апрель | Игрушечный магазин. Ворота для машины.  Стр.221 | Учить различать определенное кол-во движений и называть их словами «один», «много»; совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; развивать внимание и мышление; учить строить разнообразные ворота, разные по высоте. | Геометрические фигуры. Конус.  Стр.247 | Учить узнавать конус в предметах, упражнять в счете до 5. | 1 |
| Утро и вечер- название частей суток.  Стр.227 | Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер; развивать мышление; учить находить закономерности в расположении предметов и воспроизводить их. | Геометрическая фигура- цилиндр. Сравнение предметов по ширине.  Стр.254 | Учить сравнивать предметы по ширине, познакомить с геометрической фигурой цилиндром, упражнять в счете до 5. | 1 |
| История «Про бабушку и дедушку». Домик.  Стр.232 | Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения; учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в* и т.д.; учить строить домик, забор во круг него, обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами. | Геометрическая фигура- цилиндр. Сравнение предметов по ширине и высоте.  Стр.260 | Упражнять в узнавании геометрических фигур среди изображенных предметов, в счете до 5; учить сравнивать предметы по высоте и ширине. | 1 |
| Котята.  Стр.238 | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб; развивать внимание, мышление, память, воображение. | Пирамида. Время суток.  Стр.266 | Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами; упражнять в сравнивании предметов, в счете до 5; познакомить с геометрической фигурой пирамидой; расширять представления о частях суток. | 1 |
| Май | Знакомство. Заборчик.  Стр.244 | Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологической эмоционально- волевой; помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий; поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению. | Геометрические фигуры. Части суток.  Стр.274 | Упражнять в соотнесении формы предметов с геометрическими фигурами, в счете до 5; расширять представления детей о частях суток. | 1 |
| Игры с Незнайкой.  Стр.250 | Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологической эмоционально- волевой. | Геометрические фигуры. Сравнение предметов.  Стр.280 | Упражнять в нахождении соответствия между предметами и геометрическими фигурами, в сравнении предметов, в счете до 5. | 1 |
| День рождения доброй волшебницы. Конструирование из песка.  Стр.256 | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб; развивать внимание, мышление, память, воображение; закрепить знания о свойствах песка; учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы. | Геометрические фигуры. Сравнение предметов.  Стр.285 | Упражнять в нахождении соответствия геометрических фигур и предметов, в счете до 5; учить сравнивать предметы по величине. | 1 |
| Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб.  Стр.261 | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб; развивать внимание, мышление, память, воображение. | Геометрические фигуры. Сравнение предметов.  Стр.292 | Упражнять в нахождении геометрических фигур в изображениях предметов, в сравнении предметов, в счете до 5. | 1 |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Младший дошкольный возраст | | Средний дошкольный возраст | | Кол-во часов |
| Тема | Цель | Тема | Цель |
| Сентябрь | Звуковая культура речи: звук [у].  Чтение стихотворения Саши Черного «Приставалка». | Упражнять в четкой артикуляции звука [у]; отрабатывать полный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности, с разной громкостью; закреплять понятия высоты, цвета.  Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; помочь малышам поверить в то, что каждый из них- замечательный ребенок и взрослые их любят. | Жизнь в детском саду.  Рассказ В. Осеевой «Сторож» | Учить рассказывать о жизни в детском саду; развивать логическое мышление.  Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми.  Учить описывать раннюю осень, находить различия между летом и осенью. | 2 |
| Звуковая культура: [у], [а].  Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». | Упражнять в правильном произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, в словах).  Познакомить со сказкой; учить отвечать на вопросы по содержанию сказок; развивать слуховое восприятие; внимание, воспитывать интерес к художественной литературе. | Ранняя осень.  Рассказ Н. Сладкова «Осень на пороге». | Учить описывать раннюю осень, находить различия между летом и осенью.  Дать представление о том, как звери и птицы готовясь к приходу осени; учить слушать сказки. | 2 |
| Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». Этюд- драматизация «Колобок катится по дорожке».  Чтение русской народной сказки «Колобок». (в обработке К. Ушинского). | Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций; развивать диалогическую речь; развивать творческие способности, воображение; учить импровизировать при выполнении этюда.  Познакомить со сказкой; учить слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию. | Описание игрушек.  Играем вместе. | Продолжать учить называть местоположение предмета; побуждать употреблять антонимы, форму множественного числа родительного падежа существительных; учить описывать предмет; побуждать употреблять сложноподчиненные предложения.  Учить слушать, оценивать поступки. | 2 |
| Звуковая культура речи: [о].  Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки» | Отрабатывать четкое произношение звука [о]; развивать интерес к речевым играм.  Познакомить детей со стихотворениями; воспитывать добрые чувства, положительные эмоции; учить слушать, воспроизводить фразы из текста и сами четверостишия. | Описание овощей.  Русская народная сказка «Мужик и медведь». | Познакомить с этапами выращивания овощей; учить описывать овощи, сравнивать предметы.  Учить слушать сказки, анализировать поступки героев; развивать память. |  |
| Октябрь | Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».  Чтение русской народной сказки «Три медведя». | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными; помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.  Познакомить со сказкой «Три медведя»; воспитывать послушание и чувство сопереживания за девочку, заблудившуюся в лесу. | Описание фруктов.  Сказка «Как варить компот». | Учить сравнивать и описывать фрукты, отгадывать загадки, согласовывать определения и с уществительные.  Учить слушать; развивать память и логическое мышление. | 2 |
| Звуковая культура речи: звук [и].  Чтение стихотворений А. Плещеева «Осень наступила», «А. Блока «Зайчик». | Упражнять в четком и правильном произношении звука [и] (изолированно, в слогах, словах); закреплять представления о различии предметов по величине.  Приобщать к поэзии; развивать поэтический слух, умение заучивать стихотворение. | Описание семьи. Помощь по дому.  Помощь родителям | Учить описывать семью, рассказывать о помощи родителям.  Учить слушать литературные произведения, давать оценку поведению героев, рассказывать о помощи взрослым. | 2 |
| Рассматривание картинки «Коза с козлятами».  Русские народные песенки- потешки: «Кисонька- мурысенька», «Пошел котик на торжок». | Учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками [к] и [т].  Познакомить детей с русскими народными песенками- потешками, помочь им понять содержание потешек, вызвать соответствующее эмоциональное отношение к героям; воспитывать умение слушать потешки, воспроизводить слова из текста, интонацию (ласковая интонация в обращениях к кисоньке и укоризненная в словах «Не ешь одна!». | Изменения в природе в октябре.  Рассказ В. Осеевой «Синие листья». | Учить рассказывать об изменениях в природе в октябре, описывать природу в октябре.  Учить слушать художественное произведение, оценивать поведение его героев. | 2 |
| Дидактическая игра «чудесный мешочек». Этюд- драматизация «Птички».  Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». | Упражнять в умении употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова.  Довести до сознания детей замысел сказки: любовь и преданность помогают преодолеть любые испытания; помочь в оценке персонажей; воспитывать у детей добрые чувства к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду. | Описание мебели. Оборудование комнаты.  Новая квартира. | Учить описывать предмет, оборудовать кукле комнату.  Учить внимательно слушать, описывать комнату; развивать память и внимание. |  |
| Ноябрь | Игра- инсценировка «У матрешки новоселье».  Чтение стихотворений С. Маршака из цикла «Детки в клетке». | Формировать диалогическую речь, умение анализировать развивать восприятие цвета, формы; учить определять, из чего сделаны предметы.  Познакомить с яркими образами животных в стихотворениях; развивать поэтический слух, память, внимание, восприятие; воспитывать интерес к художественной литературе. | Описание деревьев.  Русская народная сказка «Дурак и береза». | Учить сравнивать деревья, описывать их, передавать характерные особенности внешнего строения разных видов деревьев; упражнять в употреблении существительных множественного числа.  Познакомить с содержанием народной сказки, учить оценивать поступки героев. | 2 |
| Дидактические игры: «Эхо», «Чудесный мешочек».  Чтение русской народной сказки «Маша и медведь». | Упражнять в произношении слов со звуком [э], в определении качеств предметов на ощупь; уточнить знание цветов.  Познакомить с русской народной сказкой; помочь детям понять скрытый замысел девочки Машеньки (как она хитростью побудила медведя отнести её к бабушке с дедушкой. | Описание посуды.  Помощь по дому. | Упражнять в употреблении существительных в именительном и родительном падежах множественного числа; учить сравнивать предметы посуды, называть их составные части, описывать предмет.  Учить слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому. | 2 |
| Звуковая культура речи.  Русская народная сказка «Репка». | Упражнять в отчетливом и правильном звукопроизношении; побуждать вступать в диалог в игровой ситуации; повторить понятия «короткий», «длинный».  Познакомить с русской народной сказкой; учить отвечать на вопросы. | Поздняя осень.  Ноябрь. | Учить описывать природу в ноябре, строить сложноподчиненные предложения со словосочетанием *потому что*; развивать мышление.  Учить слушать рассказы, оценивать поведение героев, описывать ноябрь. | 2 |
| Звуковая культура речи: [м], м,].  Чтение русской народной сказки «Лиса и волк». | Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию выразительности речи; учить вставлять слова в предложения по смыслу.  Познакомить с русской народной сказкой, с образами лисы и волка. | Описание профессий.  Стихотворение С. Михалкова «А что у вас?». | Развивать мышление, внимание, учить рассказывать о профессии.  Учить рассказывать о важности профессий. | 2 |
| Декабрь | Звуковая культура речи: звук [б], [д].  Чтение сказки «Про глупого мышонка»С. Я. Маршака. | Упражнять в четком произношении согласных звуков [б] и [д] в словах; развивать умение заучивать стихотворения; отрабатывать выразительность речи .  Познакомить со сказкой; вызвать желание послушать её еще раз; показать образы героев; воспитывать интерес к художественным произведениям. | Описание транспорт.  «Рассказ о маленьком автомобильчике». Л. Берга. | Учить описывать виды транспорта, сравнивать их; развивать речь.  Развивать память, слуховое внимание; учить четко произносить слова, отвечать на вопросы. | 2 |
| Стихотворение А. Босева «Трое».  Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет». | Познакомить со стихотворением; оживить в памяти детей их собственные впечатления от катания на санках; формировать диалогическую речь; помочь запомнить стихотворение.  Познакомить с художественным произведением; оживить в памяти детей их собственные впечатления от снегопада. | Описание транспорт.  Русская народная сказка «Кораблик». | Учить описывать виды транспорта, сравнивать их; развивать внимание, память.  Познакомить с русской народной сказкой; развивать внимание, память, речь. | 2 |
| Звуковая культура речи.  Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса». | Упражнять детей в различении слов, похожих по звучанию; учить отчетливо проговаривать слова, отгадывать загадки.  Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы, отличным от образа лисиц из других сказок; учить слушать художественное произведение, отвечать на вопросы. | Поведение на дороге и в транспорт.  Светик- трехцветик. | Повторить сигналы светофора; познакомить с правилами поведения в транспорте.  Развивать внимание, память. | 2 |
| Звуковая культура речи.  Беседа о русской народной сказке «Снегурочка и лиса». Чтение стихов. | Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах); учить вести диалог в сюжетно- ролевой игре.  Помочь вспомнить сказку, прочитанную ранее; формировать диалоговую речь; воспитывать интерес к поэзии; развивать поэтический вкус; учить выразительно читать стихи. | Новый год.  Рассказ Л. Воронковой «Как елку наряжали». | Учить описывать картинку, фантазировать, составлять предложения по опорным словам.  Развивать, внимание, память. | 2 |
| Январь | Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Гуси- лебеди»; с помощью воспитателя драматизация и инсценирование небольших отрывков из сказки.  Чтение русской народной сказки «Гуси- лебеди». | Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы, высказывать предложения; воспитывать интерес к сказкам.  Познакомить со сказкой; вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку; способствовать воспитанию послушания; учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. | Составление рассказа по картинке.  Русская народная сказка «Мороз и заяц». | Учить связной речи, употреблять сложноподчиненных предложений, описанию изменений в природе зимой, передаче характерных особенностей внешнего строения деревьев.  Развивать внимание, память; знакомить с русскими сказками. | 2 |
| Рассматривание сюжетных картин.  Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мишка». | Учить рассматривать сюжетную картинку, давать ей название, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей, отрабатывать правильное и отчетливое произношение слов и звука [в].  Познакомить со стихотворением; воспитывать добрые чувства, положительные эмоции. | Составление рассказа.  Рассказ Н. Калининой «Про снежный колобок». | Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, рассказывать о зимних забавах, сравнивать предметы.  Развивать внимание, мышление, учить составлять рассказ по опорным картинкам. | 2 |
| Звуковая культура речи: звук [т].  Чтение рассказов В. Бианки «Лис и мышонок», Е. Чарушина «Волчишко». | Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражание со звуком [т]; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.  Дать детям представление о лисе и мышонке, образе жизни этих животных, поведение и состоянии дикого животного в доме человека; воспитывать любовь к животным, сочувствие к детенышам, попавшим в беде. | Описание одежды. Игра «Одень куклу».  Рассказ В. Карасевой «Оля пришла в садик». | Учить описывать предметы одежды, подбирать одежду по сезону; развивать мышление, внимание.  Учить слушать, оценивать поведение людей. | 2 |
| Звуковая культура речи: звук [к].  Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят». | Учить отчетливо произносить слова и звукоподражания со звуком [к]; закреплять произношение звука [к] в словах и фразовой речи; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.  Познакомить со сказкой; вызвать желание послушать произведение еще раз и запомнить песенку козы; воспитывать любовь к животным, сочувствие к детенышам, попавшим в беду. | Игра викторина.  Сказка В. Даля «Лиса- лапотница». | Развивать внимание, мышление, память.  Развивать внимание, мышление, память, учить слушать, отвечать на вопросы. | 2 |
| Февраль | Звуковая культура речи: звук [п].  Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». | Тренировать отчетливо и правильно произносить изолированно звук [п] и звукоподражательные слова с этим звуком.  Познакомить с русской народной сказкой; помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). | Описание зверей.  Русская народная сказка «Лиса, волк и медведь». | Упражнять в употреблении существительных множественного числа, учить сравнивать животных, описывая их; развивать мышление.  Знакомить с русскими народными сказками; учить оценивать поступки героев, отвечать на вопросы; развивать речь. | 2 |
| Звуковая культура речи: звук [ф].  Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко». | Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком.  Познакомить с русской народной сказкой. | Описание животных. Рассказ по картинке.  Мордовская народная сказка «Как собака друга искала». | Учить описывать домашнее животное, составлять рассказ по картинке.  Учить слушать, оценивать поступки героев сказки, развивать память, мышление, внимание. | 2 |
| Звуковая культура речи: звук [с].    Русская народная сказка «Руковичка». | Отрабатывать четкое произношение звука [с]; упражнять в умении вести диалог; закреплять представление о знакомых предметах; учить играть с постройками.  Познакомить с русской народной сказкой; вызвать желание поиграть с героями сказки. | Описание домашних птиц.  Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко». | Учить описывать домашних птиц.  Знакомить с русскими народными сказками; развивать внимание, речь. | 2 |
| Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки»  Чтение русской народной сказки «Коза- дереза». | Помочь запомнить стихотворение; учить выразительно рассказывать стихи наизусть.  Познакомить с русской народной сказкой; вызвать желание запомнить песенки козы и петушка, помочь понять смысл произведения (раскрытие обмана: мал удалец, да храбрец). | Беседа о профессиях.  Рассказ В. Бороздина «Звездолетчики». | Познакомить с профессиями в армии; учить отвечать на вопросы.  Развивать внимание, память; учить слушать произведение и отвечать на вопросы. | 2 |
| Март | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».  Чтение стихотворений о маме. | Познакомить с новым стихотворением; совершенствовать диалогическую речь; воспитывать доброе, внимательное отношение к маме.  Приобщать детей к поэзии; развивать поэтический вкус; воспитывать любовь к маме. | Описание весны.  Сказка Н. Сладкова«Медведь и солнце». | Учить описывать весну; познакомить с весенними работами в саду и на огороде; развивать внимание.  Учить слушать сказки, развивать речь. | 2 |
| Звуковая культура речи: звук [з].  Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». | Упражнять в произношении звука [з]; учить видеть и выделять красивые предметы, явления.  Напомнить известные народные сказки и познакомить с новой; помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. | Подготовка к празднику.  Произведение С. Прокофьевой «Сказка про маму». | Развивать внимание, мышление, учить описывать картинки.  Развивать внимание, память; учить оценивать поступки героев. | 2 |
| Звуковая культура речи: звук [ц].    Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый полосатый». | Учить изменять темп речи; отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний.  Довести до сознания детей замысел автора: котенок- живое существо, он не игрушка, у него свои потребности и привычки  4 учить выразительно читать отдельные строчки, доставляя детям удовольствие от звонких, игровых, веселых стихов. | Описание цветов.  Рассказ В. Вангели «Подснежники». | Учить описывать цветы; развивать внимание и мышление; воспитывать бережное отношение к цветам.  Учить слушать, оценивать поступки героев; развивать художественный вкус. | 2 |
| Звуковая культура речи: звук [ч,].    Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Правда всего дороже», «Варя и чиж». | Упражнять в правильном произношение звука [ч,] в словах; учить отчетливо проговаривать слова с этим звуком.  Довести до сознания детей замысел автора (нужно всегда говорить правду; в неволе птицы не поют); помочь запомнить рассказы; воспитывать доброе отношение ко всему живому. | Описание птиц. Составление рассказа по картинкам.  Сказка В. Осеевой «Сороки». | Учить описывать птиц, составлять рассказ по картинкам.  Учить слушать тексты, развивать внимание, память. | 2 |
| Апрель | Звуковая культура речи.    Чтение русской народной сказки «Теремок». | Отрабатывать четкое произношение слов; упражнять в умении вести диалог.  Познакомить с русской народной сказкой; вызвать желание поиграть, запомнить слова персонажей сказки; воспитывать на примере героев произведения готовность вместе трудиться. | Описание насекомых.  Сказка Д. Биссета «Кузнечик Денди». | Учить рассказывать о насекомых, передавать характерные черты их строения; развивать мышление, внимание.  Учить слушать, оценивать поступки героев; развивать внимание, мышление. |  |
| Заучивание стихотворения С. И. Белоусова «Весенняя гостья».  Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». | Помочь детям вспомнить стихи, которые они разучивали в течении года, запомнить новое стихотворение.  Познакомить с новым стихотворением; учить называть признаки весны; развивать поэтический слух. | Черепаха.  Произведение М. Пляцковского «Сказка о перевернутой черепахе». | Дать представление о внешнем виде и особенностях черепах.  Учить слушать; развивать внимание, память, речь. | 2 |
| Звуковая культура речи: звук [с], [с,].    Рассказывание русской народной сказки  «Курочка Ряба». | Отрабатывать четкое произношение звуков [с], [с,]; упражнять в умении вести диалог; учить обсуждать содержание стихотворения.  Познакомить с русской народной сказкой; вызвать у детей желание повторять вслед за персонажами сказки отдельные слова и фразы; формировать интонационную выразительность речи. | Описание комнатных растений.  Чтение стихотворения В. Паспалеевой «Лесная фиалка». | Учить описывать комнатные растения, формировать навыки ухода за ними; развивать память, речь, внимание.  Учить слушать художественное произведение и отвечать на вопросы по его содержанию. | 2 |
| Звуковая культура речи: звук [с], [с,], [з], [з,], [ц].  Чтение рассказа Я. Тайца «Праздник». | Упражнять в правильном произношении звуков [с], [с,], [з], [з,], [ц] в словах.  Познакомить с рассказом; создать у детейрадостное настроение и интерес к описанию праздничного события. | Моя страна.  Рассказ А. Гайдара «Поход». | Учить рассказывать о своей стране, познакомить с ее историей.  Учить слушать, отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений; развивать внимание, память. | 2 |
| Май | Звуковая культура речи: звук [ш].    Чтение стихотворения Е. Благининой «Вот какая мама!». | Упражнять в правильном произношении звука [ш] в словах; учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек); закреплять умение объяснять свои действия.  Познакомить со стихотворением; воспитывать добрые чувства, любовь к маме. | Описание Москвы. Твой город.  Рассказ Л. Толстого «Хотела галка пить…». | Учить описывать Москву и свой город, отвечать на вопросы, описывать картинку; развивать внимание, речь, память.  Учить внимательно слушать рассказ; развивать внимание, память; формировать умение отвечать на вопросы по содержанию. | 2 |
| Рассматривание сюжетных картин.  Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок». | Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено.  Познакомить со сказкой; расширить знания детей о жизни животных; учить детей сопровождать чтение (слушание) рассказа жестами, вызывая желание обыграть рассказ. | Рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату».  Рассказ Н. Сладкова «Неслух». | Учить слушать художественное произведение, формировать представления о героизме солдат- защитников Родины; воспитывать интерес к историческим событиям, связанным с родной страной.  Учить слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию; воспитывать интерес к литературе. | 2 |
| Заучивание стихотворения В. Берестова «Котенок».  Чтение русской народной сказки «Бычок- черный бочок, белые копытца». | Помочь запомнить стихотворение; выразительно читать его; учить связно отвечать на вопросы.  Познакомить с русской народной сказкой; воспитывать чувство сопереживания героям сказки. | Описание ягод.  Сказка Н. Павловой «Земляничка». | Развивать логику, внимание; учить описывать ягоды.  Учить слушать художественное произведение, развивать внимание, память. | 2 |
| «Что такое хорошо и что такое плохо?».  Стихотворение В. В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?». | Совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.  Познакомить со стихотворением, учить различать хорошие и плохие поступки. | Описание грибов.  Сказка В. Сутеева «Под грибом». | Учить описывать грибы; упражнять в употреблении предлогов в речи; развивать внимание, логику.  Учить слушать художественное произведение, развивать внимание, память; формировать речевые навыки. | 2 |

**Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие».**

**РИСОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Младший дошкольный возраст | | Средний дошкольный возраст | | Кол-во часов |
| Тема | Цель | Тема | Цель |
| Сентябрь | Знакомство с материалами для рисования- карандашами и бумагой. | Познакомить с карандашом, бумагой; учить правильно держать карандаш в руке, различать желтый цвет, проводить прямые линии; выполнять движения по заданию; развивать желание рисовать; прививать бережное отношение к материалам. | Рисование игрушек. | Учить соотносить предметы по величине. |  |
| Дождь. | Учить ритмично наносить штрихи при изображении дождя, располагая их по всему листу, находить сходство штрихов с капельками дождя; развивать умения рисовать 9 карандашом. | «Осень в лесу». | Учить соблюдать пропорции предметов при рисовании; формировать умение создавать сюжетные композиции. |  |
| Цветные ниточки для шариков. | Учить различать красный, желтый и синий цвета, рисовать линии; развивать умение рисовать карандашом. | Рисование любимых игрушек. | Учить создавать сюжетные композиции. |  |
| Красивый полосатый коврик. | Познакомить с красками и кистью; учить рисовать кистью прямые линии, правильно держать кисть при рисовании; дать возможность детям выбрать краску любимого цвета; воспитывать интерес к рисованию. | «Любимый овощ». | Учить работать красками, закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. |  |
| Октябрь | Разноцветный ковер из листьев. | Расширить представления детей о природном явлении листопаде, учить идентифицировать желтый, зеленый, красный цвета ,рисовать листья способом примакивания, равномерно располагая рисунок по всей поверхности листа бумаги; развивать умение работать кистью; | «Любимые фрукты». | Формировать умение рисовать красками, мыть кисточку перед использованием другой краски. |  |
| Цветные клубочки. | Учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисть и пользоваться ею (обмакивать всем ворсом в краску); развить умение рисовать кистью, выбирать самостоятельно цвет краски, правильно его называть. | «Моя семья». | Учить рисовать характерные черты внешности. |  |
| Разноцветные мыльные пузыри. | Учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать карандаш в руке; закреплять знания о цвете и величине предметов. | «Лес в октябре». | Учить, передавать соотношение предметов по величине, работать красками. |  |
| Рисование по замыслу. | Учить самостоятельно выбирать инструмент для рисования (краски, карандаши), тему, любоваться готовым рисунком; развивать творческое воображение. | «Ковер». | Учить рисовать красками, подбирать цвет. |  |
| Ноябрь | Красивые воздушные шары. | Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, работать кистью (правильно держать кисть, обмакивать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю краску о край баночки); закреплять знание цветов (красного, зеленого, желтого, синего); вызвать желание рисовать. | Рисование листьев. | Учить раскрашивать рисунок красками. |  |
| Разноцветные обручи. | Упражнять в рисовании предметов круглых форм; продолжать учить правильно держать карандаш при рисовании, различать предметы круглой формы, рассматривать свою работу; развивать восприятие цвета. | Тарелка. | Учить рисовать круг, равномерно наносить узор. |  |
| Блюдце для молока. | Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, узнавать цвет и называть его; воспитывать умение радоваться своим работам. | Паучок и рябиновая ветка. | Учить правильно располагать детали рисунка, соблюдая пропорции. |  |
| «Кто живет в лесу?». | Закреплять умение работать карандашом или кистью, передавать мазками следы зверей; развивать творческое воображение. | Дорога для автомобиля. | Учить закрашивать поверхность рисунка карандашом. |  |
| Декабрь | Снежные комочки. | Учить рисовать предметы округлой формы, использовать прием закрашивания краской, не выходя за контур, узнавать белый цвет в рисунках, предметах и называть его; воспитывать желание рисовать. | Машина. | Учить передавать в рисунке специфические особенности строения машины, закреплять навыки равномерного закрашивания. |  |
| Деревья на нашем участке. | Учить различать ствол, ветки, рисовать веточки деревьев; совершенствовать умение правильно держать карандаш; воспитывать интерес к рисованию. | Пароход. | Учить рисовать пароход по образцу. |  |
| Знакомство с дымковской игрушкой. | Познакомить с дымковской игрушкой; учить рисовать точки и линии, создавать выразительные узоры на бумаге; закреплять знания о цвете; прививать желание рисовать. | Светофор. | Учить рисовать сюжетную композицию. |  |
| Елочка. | Продолжать учить правильно располагать рисунок на листе бумаги, рисовать дерево (елку); закреплять умение рисовать красками. | Нарядная елка. | Учить соблюдать соотношение деталей предметов по величине. |  |
| Январь | Новогодняя елка с огоньками и шариками. | Закрепить знания о цвете, умение изображать предметы круглой формы; развивать умение рисовать карандашом; воспитывать в рисовании разнообразные цвета. | Зимние узоры. | Учить рисовать красками, развивать фантазию. |  |
| Украсим рукавичку- домик. | Закрепить знание детьми желтого и красного цветов; учить проводить кистью прямые линии, создавать простейший орнамент чередованием полос разного цвета; развивать умение работать с красками, любоваться своей работой. | Снеговик. | Учить рисовать предметы в форме шара. |  |
| Украсим дымковскую уточку. | Продолжить знакомство с дымковской игрушкой, особенностями узора; учить различать элементы дымковской росписи, рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков); развивать умение иденцифицировать цвета, любоваться окружающими предметами. | Перчатка с узором. |  |  |
| Мы слепили на прогулке снеговика. | Закреплять умение рисовать предметы округлой формы, различать предметы по величине; учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; развивать навыки рисования карандашом. | Рисование на основе силуэта. | Развивать творческие способности. |  |
| Февраль | Рисование по замыслу. | Учить самостоятельно выбирать инструмент для рисования (краски, карандаши); закреплять умение работать карандашом и кистью, придумывать тему рисунка; развивать творческое воображение. | Ежик. | Учить передавать характерные черты животного в рисунке. |  |
| Светит солнышко. | Учить передавать образ яркого солнца цветовым пятном, располагая рисунок в середине листа; закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисточки; закреплять умение правильно держать кисточку; формировать аккуратность. | Кошка. | Учить сравнивать, передавать характерные черты животного в рисунке. |  |
| Самолеты летят. | Учить различать белый цвет, рисовать кистью прямые линии; развивать умение рисовать красками (набирать краску на кисточку, снимать лишнюю краску и т. д.). | Петушок. | Учить раскрашивать красками, смешивать краски для получения нужных цветов. |  |
| Деревья в снегу. | Расширить представления детей о природном явлении снегопаде; учить иденцифицировать белый цвет, рисовать «снежные шапки» на нарисованных заранее ветках деревьев, ориентироваться в рисунке; воспитывать умение любоваться своей работой. | Танк. | Учить самостоятельно рисовать танк, опираясь на образец. |  |
| Март | «Солнечный зайчик». | Учить цветовым пятном передавать характер образа; развивать навыки работы кистью. | Признаки весны. | Учить передавать в рисунке характерные изменения в природе. |  |
| «Все сосульки плакали». | Учить ритмично наносить мазки, располагая их на листе бумаги в соответствии с направлением сосулек; развивать навыки работы кистью, различения предметов по величине, умение образно воспринимать цветовые пятна; воспитывать эмоциональное восприятие природных явлений, интерес к рисованию. | Ваза с цветами. | Учить создавать в рисунке сюжетную композицию. |  |
| Поменяем воду в аквариуме. | Учить правильно держать кисть, выполнять размашистые мазки, различать голубой цвет; вызвать интерес к работе гуашью; способствовать возникновению чувства радости от полученного результата. | Трава и цветы на лужайке. | Учить рисовать цветы способом примакивания кисточкой. |  |
| Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке. | Учить ритмично наносить мазки кистью по горизонтали листа, располагая изображения с содержанием действия, замечать характер наносимых следов; развивать навыки работы с кистью; воспитывать интерес к рисованию. | Снегирь. | Учить сравнивать и передавать в рисунке характерные черты строения птиц. |  |
| Апрель | Мой веселый звонкий мяч. | Формировать представление детей о круглой форме предметов и их величине; закреплять знания о цвете; учить закрашивать рисунки кистью, проводя линии в одном направлении; развивать интерес к результату своей работы. | Бабочка. | Учить передавать в рисунке характерные черты строения насекомых |  |
| Праздничные флажки. | Учить рисовать прямоугольную форму, закрашивать карандашом в пределах контура, проводя линии и штрихи в одном направлении; развивать навыки рисования карандашом; обогащать представления детей о цвете; воспитывать эстетический вкус. | Дорисовывание незаконченного рисунка. | Учить дорисовывать незаконченный рисунок. |  |
| Одуванчик. | Закреплять умение правильно держать кисть, хорошо промывать ворс кисти при смене краски; учить различать краски по цвету; познакомить с растением одуванчиком, его строением; воспитывать желание любоваться цветами. | Фиалка в горшке. | Учить передавать в рисунке характерные особенности строения растений. |  |
| Матрешек русский хоровод. | Учить рисовать кистью точки и линии разной толщины; развивать умение работать гуашью, различать предметы по величине; воспитывать эстетический вкус, дав детям возможность самостоятельно выбрать цвет для рисунка. | Мой город. | Предложить нарисовать любимый уголок в городе. |  |
| Май | Цып- цып- цып, мои цыплятки. | Учить размазывать краску рукой, дорисовывать карандашом или фломастером детали; формировать представление о круглой или овальной форме предметов; развивать фантазию и воображение при помощи кляксографии. | Звезды кремля. | Учить рисовать цветы по клеточкам. |  |
| Рисование по замыслу. | Развивать у детей желание рисовать; учить самостоятельно придумывать сюжет. | Военная техника. | Учить рисовать самолет по образцу. |  |
| Яркие флажки. | Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы, использовать несколько цветов красок, вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу (прямоугольных, квадратных, пятиугольных, полукруглых); развивать аккуратность, чувство формы и цвета. | Кузовок с ягодами. | Учить аккуратно обводить контуры предметов и не выходить за контуры при раскрашивании рисунка. |  |
| Листочки и почки. | Учить передавать изменения образа, рисовать ветку с почками и листочками; формировать представление о сезонных изменениях в природе; развивать наглядно- образное мышление, воображение; воспитывать интерес к природе. | Мухоморы в лесу. | Учить передавать в рисунке характерные особенности внешнего вида грибов. |  |

**Конструирование**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**АППЛИКАЦИЯ, ЛЕПКА, КОНСТРУИРОВАНИЕ.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Младший дошкольный возраст | | Средний дошкольный возраст | | Кол-во часов |
| Тема | Цель | Тема | Цель |
| Сентябрь | Знакомство с глиной (лепка)  Башенка (конструирование) | Познакомить с материалом для лепки глиной, ее свойствами, со структурой ее поверхности; подготовить к работе с глиной; работать с засученными рукавами и содержать месть в чистоте и порядке.  Учить конструировать башенку из строительного материала. | Лепка Чебурашки.  Модель детского сада- конструирование из строительного материала. | Совершенствовать умение лепить из пластилина.  Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; продолжать развивать способность, различать и называть элементы строительного конструктора (куб пластилина, кирпичик, брусок) |  |
| Большие и маленькие мячи (аппликация) | Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы, аккуратно наклеивать изображения; закреплять представления о предметах круглой формы. | Лепка осеннего дерева.  Аппликация «Букет в вазе» | Учить отделять от целого куска пластилина части нужного размера и соблюдать пропорции при лепке предмета.  Учить составлять узоры из геометрических фигур; формировать навыки вырезывания. |  |
| Разноцветные линии (лепка)  Башенка и лесенка (конструирование) | Дать представления о свойствах пластилина- мягкий материал, легко раскатывается, сминается; упражнять в лепке приемам раскатывания прямыми движениями ладони; научить детей из палочки делать линию; развивать сообразительность, мышление.  Знакомить с разным строительным материалом; учить анализировать постройку. | Лепка пирамидки.  Бумажная лягушка (конструирование) | Учить слаживать пальцами поверхности вылепленного предмета, соблюдать размеры детали при лепке.  Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы, следовать инструкции. |  |
| Мячики катятся по дорожке (аппликация) | Побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме; воспитывать аккуратность; учить выполнять аппликацию из готовых деталей, составлять композицию , воспитывать самостоятельность при выполнении задания. | Лепка овощей.  Аппликация «Овощи на тарелке» | При работе с пластилином показать прием вдавливания середины шара, сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета.  Учить располагать предметы согласно образцу, вырезать ножницами. |  |
| Октябрь | Колобок (лепка)  Лесенка (конст руировани е) | Воспитывать аккуратность, самостоятельность в выполнении задания; обучать детей новому действию с глиной- скатыванию кругообразными движениями; вызвать желание создавать образы сказочных персонажей.  Учить осуществлять сенсорный анализ постройки; дать представление об архитектурных постройках. | Лепка фруктов.  Фруктовый ларек | Учить приему вдавливания середины шара и сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета.  Учить работать с соленым тестом; развивать потребность создавать что-то своими руками. |  |
| Большие и маленькие яблочки на тарелке (аппликация) | Воспитывать самостоятельность в выполнении задания; учить наклеивать готовые формы в определенных частях листа. | Цветок для мамы (лепка).  Аппликация «Щенок» | Учить лепить цветок с овальными лепестками и листьями.  Учить вырезать круги, овалы, аккуратно их наклеивать. |  |
| Подарок любимому котенку (лепка)  Дорожки (конструирование) | Воспитывать самостоятельность в выполнении задания; учить использовать ранее приобретенные навыки; поддерживать желание изображать предмет средствами художественной выразительности.  Учить строить дорожки, варьируя их по длине, пристраивать кирпичики разными гранями. | Красная рябина (лепка).  Дерево (конструирование) | Учить лепить овальные предметы, соотносить размеры частей предмета.  Учить работать ножницами, соблюдать пропорции деталей. |  |
| Консервируем фрукты (аппликация) | Воспитывать аккуратность, самостоятельность в выполнении задания; учить свободно располагать изображение на бумаге, различать предмет по его форме. | Лепка стола, стула, кровати.  Аппликация «Коврик» | Учить соблюдать пропорции детали при лепке, прищипывать пластилин с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара.  Учить выкладывать узоры из бумажных полосок. |  |
| Ноябрь | Воздушные шарики (лепка)  Мебель (конструирование) | Развивать умение лепить шарики; поддерживать желание изображать предмет; воспитывать желание заниматься творчеством, самостоятельно.  Учить правильно называть детали конструктора и их цвета, выполнять конструкции по образцу (без показа) | Лепка березы и елочки.  Аппликация «Бабочка» | Учит передавать характерные особенности внешнего строения разных видов деревьев.  Учить аккуратно обращаться с клеем; вырезать детали по контуру. |  |
| Шарики и кубики (аппликация) | Воспитывать желание заниматься творчеством, самостоятельность; продолжать знакомить с квадратом; учить сравнивать круг и квадрат, наклеивать фигуры, чередуя их. | Чашка, тарелка (лепка).  Стаканчик (конструирование) | Знакомить с приемом вдавливания середины шара для получения полой формы.  Учить сгибать лист пополам, совмещая стороны и углы, вырезать фигуры. |  |
| Лепка по замыслу  Конструирование мебели | Учить самостоятельно определять, что хочет вылепить, доводить задуманное до конца; развивать самостоятельность, желание заниматься творчеством; закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов; воспитывать культуру поведения.  Учить самостоятельно создавать постройку. | Овощи на зиму (лепка).  Аппликация «Береза» | Учить лепить предметы овальной и круглой формы.  Учить создавать предмет путем отрывания бумаги. |  |
| Разноцветные огоньки в домиках(аппликация) | Учить наклеивать изображения в круглой форме, уточнять названия формы, чередовать кружки по цвету; закреплять знания цветов (красный, желтый, зеленый, синий) | Пирожное (лепка).  Шапочка из бумаги (конструирование) | Учить защипывать края полученной формы, украшать изделие узором.  Учить складывать лист бумаги, совмещая углы и стороны. |  |
| Декабрь | Снеговик (лепка)  Дорожка для колобка (конструирование) | Учить лепить глиняного снеговика: делить глину на три разные части, скатывать три шара (большой, средний и маленький), соединять части; воспитывать самостоятельность.  Закрепить знание о признаках предмета: ширина, длина и цвет. | Грузовик (лепка).  Поезд (конструирование) | Учить лепить фигуры из прямоугольных, квадратных, круглых форм.  Учить ровно вырезать круглые и прямоугольные предметы, соединять детали согласно образцу. |  |
| Снеговик (аппликация) | Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу, составлять изображение из частей; закреплять знания о округлой форме предмета, о различии предметов по величине. | Самолет (лепка).  Кораблик из скорлупы ореха. | Учить лепить овалы из пластилина.  Учить делать подделки из природного материала, передавать характерные черты предмета. |  |
| Вешалки для одежды (лепка)  Ворота (конструирование) | Учить лепить предмет, состоящий из двух частей, крючка и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу; воспитывать аккуратность, самостоятельность.  Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий», «узкий», «шире», «уже», изменять сконструированную постройку по высоте, называть детали конструктора- кирпичики, кубики. | Машина у светофора (лепка).  Светофор и машины (конструирование) | Учить создавать сюжетную композицию лепки, сглаживать поверхность вылепленного предмета.  Учить строить машину из деталей конструктора и светофор из картонной коробочки. |  |
| Пирамидки в подарок (аппликация) | Учить передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет из нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшающейся величины; воспитывать наблюдательность, самостоятельность. | Новогодние подарки (лепка).  Гирлянда (конструирование) | Учить лепить, защипывать края форм, с помощью стеки украшать вылепленные изделия узора.  Учить ровно по контуру вырезать фигуры, складывать их пополам, аккуратно приклеивать детали. |  |
| Январь | Вкусные гостинцы на день рождение мишке (лепка)  Ворота (конструирование) | Закрепить приемы лепки; развивать умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием; воспитывать воображение и творчество.  Учить строить ворота низкие, высокие, разбирать постройки, складывать материал в коробки; закреплять навыки сравнивания два предмета по ширине. | Снег на деревьях (лепка).  Дворец Снежной Королевы (конструирование) | Учить передаче характерных особенностей внешнего строения деревьев.  Развивать фантазию, воображение; формировать навыки конструирования. |  |
| Красивая салфетка (аппликация) | Учить составлять узоры на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середины большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны- маленькие кружки другого цвета. | Лепка снеговика.  Аппликация «Снеговик» | Учить лепить фигуру снеговика из шаров.  Учит аккуратно вырезать детали, собирать их вместе по образцу, ровно приклеивать. |  |
| Табурет для игрушек (лепка)  Ворота (конструирование) | Учить лепить табурет: делить пластилин на части, скатывать палочки (ножки), расплющивать диск (сиденье), соединять части, прижимая их; воспитывать самостоятельность.  Учить изменять постройку преобразовывая ее высоту, длину, ширину, выделять части построек, рассказывать, из каких деталей они состоят. | Головные уборы: шляпа, шапка, кепка. (лепка).  Головной убор (конструирование) | Учить вылепливать головные уборы из пластилина  Учить складывать ровно листы бумаги, соединяя концы и углы. |  |
| Грузовик (аппликация) | Воспитывать самостоятельность; закреплять знания о форме и величине; развивать воображение. | Любимый сказочный герой (лепка).  Аппликация «Лягушонок» | Развивать мелкую моторику рук, умение передавать характерные черты главного героя.  Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания; учить составлять предметы из разных деталей. |  |
| Февраль | Большие и маленькие птицы на кормушке (лепка)  Конструирование домика. | Формировать желание передавать в лепке образ птицы, форму частей тела, головы, хвоста; развивать умение рассказывать о том, что сделали.  Учить выполнять усложненную конструкцию, украшать постройки. | Заяц (лепка).  Аппликация «Белка» | Формировать умение передавать в лепке характерные черты животного, создать сюжетную композицию.  Учить аккуратно вырезать детали, наклеивать их согласно образцу. |  |
| Праздничная панорама (аппликация) | Развивать самостоятельность, учить составлять композицию при наклеивании готовых форм, коллективно выполнять аппликацию. | Лепка лошадки.  Собачка из бумаги (конструирование) | Учить лепить фигуру из целого куска глины приемом вытягивания.  Учить вырезать детали из бумаги, правильно соединять их и аккуратно склеивать. |  |
| Колеса и рули для автомастерской (лепка)  Мебель для кукол (конструирование) | Учить делать из пластилинового шара диск (колесо), соединять концы палочек (цилиндра); воспитывать самостоятельность.  Формировать умение правильно называть детали строительного набора, играть с постройками. | Корзинка с яйцами (лепка).  Аппликация «Цыпленок» | Учить использовать прием кругового налепа, упражнять в лепке овальных предметов.  Учить аккуратно вырезать детали, соединять их по образцу и аккуратно склеивать. |  |
| Узор на круге (аппликация) | Учить располагать узор на краю круга, составлять узор в определенной последовательности. | Вертолет (лепка).  Бинокль (конструирование) | Учить лепить фигуру по образцу.  Развивать аккуратность, усидчивость, фантазию. |  |
| Март | Угощение для бабушки (лепка)  Подарок для мамы (конструирование) | Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки, самостоятельность, творческие способности; упражнять в разнообразных приемах лепки; закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов.  Учить доводить начатое дело идо конца; формировать желание сделать приятное, доброе отношение к своей маме. | Птица (лепка).  Кораблик (конструирование) | Учить лепить фигурку из целого куска глины, передавая ее форму и строение.  Тренировать навыки работы с бумагой; развивать ловкость, внимание. |  |
| Цветы в подарок (аппликация) | Воспитывать самостоятельность; закреплять умение изображать предмет (цветок), располагая лепестки (кружочки) вокруг середины. | Кувшинчик (лепка).  Открытка (конструирование) | Учить лепить предметы из целого куска глины.  Учить аккуратно вырезать детали и наклеивать согласно образцу. |  |
| Неваляшка для Незнайки (лепка)  Загон для лошадок (конструирование) | Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины; учить делить глину на две части, скатывать два шара ( большой шар для туловища, маленький- для головы), соединять части, прижимая их; воспитывать самостоятельность.  Обучать приему ставить кирпичики на длинную узкую грань, огораживать пространство высоким забором. | Тюльпан (лепка).  Тюльпан (конструирование) | Учить лепить овальную форму из шара, украшать изделие с помощью стеки.  Учить делать цветок из бумаги, ровно складывая края листа бумаги. |  |
| Салфетка (аппликация) | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажные салфетки квадратной формы. | Дерево с кормушками (лепка).  Аппликация «Совенок» | Учить лепить кормушку, оттягивать уголки фигуры.  Учить составлять предмет из деталей, аккуратно вырезать части аппликации. |  |
| Апрель | Цыплята гуляют (лепка)  Ворота для машины (конструирование) | Формировать умение передавать в лепке образ цыпленка, форму частей тела, головы, хвоста; закреплять прием пришипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик), умение прочно скреплять части, плотно прижимая их; развивать желание рассказывать о том что сделали.  Учить строить разнообразные ворота, разные по высоте. | Божья коровка (лепка).  Пчелка из бумаги (конструирование) | Учить лепить из соленого теста, передавать характерные черты строения.  Учить аккуратно вырезать детали изделия и склеивать их; развивать внимание, аккуратность. |  |
| Скворечник (аппликация) | Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей предмета (прямоугольная, круглая, треугольная). | Фигурка черепашки (лепка).  Черепаха из бумаги (конструирование) | Учить лепить фигурку черепахи, используя природный материал- скорлупу грецкого ореха.  Формировать навыки складывания фигурок из бумаги; развивать внимание. |  |
| Кирпичики (лепка)  Конструирование домика | Закреплять умение делить глину на разные части; учить лепить кирпичи, более точно передавая характерные признаки предмета; воспитывать самостоятельность.  Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения; учить строить домик, забор вокруг него. | Фиалка (лепка).  Букет роз (конструирование) | Учить лепить цветок фиалки; развивать внимание, мелкую моторику.  Учить изготавливать розу из бумаги, симметрично располагать цветы и листья |  |
| Скоро праздник придет (аппликация) | Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место деталей в аппликации, намазывать детали клеем, начиная с середины. | Сказочные герои (лепка).  Аппликация «Башня» | Учить передавать в лепке характерные особенности внешнего вида героев сказок.  Учить ровно вырезать детали и аккуратно приклеивать их по образцу. |  |
| Май | Утенок в лужице (лепка)  Заборчик (конструирование) | Формировать желание передавать в лепке образ утенка, форму частей тела, головы. хвоста; упражнять в использовании приема пришипывания, оттягивая кончиками пальцев (клюв, хвостик), умение прочно скреплять части, плотно прижимая их; развивать желание рассказывать о том, что сделали.  Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и стремлению. | Карусель (лепка).  Мой двор (конструирование) | Учить лепить фигурки для карусели.  Развивать фантазию, быстроту, ловкость движений; учить различать размеры предметов. |  |
| Цыплята на лугу (аппликация) | Составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе, изображать предмет, состоящий из нескольких частей. | Вертолет (лепка).  Самолет из бумаги (конструирование) | Учить определять способ лепки (корпус вертолета похож на яйцо, хвост- конус); развивать мелкую моторику.  Учить работать с бумагой в технике оригами. |  |
| Сладости для магазина (лепка)  Конструирование из песка | Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений по, что можно изобразить в лепке; выяснить, как дети пользуются ранее освоенными способами лепки; закрепить приемы лепки; развивать творческие способности, самостоятельность  Закрепить знания о свойствах песка; учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы. | Черника (лепка).  Гроздь рябины (конструирование) | Учить выкладывать по контуру рисунок из пластилина, соблюдать пропорции частей растения при лепке.  Учить вырезать детали аппликации по контуру, составляя из них композицию и приклеивать согласно образцу. |  |
| Домик (аппликация)  Домик (конструирование) | Учить составлять предмет из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность.  Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник) | Мухаморы (лепка).  Мухаморы из бумаги (конструирование) | Формировать навыки лепки с выделением характерных признаков.  Упражнять в вырезывании деталей предмета. |  |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**ЗДОРОВЬЕ**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.

Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Учить характеризовать свое самочувствие.

Раскрыть возможности здорового человека.

Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Содержание навыков** |  |
| Питание | Совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. Закреплять умения правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно. Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами: во время еды держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол. |
| Одевание – раздевание | Совершенствовать и закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в кабинке, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь. Закреплять умение пользоваться разными видами застежек. Узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей. Закреплять умение самостоятельноподдерживать чистоту и порядок в своей кабинке для одежды. Закреплять умения аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь. Помогать,товарищам, застегивать и расстегивать пуговицы, поправлять воротник и т.п. |
| Умывание | Совершенствовать и закреплять навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, взяв его с вешалки и развернув на ладошках своевременно пользоваться носовым платком. Соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости. Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела. |
| Содержание в порядке одежды и обуви. | Совершенствовать умение одеваться опрятно, хранить вещи в кабинке аккуратно сложенными, ровно ставить обувь на свою полку. Учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь.  Формировать и закреплять привычку следить за своим внешним видом, исправлять недостатки. Напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им. |

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Вторая младшая группа**

**СЕНТЯБРЬ**

**1**

Программное содержание. Выявить умения детей ходить и бегать небольшими группами, за воспитателем,  ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.

Пособия. Игрушки: кукла, мишка, два шнура.

1. часть. Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем. Дети входят в зал за воспитателем без построения — стайкой. Стулья расставлены по двум сторонам зала (по количеству детей в подгруппе). Воспитатель предлагает сесть на места — занять свои домики.

Проводится игра «Пойдем в гости». Воспитатель подходит к первой подгруппе детей, предлагает им встать и пойти вместе с ней в гости. Подойдя ко второй подгруппе, малыши здороваются, а на слова «дождик пошел!» бегут к своим домикам и занимают любые места. Затем воспитатель приглашает детей второй подгруппы пойти в гости. Игра проводится 2 раза.

1. часть. Ходьба между двумя линиями (расстояние 25 см). Из шнуров (или реек) вдоль зала воспитатель выкладывает две дорожки длиной 2,5—3 м. Расстояние между дорожками не менее 3 м.

«Дождик кончился,— говорит воспитатель,— выглянуло солнышко, но кругом лужи. Пойдем по дорожке, чтобы не замочить ноги, вот так». (Показывает.) Затем подводит одну подгруппу детей к дорожке, выстраивает их друг за другом и предлагает пойти за ней. Воспитатель идет лицом к детям и держит в руках игрушку (куклу или мишку), побуждая их смотреть на нее, т. е. не опускать голову. Дети проходят по первой дорожке, так же идут по второй и садятся на места. Воспитатель приглашает малышей второй подгруппы пройти по дорожкам.

*Подвижная игра «Бегите ко мне».* В игре у детей развивается умение действовать по сигналу педагога, бегать в прямом направлении, одновременно всей группой. Убрав рейки {или шнуры), воспитатель предлагает детям встать к стене так, чтобы не мешать друг другу, а сам переходит на противоположную сторону зала и говорит: «Лужи высохли, бегите ко мне, все, все бегите!» Дети бегут, воспитатель приветливо встречает их, широко раскрыв руки. Когда малыши соберутся, она переходит на другую сторону зала и вновь говорит: «Бегите, ко мне». Игра повторяется 3—4 раза. Перед началом игры воспитатель напоминает, что бежать можно только после слов «бегите ко мне».

III часть. Ходьба стайкой за воспитателем в обход зала, в руках у педагога мишка.

**2**

Программное содержание. Выявить умения детей ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем, подпрыгивать на двух ногах на месте.

Пособия. Игрушки: кукла, мишка, большой мяч.

I часть. Ходьба и бег всей группой (стайкой) за воспитателем. Дети входят в зал без построения. Воспитатель обращает внимание детей на мишку, сидящего в конце зала на стуле, и приглашает пойти к нему в гости. Дети идут к мишке, разговаривают с ним, затем идут к кукле Наташе, сидящей на другом конце зала. После ходьбы (в одну и другую сторону) воспитатель предлагает пробежать к Мишке, а потом к кукле

в гости. После выполнения упражнений дети строятся в круг с помощью воспитателя.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.*
2. «Покажи ладошки».*И. п.:* стоя ноги на ширине стопы, руки опущены вдоль туловища. Поднять руки вперед, сказать «вот», вернуться в исходное положение (5 раз).
3. «Покажи колени».*И. п.:* стоя ноги па ширине плеч, руки на поясе. Наклониться вперед и положить ладони на колени, сказать «вот», вернуться в исходное положение (5 раз).
4. «Маленькие и большие».*И. п.:* стоя ноги на ширине стопы, руки за спиной. Присесть, обхватить колени руками, голову опустить. Встать, руки убрать за спину (5 раз).
5. *И. п.:* стоя ноги слегка расставлены, руки опущены вдоль туловища. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

Дети садятся на места, а воспитатель берет игрушки куклу и мишку и сажает на стулья, стоящие в противоположных сторонах зала.

*Основной вид движений.*

Прыжки на двух ногах на месте (2—3 раза). Воспитатель берет большой мяч и показывает детям, как он хорошо прыгает (отбивая его одной рукой о пол), затем приглашает всех детей подойти к ней и попрыгать, как мячики. Дети прыгают, а педагог приговаривает: «Прыг-скок, прыг-скок». Этим задается ритм подпрыгиваний. «Покажем мишке, как мы умеем прыгать»,— говорит воспитатель. Дети идут к мишке и прыгают около него. Затем переходят в другой конец зала и прыгают около куклы. Воспитатель следит, чтобы дети не бежали, а переходили от одной игрушки к другой.

*Подвижная игра «Догони мяч».* Воспитатель катит мяч вдоль зала и предлагает детям догнать его. Затем педагог переходит на другую сторону и снова прокатывает мяч, дети догоняют. Игра повторяется 2—3 раза. Вариант игры: можно приготовить мячи по количеству детей. Воспитатель кладет мячи в корзину и предлагает каждому догнать мяч, взять его и принести.

В данной игре, как и в предыдущей, воспитывается умение действовать по сигналу воспитателя, бегать в прямом направлении.

1. часть. Ходьба стайкой за воспитателем, в руках у него большой мяч.

**3**

Программное содержание. Ознакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами, учить энергично отталкивать мяч двумя руками при катании друг другу, выдерживая направление движения.

Пособия. Мячи по количеству детей в одной подгруппе, два шнура.

1. часть. Ходьба и бег в колонне небольшими подгруппами. Дети входят в зал стайкой и садятся на стулья, стоящие по двум сторонам зала. Упражнение проводится с подгруппами в форме игры «Пойдем гулять». Воспитатель подходит к одной подгруппе детей и предлагает одному из них встать за ним. Ребенок встает, за ним становится следующий и т. д. Когда все построены в колонну по одному, детям предлагают пойти гулять. Воспитатель сам ведет колонну (пройдя некоторое расстояние, поворачивается к ним лицом). После ходьбы дети бегут друг за другом в колонне и возвращаются на свои места. Упражнение повторяется с другой подгруппой.
2. *часть. Общеразвивающие упражнения (без предметов).*
3. *И. п.:* ноги на ширине ступни, руки опущены вдоль туловища. Вынести руки вперед, хлопнуть перед собой, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. *И. п.:* то же, руки на поясе. Присесть, коснуться ладонями пола, встать, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* сидя ноги врозь, руки за спиной. Наклониться, коснуться пальцами рук носков ног, выпрямиться, убрать руки за спину, вернуться в исходное положение (4 раза).
6. *И. п.:* ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой (2 раза).

*Основной вид движений.*

Катание мячей друг другу (расстояние 1 м). Воспитатель раскладывает две рейки (или два шнура) на расстоянии 1 м. К одной рейке приглашается первая подгруппа детей. Воспитатель помогает им сесть так, чтобы не мешать друг другу. Вторая подгруппа встает напротив первой. В целях удобства и экономии времени на организацию детей на занятии можно

использовать различные ориентиры: цветные квадраты, линии на линолеуме или мелкие предметы (кружки, треугольники и т. д.), которые быстро раскладывают. Воспитатель помогает детям занять места так, чтобы каждый ребенок имел себе пару. У всех в положении сидя ноги врозь. Воспитатель раздает мячи одной подгруппе, а рейки или другие предметы, служащие ориентиром, убирает. С кем-либо из детей педагог показывает, как выполнять упражнение: «Я делаю руки совочком и сильно отталкиваю мяч вперед Леночке, а она покатит его мне». По сигналу «покатили» дети катят мяч друг другу. Упражнение повторяется б—8 раз. Затем воспитатель собирает мячи в корзину.

*Подвижная игра «Догони мяч».*

III часть. Ходьба колонной по одному за воспитателем, у него в руках мяч.

**4**

Программное содержание. Учить детей ходить и бегать колонной по одному всей группой, подлезать под шнур.

Пособия. Две стойки, шнур, по две погремушки на каждого ребенка.

1. часть. Ходьба и бег в колонне по одному, за воспитателем. Дети входят в зал без построения и садятся на стулья. Воспитатель предлагает поиграть в игру «Поезд»: «Вы будете вагончики, а я паровоз». Дети выстраиваются в колонну по одному с помощью воспитателя. Он встает впереди колонны и ведет ее, пройдя половину зала, переходит на бег, затем снова на ходьбу. Бег повторяется еще раз и снова ходьба.
2. часть.*Общеразвивающие упражнения* (с погремушками).
3. *И. п.:* ноги слегка расставлены, погремушки в опущенных руках. Руки вынести вперед, погреметь погремушками, опустить (5 раз).
4. *И. п.:* ноги на ширине плеч, погремушки в обеих руках у плеч. Наклониться, коснуться погремушками колен, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* ноги на ширине ступни, погремушки за спиной. Присесть, положить погремушки на пол, выпрямиться, руки убрать за спину, присесть, взять погремушки, выпрямиться, убрать погремушки за спину, вернуться в исходное положение (4 раза).
6. *И. п.:* ноги слегка расставлены, погремушки в обеих руках у плеч. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

После выполнения общеразвивающих упражнений дети кладут погремушки на стулья и садятся на места в противоположной стороне зала.

*Основной вид движений.*

Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени. Воспитатель ставит две стойки и натягивает шнур на высоте 50 см. Пособие располагают вдоль зала так, чтобы все дети одновременно участвовали в упражнении. Если условия не позволяют использовать фронтальный способ выполнения, то упражнения выполняются подгруппами. С  одной стороны от стоек на расстоянии 2—2,5 м кладется шнур или рейка, с другой — ориентиром могут служить стулья, на которые кладут погремушки.

Упражнение проводится в форме игры «Доползи до погремушки». Вначале воспитатель предлагает одному ребенку, потом предлагает всем подойти к обозначенному месту, встать на четвереньки и ползти, как жучки (по команде воспитателя), до стульев. Упражнение повторяется 3 раза.

*Подвижная игра «Найди свой домик».* Дети сидят вдоль одной стороны площадки или комнаты. «Пойдем гулять»,— говорит воспитатель. Дети расходятся группами или в одиночку, кто куда хочет. По сигналу воспитателя «домой» все бегут в свой домик. Игра повторяется 3—4 раза.

Если вначале дети недостаточно ориентируются в пространстве, можно разрешить садиться на любой стул. Потом вводится правило — занимать только свой домик.

III часть. Ходьба в колонне по одному за воспитателем, в руках у него флажок.

**ОКТЯБРЬ**

**5**

Программное содержание. Учить детей ходить и бегать по кругу, сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади, упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.

Пособия. По два кубика на каждого ребенка, два шнура, две стойки.

1. часть. Ходьба и бег по кругу. Кубики (заранее до занятия) выкладываются по кругу. Дети входят в зал в колонне по одному и выстраиваются в шеренгу. Воспитатель обращает внимание детей на круг: «Посмотрите, дети, какой у нас ровный и большой круг. Сейчас будем ходить вокруг кубиков, не задевая их». Воспитатель встает впереди колонны и ведет детей по кругу. Вначале все идут в одну сторону (примерно полкруга), затем бегут (полный круг). Затем все останавливаются, поворачиваются в другую сторону и вновь идут и бегут.

Построение вокруг кубиков.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (с кубиками).*
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Вынести кубики вперед, стукнуть ими друг о друга, опустить (5 раз).
3. *И. п.:* то же, кубики за спиной. Присесть, положить кубики на пол, встать, выпрямиться, руки убрать за спину, присесть, взять кубики, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).
4. *И. п.:* сидя ноги скрестно, кубики в двух руках на коленях. Повернуться вправо, положить кубик сзади себя, выпрямиться. То же, в другую сторону. Повернуться вправо, взять кубик (рис. 6). То же, в другую сторону (по 3 раза в каждую сторону).
5. *И. п.:* ноги слегка расставлены, кубики на полу. Прыжки вокруг кубиков в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

После выполнения общеразвивающих упражнений дети кладут кубики в указанное воспитателем место и садятся на места.

*Основные виды движений.*

1. Упражнение в равновесии — ходьба и бег между двумя линиями (ширина 25 см). Упражнение проводится всей группой. Воспитатель выкладывает две дорожки на расстоянии 2—3 м друг от друга и в конце каждой дорожки, чтобы дети во время ходьбы смотрели вперед, ставит стойку с изображением зайца или медведя (можно поставить стул с игрушкой). Вначале воспитатель показывает упражнение и объясняет: «Идти надо прямо, голову не опускать, смотреть вперед на мишку». Дети встают друг за другом перед дорожкой и так же друг за другом идут по ней, затем колонной малыши подходят ко второй дорожке и бегут по ней. Упражнение повторяется.
2. Прыжки — подпрыгивания на двух ногах на месте. Дети выстраиваются в шеренгу, и педагог под ритмичные удары в бубен предлагает попрыгать на месте, как зайки. Можно использовать музыкальное сопровождение.

*Подвижная игра «Наседка и цыплята».* Дети изображают цыплят, а воспитатель — наседку. На одной стороне зала или площадки огорожено место (веревка или шнур натягивается между деревьями или стойками на высоте 50 см) — это дом, где живут наседка и цыплята. Первой выходит из дома наседка, она идет искать корм. Затем зовет цыплят: «ко-ко-ко». По этому сигналу цыплята подлезают под веревку, бегут к наседке и вместе с ней гуляют по площадке, клюют зернышки. Воспитатель говорит: «Большая птица!» Все цыплята бегут домой. Игра повторяется 3—4 раза.

III часть. Игра малой подвижности «Найди цыпленка». Воспитатель прячет цыпленка так, чтобы дети не видели. Все ходят по залу и ищут его.

**6**

Программное содержание. Учить детей во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя, при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мячей.

Пособия. Мячи по количеству детей, шнур, две рейки.

1. часть. Ходьба и бег в колонне по одному, с остановкой на сигнал воспитателя. Дети строятся в шеренгу. Воспитатель спрашивает, как кричат гуси и воробышки. «Пойдете друг за другом,— говорит воспитатель,— а когда я скажу «гуси», надо остановиться и ответить «га-га-га», когда я скажу «воробышки», нужно ответить «чик-чирик». Дети выполняют это упражнение в ходьбе и беге. Затем выстраиваются в круг с помощью воспитателя.
2. *часть. Общеразвивающие упражнения (без предметов).*

1.*И. п.:* ноги на ширине ступни, руки опущены вдоль туловища. Махи обеими руками вперед-назад четыре раза подряд, вернуться в исходное положение (3 раза).

*И. п.:* то же, руки на поясе. Присесть, обхватить руками колени, встать, вернуться в исходное положение (5 раз).

1. *И. п.:* сидя ноги врозь, руки за спиной. Наклониться вперед, коснуться руками носков ног, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).
2. И. л.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Попеременное сгибание и

разгибание ног — жуки барахтаются

(4 раза).

*Основные виды движений.*

1. Прыжки — перепрыгивание через шнур, положенный на пол.

После выполнения общеразвивающих упражнений воспитатель строит детей в две шеренги (одна против другой), перед каждой шнур, и показывает, как выполнить упражнение: «Надо близко подойти к шнуру, слегка расставить ноги, согнуть их в коленях и, перепрыгнув, приземлиться на носочки». По сигналу дети перепрыгивают, поворачиваются и снова прыгают 4—5 раз. Упражнение выполняется фронтально.

1. Катание мячей в прямом направлении. Дети подходят к стульям, на которых заранее разложены мячи, берут их и по сигналу «покатили» катят мячи, оттолкнув их двумя руками, затем бегут за ними и снова прокатывают.

*Подвижная игра «Поезд».* Дети строятся в колонну по одной стороне зала или площадки. Первый, стоящий в колонне,— паровоз, остальные — вагоны. Воспитатель дает гудок, и дети начинают двигаться вперед (без сцепления): вначале медленно, затем быстрее и, наконец, переходят на бег (при медленном движении дети могут произносить «чу-чу-чу»). «Поезд подъезжает к станции»,— говорит воспитатель. Все постепенно замедляют шаг и останавливаются. Воспитатель вновь дает гудок, и движение поезда возобновляется.

Педагог во время игры регулирует темп и продолжительность движения детей. Вначале он сам ведет колонну детей, а затем ставит впереди более активного ребенка. Когда дети хорошо освоят игру, т. е. движение в колонне друг за другом, можно ввести усложнение — после остановки поезда малыши идут гулять: собирают цветы, ягоды, грибы, шишки (если игра проводится зимой, то дети ловят снежинки, делают снежки, бросают их и т.д.). Услышав гудок, все бегут в условленное место (к стене) и строятся в колонну. Вначале дети могут строиться в любом порядке, а к концу года следует приучать запоминать свое место в колонне — находить свой вагон.

III часть. Игра малой подвижности «Угадай, кто кричит».

**7**

Программное содержание. Закреплять умение ходить и бегать по кругу, учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу, упражнять в ползании на четвереньках.

Пособия. Мячи, плоские обручи (диаметр 30—35 см) по количеству детей.

I часть. Ходьба и бег по кругу. В зале по кругу разложены мячи. Дети строятся в шеренгу. Воспитатель объясняет задание: «Будете ходить и бегать по кругу, мячи задевать нельзя!» Дети поворачиваются друг за другом и идут по кругу, затем бегут, останавливаются, поворачиваются в другую сторону и снова идут и бегут. Затем останавливаются около мячей.

II часть.*Общеразвивающие упражнения* (с большими мячами).

1. *И. п.:* ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, опустить (рис. 8), вернуться в исходное положение (5 раз).
2. *И. п.:* ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Наклониться, коснуться мячом пола, вернуться в исходное положение (5 раз).
3. *И. п.:* ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Присесть, мяч в согнутых руках, встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. *И. п.:* стоя на коленях (или сидя на пятках), мяч на полу в обеих руках. Прокатывание мяча вокруг себя вправо (рис. 9) и влево (2—3 раза).
5. *И. п.:* ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках перед собой. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг себя, в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

*Основные виды движений.*

1. Катание мячей друг другу (стоя на коленях) на расстоянии 1,5 м.

После выполнения общеразвивающих упражнений дети одной подгруппы кладут мячи в корзину. Пока дети выполняют задание, воспитатель раскладывает плоские обручи в две линии на расстоянии 1,5 м друг от друга, которые служат ориентиром при vпрокатывании мячей. Воспитатель в паре с ребенком показывает упражнение и объясняет, как правильно прокатывать мяч. По сигналу «покатили» дети катят мячи. Воспитатель напоминает, что отталкивать мяч надо посильней, прямо в руки товарищу. Катать мяч друг другу можно, стоя в обруче на коленях/сидя на корточках и т. д. Упражнение выполняется б—8 раз. Дети убирают пособия с помощью воспитателя и выстраиваются в одну шеренгу около стульев, вдоль стены.

1. Ползание на четвереньках в прямом направлении. Воспитатель предлагает малышам встать на четвереньки (осторожно опускаясь на колени), опереться на ладони и колени и доползти до противоположной стороны, как жучки, затем встать и хлопнуть в ладоши над головой. Упражнение можно повторить.

*Подвижная игра «Поезд».*

III часть. Ходьба в колонне по одному.

**8**

Программное содержание. Учить детей останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя, подлезать под шнур, упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади.

Пособия. Стулья по количеству детей, два шнура, две стойки.

1. часть. Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Дети входят в зал колонной по одному, выстраиваются в шеренгу, и воспитатель объясняет им задание: «Пойдете друг за другом, а когда я скажу «воробышки», остановитесь и помашите крылышками, вот так». (Показывает.) Дети идут, по сигналу выполняют задание. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.
2. *часть. Общеразвивающие упражнения (на стульях).*
3. *И. п.:* сидя на стуле, ноги слегка расставлены, руки опущены. Поднять руки в стороны, опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. *И. п.:* сидя на стуле, ноги прямые врозь, руки на поясе. Наклониться, дотронуться до носков ног, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).
5. *И. п.*: стоя за спинкой стула, ноги на ширине ступни, руки лежат на спинке стула. Присесть, встать, вернуться в исходное положение (5 раз).
6. *И. п.:* стоя около стула, ноги слегка расставлены, руки опущены. Прыжки на двух ногах вокруг стула, в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

Дети берут стулья, ставят их вдоль одной стены и садятся.

*Основные виды движений.*

1. Подлезание под шнур (высота 50—40 см) на четвереньках.

Стойка со шнуром ставится так, чтобы все дети участвовали в выполнении упражнения. Линия старта располагается на расстоянии 1,5—2 м от шнура. Воспитатель объясняет задание и приглашает всех детей к исходной линии. Дети встают на четвереньки и проползают так, чтобы не задеть шнур (рис. 10) Встают, хлопают в ладоши над головой и снова выполняют упражнение.

Рис 10

   2. Ходьба и бег между двумя линиями (расстояние 25 см). Воспитатель убирает стойки и шнур, выкладывает дорожку (из шнуров или реек) и предлагает детям встать в колонну по одному, вначале пойти по дорожке, затем побежать.

*Подвижная игра «Бегите к флажку».* Игра проводится по типу игры «Бегите ко мне».

**НОЯБРЬ**

**9**

Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге (ходьба и бег чередуются), учить сохранять устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади, мягко приземляться в прыжках.

Пособия. По две ленточки на каждого ребенка, два шнура, две стойки.

1. часть. Ходьба и бег в колонне по одному. Дети строятся в шеренгу, воспитатель объясняет задание. Когда они пройдут половину круга, воспитатель дает сигнал и дети бегут. Сигналом может служить изменение ритма ударов в бубен или изменение в музыкальном сопровождении. Можно просто сказать детям — «побежали». Сигнал должен быть один. Дети пробегают полный круг (примерно 20—25 с) и снова идут. Упражнение повторяется дважды. Воспитатель предлагает детям взять со стульчиков по две ленточки (которые разложены до занятия) и построиться в круг.
2. *часть. Общеразвивающие упражнения (с ленточками).*
3. *И. п.:* ноги на ширине ступни, ленточки в опущенных рука. Поднять ленточки вверх, помахать ими, опустить (4—5 раз).
4. *И. п.:* то же, ленточки в обеих руках у плеч. Присесть, постучать палочками о пол, встать, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* стоя на коленях, ленточки в обеих руках внизу. Поднять ленточки вверх, покачать ими вправо (влево), опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).
6. *И. п.:* ноги слегка расставлены, ленточки в опущенных руках. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой (2 раза).

Воспитатель обходит детей с коробкой, и каждый ребенок кладет свои ленточки. Затем дети садятся на места.

*Основные виды движений.*

1. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина дорожки 20 см).

На расстоянии 3—4 м друг от друга воспитатель выкладывает две дорожки (они могут быть из шнуров или реек) и приглашает всех построиться в колонну по одному. Упражнение дети выполняют поточно. Основное внимание обращается на сохранение равновесия, правильную осанку во время ходьбы. По первой дорожке дети идут, по второй — бегут. Бег и ходьба выполняются по команде «Пошли!», «Побежали!».

Упражнение повторяется.

Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 1,5—2 м). Дети выстраиваются в шеренгу, воспитатель убирает дорожки и кладет шнуры или рейки в одну линию на расстоянии  1,5 м от детей. Педагог предлагает попрыгать, как зайки, до обозначенной линии, перешагнуть и пойти дальше. Упражнение можно повторить.

*Подвижная игра «Мыши в кладовой».* Дети-мыши сидят внорках — на стульях или на скамейках, расположенных вдоль стены комнаты или по одной стороне площадки. На противоположной стороне протянута веревка на высоте 40—50 см — это кладовая. Сбоку от играющих сидит кошка — воспитатель. Кошка засыпает, и мыши бегут в кладовую. Проникая в кладовую, они нагибаются, чтобы не задеть веревку. Там они присаживаются и как будто грызут сухари. Кошка просыпается, мяукает и бежит за мышами. Они убегают в норки (кошка не ловит мышей, а только делает вид, что хочет поймать их). Игра возобновляется. После неоднократного проведения игры роль кошки исполняет ребенок.

Во второй половине года, когда дети усвоят правила, можно ввести усложнение: кошка ловит мышей, пойманные пропускают одну игру (остаются сидеть на стульчиках в доме кошки), при последующем повторении снова играют.

III часть. Игра «Где спрятался мышонок?» Игра проводится по типу игры «Найди цыпленка»

**10**

Программное содержание. Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задание по указанию воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мяча друг другу.

Пособия. Мячи и плоские обручи (диаметр 30 см) по количеству детей в группе.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, выполняя задание по сигналу воспитателя, бег врассыпную. Воспитатель предлагает детям пойти друг за другом в колонне по одному. Дети идут колонной и по команде воспитателя выполняют задания: на слова «бабочки» останавливаются и машут руками — крылышками, на слова «зайки» прыгают на двух ногах на месте. Затем дети бегают врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются 2 раза.

Для выполнения общеразвивающих упражнений с обручами воспитатель помогает детям построиться в виде буквы П.

*II часть. Общеразвивающие упражнения (с обручами).*

1. *И. п.:* ноги на ширине ступни, обруч в обеих руках на плечах — «как воротничок». Поднять обруч вверх, руки прямые, посмотреть в обруч, опустить его, вернуться в исходное положение (5 раз).
2. *И. п.:* стоя в обруче, ноги слегка расставлены, руки за спиной. Присесть, взять обруч обеими руками (хват с боков), поднять до пояса (рис. 12); присесть, положить обруч на пол, встать, руки убрать за спину (4—5 раз).
3. *И. п.:* сидя ноги врозь, обруч в обеих руках у груди. Наклониться, коснуться пола ободом обруча, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. *И. п.:* стоя в обруче, руки на поясе. Перешагнуть через обруч и пройти вокруг него (2 раза).

Обручи остаются на полу.

*Основные виды движений.*

1. Прыжки в обруч и из обруча.

Воспитатель показывает упражнение, а затем объясняет: «Надо встать перед обручем, ноги слегка расставить, согнуть колени и прыгнуть в обруч мягко на носки». Упражнение выполняется всей группой одновременно (фронтально). Прыжки в обруч и из обруча повторяются б—8 раз.

Еще раз упражнение повторяют те дети, которые недостаточно хорошо справляются с заданием.

Затем все дети по указанию воспитателя кладут обручи на место и садятся на стулья.

2. Прокатывание мячей в прямом направлении. Дети катят мячи и бегут за ними.

*Подвижная игра «Трамвай».* Дети стоят вдоль стены зала в колонне парами, держа друг друга за руку. Свободными руками они берутся за шнур, концы которого связаны, один ребенок держится правой рукой, другой — левой. Воспитатель в одном из углов комнаты держит три цветных флажка — желтый, красный и зеленый. Когда поднят зеленый флажок, дети бегут — трамвай двигается. Когда поднят желтый или красный флаг, дети останавливаются и ждут. Если желающих играть много (имеется в виду не на занятии, а в свободное время на прогулке), то можно устроить остановку, на которой часть детей ждет прибытия трамвая. Когда трамвай подъезжает к остановке, он замедляет ход и останавливается; одни пассажиры выходят из трамвая, другие — входят.

Если детям более знаком автобус или троллейбус, можно изменить название игры.

III часть. Ходьба в колонне по одному.

**11**

Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, ловить мяч, брошенный воспитателем, и бросать его обратно, ползать на четвереньках (с опорой на ладони и колени) в прямом направлении.

Пособия. По две погремушки на каждого ребенка, большой мяч.

1. часть. Ходьба и бег колонной по одному. Сигналом для перехода от одного упражнения к другому служит изменение темпа музыки или частоты ударов в бубен. Ходьба и бег чередуются.

Воспитатель предлагает детям подойти к погремушкам, разложенным заранее в виде буквы П.

1. часть.*Общеразвивающие упражнения* (с погремушками).
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, погремушки в обеих руках внизу. Поднять погремушки через стороны вверх, позвонить, опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).
3. *И. п.:* ноги на ширине плеч, погремушки в обеих руках за спиной. Наклониться, дотронуться погремушками до носков ног, выпрямиться (4 раза).
4. *И. п.:* ноги на ширине ступни, погремушки у плеч. Присесть, положить погремушки на пол; встать, руки положить на пояс; присесть, взять погремушки, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4—5 раз).

*А. И. п.:* сидя на пятках, погремушки у плеч. Повернуться вправо (влево), положить погремушку у носков ног; повернуться вправо (влево), взять погремушку, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

5.*И. п.:* ноги слегка расставлены, погремушки в обеих руках у груди. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой (2 раза).

Дети садятся на места. Между каждыми пятью стульями расстояние 0,5 м.

*Основные виды движений.*

1. Ловить мяч от воспитателя и бросать его обратно (расстояние 0,5 м).

Воспитатель показывает упражнение в паре с ребенком. Затем предлагает встать первой, подгруппе (пять детей) и поочередно бросает им мяч. Ребенок ловит и бросает обратно.

1. Ползание на четвереньках (с опорой на ладони и колени) в прямом направлении. Воспитатель предлагает детям встать на четвереньки около стульев, по сигналу ползти, как жучки, до других стульев, на которых лежат погремушки, взять их, потрясти над головой, затем положить на место и бежать обратно. Упражнения в ползании можно повторить.

*Подвижная игра «По ровненькой дорожке».* Дети сидят на стульях, на скамейках или траве. Воспитатель предлагает построиться в колонну по одному и пойти гулять.

«По ровненькой дорожке, По ровненькой дорожке шагают наши ножки: Раз, два, раз, два. По камешкам, по камешкам... В яму — бух!»

Дети идут, на слова «по камешкам, по камешкам» прыгают на двух ногах, слегка продвигаясь вперед, на слова «в яму - бух!» присаживаются на корточки. «Вылезли из ямы»,— говорит воспитатель, и дети поднимаются. Игра повторяется. Для того чтобы продлить тот или иной вид движения детей, воспитатель может повторять каждую строчку стихотворения большее число раз. Вначале воспитатель сам ведет колонну. Потом отходит в сторону и следит за тем, как дети согласуют свои движения с ритмом стиха.

III часть. Игра малой подвижности.

**12**

Программное содержание. Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задания воспитателя, закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках, сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

Пособия. По два кубика на каждого, 4-—6 дуг (высота 50 см), два шнура или рейки.

I часть. Ходьба колонной по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному. Воспитатель объясняет детям задания: на сигнал «лягушки» присесть (или прыгать), на сигнал «бабочки» остановиться и помахать крылышками. Упражнения в ходьбе и беге чередуются (2 раза).

Для выполнения общеразвивающих упражнений дети строятся в две шеренги около кубиков, которые заранее разложены в две линии.

*I часть. Общеразвивающие упражнения (с кубиками).*

1. *И. п.:*ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Поднять кубики через стороны вверх, стукнуть ими, опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).
2. *И. п.:* то же, кубики за спиной. Присесть, положить кубики на пол, встать, выпрямиться, руки на поясе; присесть взять кубики, вернуться в исходное положение (5 раз).
3. *И. п.:* стоя на коленях, кубики в обеих руках у плеч. Наклониться вперед, положить кубики подальше, выпрямиться, руки положить на пояс; наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение (4—5 раз).
4. *И. п.:* ноги вместе, руки на поясе, кубики на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

*Основные виды движений.*

1. Подлезание под дугу (высота 50 см) на четвереньках. Воспитатель ставит в одну линию (примерно в центре зала) дуги на расстоянии 0,5 м. Дети выстраиваются в колонну по одному и друг за другом (поточно) подлезают под дуги. Упражнение повторяется.
2. Ходьба между двумя линиями (ширина 20 см). Дети колонной по одному идут по дорожке, выложенной из шнуров или реек, руки держат на поясе, при ходьбе смотрят вперед.

При проведении данного занятия возможны варианты. Например, дуги можно поставить в две линии, после каждой выложить дорожку. Дети после подлезания сразу же выполняют упражнение в равновесии — идут по дорожке.

*Подвижная игра «Найди свой домик».*

III часть. Ходьба в колонне по одному.

**ДЕКАБРЬ**

**13**

Программное содержание. Ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках, упражнять в приземлении на полусогнутые ноги.

Пособия. Доска (ширина 15 см), 6 плоских обручей (диаметр 30 см), 2 стойки и шнур.

1. часть. Ходьба и бег врассыпную. Дети идут друг за другом, через некоторое время воспитатель подает команду к ходьбе врассыпную: «Погуляйте, кто где хочет», затем так же подается команда к бегу врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге повторяются.

Дети останавливаются по сигналу воспитателя в разных местах зала.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (без предметов).*
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, руки внизу. Поднять руки в стороны, опустить, вернуться в исходное положение (6 раз).
3. *И. п.:* то же, руки на поясе. Присесть, руками коснуться пола, встать, вернуться в исходное положение (4 раза).
4. *И. п.:* стоя на коленях, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), выполнить два-три покачивания, остановиться. Повторить упражнение 3—4 раза.
5. *И. п.:* сидя ноги прямые, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях, подтянуть к животу (5 раз).
6. *И. п.:* ноги вместе, руки на поясе. Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой (2 раза).

*Основные виды движений.*

1. Ходьба по доске (ширина 15 см). С одной стороны зала воспитатель кладет доску шириной 15 см, с другой — раскладывает 5—6 плоских обручей (диаметр 30 см) вплотную друг за другом. Дети встают в колонну по одному и идут друг за другом по доске — мостику. Воспитатель стоит в конце доски, и в руках у него игрушка, он предлагает детям смотреть вперед на игрушку. Можно поставить стойку с изображением какой-либо игрушки на высоте, соответствующей росту детей, а воспитатель при этом может более свободно следить за выполнением упражнения детьми и вовремя оказать им помощь. Ходьба по доске проводится 2—3 раза.

Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. После упражнения в равновесии воспитатель предлагает ведущему подойти к обручам. Дети друг за другом (поточно) прыгают из обруча в обруч. Воспитатель напоминает, что прыгать надо легко, как зайки,— из ямки в ямку. Прыжки проводятся один раз, но если дети хорошо справляются с заданием, можно повторить его. Затем дети вместе с воспитателем убирают пособия на место и садятся на стулья.

*Подвижная игра «Наседка и цыплята» .*

III часть. Игра малой подвижности.

**14**

Программное содержание. Ходить и бегать по кругу, учить мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мяча.

Пособия. Кольца (от кольцеброса) по количеству детей, две-три скамейки, мячи по числу детей в подгруппе, резиновые дорожки.

1. часть. Ходьба и бег по кругу. Дети строятся в шеренгу, воспитатель проверяет осанку, равнение, объясняет задание — надо ходить и бегать по кругу, не задевая кольца (заранее разложены по кругу). Дети идут, пройдя половину круга, по команде воспитателя бегут (полный круг), затем останавливаются, поворачиваются в другую сторону и вновь идут и бегут по кругу.
2. *часть. Общеразвивающие упражнения (с кольцами).*
3. *И. п.:* ноги на ширине ступни, кольцо в правой руке опущено. Вынести руки вперед, переложить кольцо перед собой в левую руку, опустить руки (5 раз).
4. *И. п.:* ноги слегка расставлены, кольцо в обеих руках у груди. Присесть, положить кольцо на пол, выпрямиться, встать, руки убрать за спину; присесть, взять кольцо, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* стоя на коленях, сидя на пятках, кольцо в обеих руках внизу. Встать на колени, поднять кольцо в прямых руках над головой, сесть на пятки, руки опустить (5 раз).
6. *И. п.:* ноги вместе, руки на поясе, кольцо на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кольца в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

После общеразвивающих упражнений дети вешают кольца на стойку и садятся на стульчики.

*Основные виды движений.*

1. Спрыгивание со скамейки (высота 10 см) на резиновую дорожку. Воспитатель показывает упражнение и объясняет: «Надо встать на скамейку, слегка согнуть колени и спрыгнуть легко на носочки, как зайка». Упражнение выполняется подгруппами. Дети встают на скамейку, и по команде воспитателя все одновременно спрыгивают. Упражнение повторяется 3—4 раза.
2. Катание мячей в прямом направлении. После упражнения в спрыгивании дети первой подгруппы подходят к мячам, разложенным заранее, берут их и по сигналу «покатили» прокатывают мячи в прямом направлении, энергично отталкивая их руками. Бегут за мячами и кладут на место. Затем упражнения выполняет вторая подгруппа. Возможен вариант, когда упражнение в спрыгивании дети выполняют по подгруппам, а затем все вместе прокатывают мячи.

*Подвижная игра «Поезд».*

III часть. Игра малой подвижности.

**15**

Программное содержание. Ходить и бегать врассыпную, катать мячи друг другу, выдерживая направление, подлезать под дугу.

Пособия. Мячи по количеству детей, рейки или шнуры для ориентира.

1. часть. Ходьба и бег врассыпную. Дети строятся в шеренгу, воспитатель объясняет задание. Все идут в колонне по одному примерно четверть зала, затем по команде воспитателя «Пойдем гулять» ходят между мячами по всему залу (мячи заранее разложены). Ходьба и бег врассыпную между мячами проводятся дважды.

Построение для общеразвивающих упражнений врассыпную около мячей.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (с мячами).*

*1. И. п.:* ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, посмотреть, опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).

1. *И. п.:* ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Наклониться, дотронуться мячом пола, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Присесть, мяч вынести вперед. Встать, вернуться в исходное положение (5—6 раз).
3. *И. п.:* сидя на пятках, мяч перед собой. Прокатывание мяча вокруг себя вправо (влево) 4 раза.
4. *И. п.:* ноги слегка расставлены, руки на поясе, мяч на полу. Прыжки вокруг мяча в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

Воспитатель распределяет детей на две подгруппы. Одна подгруппа кладет мячи на место, у второй мячи остаются в руках.

*Основные виды движений.*

1. Катание мячей в ворота друг другу (расстояние между детьми 1,5—2 м).

Воспитатель расставляет дуги, дети выстраиваются в две шеренги напротив друг друга так, чтобы каждый ребенок имел пару. Воспитатель напоминает, кто кому должен прокатывать мяч в ворота. Расстояние от дуги обозначается рейкой, шнуром или другим ориентиром. Это могут быть полосы, кубики и т. д. Следует показать упражнения в паре с ребенком. По сигналу «покатили» дети прокатывают мяч друг другу. Упражнение повторяется 6—8 раз.

Подлезание под 2—4 дуги (высота 50 см). После прокатывания мячей воспитатель предлагает положить мяч и ставит дуги в две линии (это более удобный вариант, перестроение детей займет больше времени).

1. Подлезание под дугу (высота 50 см). Дети встают в две колонны и друг за другом подлезают под дуги на четвереньках 2 раза.

*Подвижная игра «Воробышки и кот».* Дети стоят вдоль стен комнаты на больших кубах (высота 15—20 см) или скамейках. Это воробышки на крыше или в гнездышках. В стороне сидит кошка, роль которой исполняет ребенок. «Воробышки полетели»,— говорит воспитатель. Дети спрыгивают со скамейки, отводят руки в стороны — воробышки машут крыльями — и бегают врассыпную по всей комнате. Кошка просыпается, произносит «мяу- мяу» и бежит за воробышками. Они должны быстро улететь в гнездышки, заняв свои места. Пойманных воробышков кошка отводит к себе в дом (дети пропускают одно повторение игры). Игра повторяется 3—4 раза.

III часть. Ходьба колонной по одному.

**16**

Программное содержание. Ходить и бегать по кругу, не держась за руки, подлезать под шнур, не касаясь руками пола, сохранять равновесие при ходьбе по доске.

Пособия. По два кубика на каждого ребенка, две стойки и шнур, доска (ширина 15 см).

1. часть. Ходьба и бег по кругу. Ориентиром служат кубики. Построение в шеренгу. Дети строятся в шеренгу, проверяется осанка. Воспитатель ведет детей вокруг кубиков (неполный круг), затем дети бегут (полный круг), останавливаются, поворачиваются в другую сторону. Ходьба и бег чередуются.
2. *часть. Общеразвивающие упражнения (с кубиками).*
3. *И.* п.: ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Вынести кубики через стороны вперед, ударить друг о друга, опустить кубики, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. *И. п.:* ноги на ширине плеч, кубики в обеих руках за спиной. Наклониться, положить кубики на пол, выпрямиться, убрать руки за спину; наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение (4 раза).
5. *И. п.:* ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Присесть, кубики вынести вперед, встать, вернуться в исходное положение (5 раз).
6. *И. п.:* сидя ноги скрестно, руки в упоре сзади, кубики на полу перед собой. Развести ноги в стороны, не задев за кубики, вернуться в исходное положение (4—5 раз).
7. *И. п.:* ноги слегка расставлены, руки на поясе, кубики на полу. Прыжки вокруг кубиков в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

Дети кладут кубики в указанное воспитателем место и садятся на стульчики, по двум сторонам зала.

*Основные виды движений.*

1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола (высота 50 см). Воспитатель ставит две стойки и натягивает шнур на высоте 50 см. Кто-либо из детей показывает упражнение, воспитатель объясняет: «Надо близко подойти к шнуру, присесть, сложиться в комочек, как воробышек, и подлезть под шнур, не задев его». Задание выполняется 3 раза подряд. Затем приглашается вторая подгруппа.

2. Ходьба по доске, руки на поясе. Дети идут 2 раза по доске в колонне по одному и садятся на места.

*Подвижная игра «Птичка и птенчики».* «Я буду птица, а вы — мои птенчики»,— говорит воспитатель, чертит большой круг (можно выложить круг из шнура). «Вот какое большое гнездо у птицы! Заходите в него!» Дети входят в круг и присаживаются на корточки. «Полетели, полетели, птенчики, зернышки искать»,— говорит воспитатель. Птенчики выпрыгивают из гнезда и летают по всей комнате, птица-мама летает вместе с ними. По сигналу «полетели, птенчики, домой» дети бегут в круг. Игра повторяется несколько раз.

1. часть. Ходьба колонной по одному.

**ЯНВАРЬ**

**17**

Программное содержание. Ознакомить детей с построением и ходьбой парами, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, упражнять в прыжках, продвигаясь вперед.

Пособия. Платочки по количеству детей, доска (ширина 10 см), несколько дуг для игры.

1. часть. Ходьба парами и бег врассыпную. Воспитатель помогает детям построиться парами (подводит каждого второго ребенка и ставит его к первому), затем предлагает детям взяться за руки. После ходьбы парами следует ходьба врассыпную и бег врассыпную. Воспитатель подает команду к ходьбе колонной по одному, дети перестраиваются в круг и берут платочки.
2. *часть. Общеразвивающие упражнения (с платочками).*
3. *И. п.:* ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках у  груди. Выпрямить руки вперед — показать платочек, вернуться

в исходное положение (5 раз).

1. *И. п.:* ноги на ширине плеч, платочек в обеих руках внизу. Наклониться и помахать платочком вправо-влево, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).
2. *И. п.*: ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках внизу. Присесть, платочек вынести вперед, встать, вернуться в исходное положение (5 раз).
3. *И. п.:* то же. Поднять платочек вверх, присесть, спрятаться за платочек (рис. 13), вернуться в исходное положение (4 раза).
4. *И. п.:* ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой (2 раза).

*Основные виды движений.*

1. Ходьба подоске (ширина 10 см), руки на поясе.
2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 1,5—2 м).

Воспитатель кладет доску вдоль зала, параллельно ей отмечает линию — начала для прыжков — и ставит флажок, до которого дети должны прыгать. Дети встают в колонну по одному за ведущим. Вначале они идут по доске, воспитатель держит флажок, стоя в конце, на такой высоте, чтобы малышам было удобно смотреть, затем они подходят к линии и легко на носочках прыгают до флажка. Упражнения повторяются дважды.

*Подвижная игра «Кролики». На одн*ой стороне площадки ставятся дуги(или обручи). На противоположной стороне ставится стул — дом сторожа, на стуле сидит воспитатель. Между домом и клетками кроликов — луг. 4—5 детей становятся в кружки. «Кролики сидят в клетках»,— говорит воспитатель, малыши присаживаются на корточки. Сторож подходит к клеткам и выпускает кроликов: «Погуляйте, поешьте травки». Кролики пролезают в обруч (под дугу), бегают, прыгают. «Бегите в клетки»,— говорит сторож. Кролики убегают, каждый возвращается в свою клетку, снова пролезая в обруч (дугу). Затем сторож вновь выпускает кроликов, и игра повторяется*.*

III часть. Ходьба в колонне по одному.

**18**

Программное содержание. Ходить и бегать врассыпную, при спрыгивании, продолжать учить мягкому приземлению на полусогнутые ноги, прокатывать мяч вокруг предмета.

Пособия. По два флажка на каждого ребенка, две скамейки (высота 15 см), мячи и стулья по количеству детей в подгруппе.

1. часть. Ходьба и бег врассыпную. Дети идут в колонне по одному, по команде воспитателя идут врассыпную, так же по команде бегают врассыпную. Упражнение в ходьбе и беге повторяется.
2. *часть. Общеразвивающие упражнения (с флажками).*
3. *И. п.:* ноги на ширине ступни, флажки в обеих руках внизу. Поднять флажки вверх, помахать ими, опустить (рис. 15), вернуться в исходное положение (5—6 раз).
4. *И. п.:* то же, флажки у груди. Присесть, постучать палочками о пол, встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* сидя ноги врозь, флажки в обеих руках у плеч. Наклониться, положить флажки у носков ног, выпрямиться, руки убрать за спину; наклониться, взять флажки, вернуться в исходное положение (4 раза).

    4.*И. п.:* ноги слегка расставлены, флажки в опущенных руках. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

*Основные виды движений.*1. Спрыгивание со скамейки (высота 15 см). Воспитатель показывает упражнение и объясняет: «Надо встать на скамейку, ноги слегка расставить, согнуть колени и спрыгнуть мягко на носочки» (рис. 16). Упражнение выполняется по подгруппам. Первая подгруппа встает на скамейку и по сигналу «спрыгнули» прыгает сначала в одну сторону, затем снова встает на скамейку и спрыгивает в другую сторону. Так 3—4 раза подряд.

2. Прокатывание мяча вокруг стула (кеглей, кубиков). Дети первой подгруппы подходят к стульям, поставленным в шахматном порядке, на которых лежат мячи, прокатывают мяч вокруг стула (рис. 17), поднимают над головой и кладут его на место. Затем приглашаются дети второй подгруппы для выполнения упражнений.

Подвижная игра*«*Трамвай»*.*

Ill часть. Игра малой подвижности.

**19**

53

*Программное содержание.* Упражнять в ходьбе парами и беге врассыпную, прокатывать мяч друг другу, подлезать под дугу, не касаясь руками пола.

Пособия. Мячи по количеству детей в подгруппе, четыре дуги, шнур для игры.

I часть. Ходьба парами, бег врассыпную. Воспитатель помогает детям построиться в пары. Когда дети пройдут три четверти круга, подается команда к ходьбе врассыпную и бегу.

*II часть. Общеразвивающие упражнения (без предметов).*

1. *И. п.:* ноги слегка расставлены, руки опущены вдоль туловища. Поднять руки через стороны, помахать ими, опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, руки за спиной. Присесть и кончиками пальцев постучать по коленям, встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).
3. *И. п.:* ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклониться, коснуться пальцами рук пола (по возможности), выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).
4. *И. п.:* ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки с поворотом вокруг себя (2 раза), в чередовании с ходьбой на месте.

*Основные виды движений.*

1. Катание мячей друг другу через ворота (расстояние между детьми 1,5—2 м). Воспитатель расставляет детей так, чтобы они из двух шеренг образовали пары (напротив друг друга). Расстояние между ними обозначается шнурами или рейками. У одной подгруппы в руках мячи. По сигналу воспитателя «покатили» дети прокатывают мячи друг другу (рис. 18). Упражнение повторяется 6—8 раз. После прокатывания мячей воспитатель собирает их в корзину и ставит по две дуги для каждой шеренги.

    2.Подлезание под дугу, не касаясь руками пола. Воспитатель дает указание: «Надо подойти к дуге, присесть, сложиться в комочек и пройти под дугой не задевая ее. Дети друг за другом двумя колоннами 2—3 раза выполняют упражнение и садятся на стулья.

*Подвижная игра «Лягушки».* На середине площадки или зала воспитатель раскладывает толстый шнур в форме круга. Дети стоят за кругом. Воспитатель говорит:

«Вот лягушка по дорожке скачет, вытянувши ножки. Ква-ква, ква-ква-ква! Скачет, вытянувши ножки».

Дети,- повернувшись друг за другом, подпрыгивают на двух ногах, продвигаясь вперед по кругу. По окончании четверостишья воспитатель хлопает в ладоши — пугает лягушек; малыши перепрыгивают через черту и присаживаются на корточки — лягушки прыгают в болото. Игра повторяется 2—3 раза.

III часть. Игра малой подвижности «Угадай, кто кричит».

**20**

Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя, подлезать под шнур, не касаясь руками пола, формировать правильную осанку при ходьбе по доске.

Пособия. Мячи по количеству детей, две доски (ширина 10 см), две стойки, шнур.

1. часть. Ходьба и бег с остановкой на сигнал воспитателя. Воспитатель строит детей в шеренгу, проверяет осанку и равнение, затем объясняет задание. После этого дети идут в колонне по одному, на сигнал воспитателя «стоп» останавливаются и на следующий сигнал бегут в колонне по одному. Упражнения в ходьбе и беге повторяются.

Для выполнения общеразвивающих упражнений малыши строятся в две шеренги, около мячей (заранее положенных в две линии).

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (с мячами).*
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вперед, руки прямые, опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).
3. *И. п.:*то же, мяч внизу. Присесть, мяч положить на пол, встать, выпрямиться, руки убрать за спину, присесть, взять мяч, вернуться в исходное положение (4—5 раз).
4. *И. п.:* сидя ноги врозь, мяч у груди. Наклониться, коснуться мячом пола (между пяток), выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. Согнуть ноги в коленях, подтянув к животу, и коснуться мячом колен. Выпрямить колени, убрать руки за голову, вернуться в исходное положение (5 раз).
6. *И. п.:* ноги слегка расставлены, мяч на полу, руки на поясе. Прыжки вокруг мяча в чередовании с ходьбой на месте (2 раза). Воспитатель предлагает детям положить мячи в коробку и построиться в одну шеренгу.

*Основные виды движений.*

1. Подлезание под шнур (высота 40 см), не касаясь руками пола. Воспитатель ставит две стойки и на высоте 40 см натягивает шнур. Стойки располагаются вдоль зала на таком расстоянии, чтобы упражнение выполняли одновременно все дети. Вначале кто-либо из детей показывает упражнение, а затем все дети подходят к шнуру, им предлагают сложиться в комочек и, не задев шнура, проползти, не касаясь руками пола, встать, вы-

прямиться и хлопнуть в ладоши над головой. Упражнение повторяется 3—4 раза.

2. Ходьба по доске, руки на поясе. Дети встают в колонну по одному за ведущим и поочередно проходят (держа руки на поясе по доске, положенной на пол. Воспитатель следит, чтобы они шли, не опуская головы, держали руки на поясе  (рис. 20). Упражнение повторяется.

*Подвижная игра «Найди свой цвет».* У детей в руках платочки трех цветов (зеленые, желтые, красные). В трех углах комнаты цветные флажки на подставках. По сигналу «идите гулять» дети расходятся по площадке, по сигналу «найди свой цвет» бегут к флажку соответствующего цвета.

III часть. Игра малой подвижности.

**ФЕВРАЛЬ**

**21**

Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, учить ходить переменными шагами, через шнуры, упражнять в прыжках из обруча в обруч.

Пособия. По две погремушки на каждого ребенка, 6 плоских обручей, 5—6 коротких шнуров, 2 стойки и шнур для игры.

1. часть. Ходьба и бег врассыпную. Построение в шеренгу, объяснение задания. Дети идут в колонне по одному. После того как они пройдут три четверти зала, подается команда к ходьбе врассыпную, а затем к бегу. Упражнения в ходьбе и беге повторяются. Воспитатель предлагает малышам взять погремушки со стульев и встать в круг.
2. часть *Общеразвивающие упражнения* (с погремушками).
3. *И. п.:* ноги на ширине ступни, погремушки внизу. Поднять погремушки вверх, позвонить. Опустить через стороны вниз, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. *И. п.:* то же, погремушки в обеих руках у плеч. Присесть, погреметь погремушками перед собой, встать, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* сидя ноги врозь, погремушки в обеих руках за спиной. Наклониться, положить погремушки на пол, выпрямиться, руки убрать за спину; наклониться, взять погремушки, вернуться в исходное положение (5 раз).
6. *И. п.:* ноги слегка расставлены, погремушки в обеих руках у груди. Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

*Основные виды движений.*

1. Ходьба, перешагивая через шнуры.
2. Прыжки из обруча в обруч. Воспитатель кладет 4—5 шнуров на расстоянии 30 см один от другого и 2—3 обруча, затем показывает упражнение и объясняет; «Перешагивать через шнуры надо сначала правой, а потом левой ногой, через обручи перепрыгивать». Дети идут колонной по одному друг за другом, перешагивают через шнуры, прыгают из обруча в обруч. Можно положить шнуры в две линии, и тогда упражнение выполняется двумя колоннами. После упражнения на равновесие дети переходят к прыжкам из обруча в обруч.

    Подвижная игра «Мыши в кладовой»*.*

III часть. Ходьба в колонне по одному.

**22**

Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания. При спрыгивании учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча друг другу.

Пособия. Обручи по количеству детей, две скамейки (высота 15 см), мячи по числу детей в подгруппе.

1. часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег врассыпную. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Объяснение задания. Дети идут в колонне по одному и по сигналу воспитателя «зайки» останавливаются и прыгают на месте на двух ногах, по сигналу «лягушки» приседают, затем по команде бегут врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.
2. часть.*Общеразвивающие упражнения* (с малыми обручами).
3. *И. п.:* ноги на ширине ступни, обручи в обеих руках внизу. Поднять обруч вверх, посмотреть, опустить, вернуться в исходное положение (5—6 раз).
4. *И. п.:* то же, обруч в обеих руках у груди. Присесть, вынести обруч вперед, встать, обруч опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* сидя ноги врозь, обруч в обеих руках внизу. Поднять обруч вверх, наклониться, дотронуться ободом обруча до пола, выпрямиться, опустить обруч, вернуться в исходное положение (5 раз).
6. *И. п.:* лежа на спине, обруч в согнутых руках, перед собой на груди. Сгибание и разгибание ног, поочередно — «велосипед» (3—4 раза).
7. *И. п.:* стоя в обруче, руки на поясе. Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

Воспитатель предлагает детям повесить на стойки обручи и сесть на места. Затем она ставит две скамейки и раскатывает около них резиновую дорожку.

*Основные виды движений.*

 1. Спрыгивание со скамейки (высота 15 см).

Воспитатель приглашает подгруппу детей подойти к скамейке: «Вы будете воробышки, они прыгают в свои гнездышки. Вставайте на скамейку, согните колени и прыгайте». Дети выполняют упражнение (рис. 21), затем снова встают на скамейку и прыгают. И так 3—4 раза подряд. После этого выходят дети другой подгруппы.

2. Прокатывание мячей в прямом направлении. Воспитатель предлагает всем построиться в одну шеренгу (вдоль стены), взять мячи (заранее разложены). По сигналу «покатили» дети прокатывают мячи, бегут за ними и вновь катят их. Упражнение повторяется. Затем малыши кладут мячи в коробку и помогают воспитателю разложить обручи для игры.

*Подвижная игра «Птички в гнездышках».* В разных концах зала устраивается 3—4 гнезда из обручей большого диаметра или строительного материала. Дети-птички размещаются в гнездах. По сигналу воспитателя они вылетают из гнезд — перешагивают через препятствие и разбегаются по всей площадке. Воспитатель кормит птиц то на одной, то на другой стороне площадки: дети присаживаются на корточки, постукивая кончиками пальцев по коленям,— клюют зерна. Затем вновь бегают и по сигналу «птички, в гнезда» дети убегают в гнезда, перешагивая через препятствия. Все птицы занимают свои гнезда. Игра повторяется 4—5 раз. При повторении игры можно предложить детям выпрыгнуть из круга на двух ногах. При проведении данной игры важно, чтобы педагог, не сокращая время для бега, умело чередовал двигательную активность и отдых детей.

III часть. Игра «Угадай, кто кричит».

**23**

Программное содержание. Упражнять в ходьбе переменным шагом (через шнуры), беге врассыпную, бросать мяч через шнур, подлезать под шнур, не касаясь руками пола.

Пособия. Мячи на каждого ребенка, 5—б шнуров (косичек), две стойки и шнур.

I часть. Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры (попеременно правой и левой ногой). Шнуры положены на расстоянии 30—35 см друг от друга (шаг ребенка). Бег врассыпную. Перед выполнением упражнения воспитатель показывает, как перешагивать шнуры, не задевать их, голову при этом надо держать прямо. Основное внимание педагог обращает на то, чтобы дети не шли приставным шагом. Шнуры раскладывают в таком месте зала, где бы они не мешали бегу врассыпную. Сигнал к бегу подается после того, как последний ребенок в колонне закончит упражнение в ходьбе.

Для выполнения общеразвивающих упражнений дети берут мячи из коробки и строятся в круг с помощью воспитателя.

*II часть. Общеразвивающие упражнения (с мячом).*

1. *И. п.:* ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, опустить его (6 раз).
2. *И. п.:* то же, мяч в обеих руках у груди. Присесть и прокатить мяч от ладошки к ладошке, встать (4 раза).
3. *И. п.:* сидя ноги врозь, мяч у груди. Поднять мяч вверх, наклониться и дотронуться мячом пола между ног (подальше от себя), выпрямиться, вернуться в исходное положение (4— 5 раз).
4. *И. п.:* ноги вместе, мяч у груди в обеих руках. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг себя в чередовании с ходьбой на месте (2 раза). Дети садятся на стулья, мячи остаются в руках.

*Основные виды движений.*

1. Бросание мяча через шнур двумя руками.
2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.

Воспитатель ставит две стойки вдоль зала так, чтобы все

дети могли выполнить упражнение (если позволяет площадь комнаты), и натягивает два шнура: один — для переброски мячей на высоту вытянутой вверх руки ребенка, второй — для подлезания на высоте 50 см.

Упражнения показывает ребенок (заранее подготовлен), затем все строятся в одну шеренгу на исходную линию. По сигналу «бросили» дети перебрасывают мяч через шнур, затем подлезают под нижний шнур, не касаясь руками пола, и бегут за мячами. Упражнение повторяется несколько раз.

*Подвижная игра «Воробышки и кот».*

III часть. Ходьба в колонне по одному.

***24***

Программное содержание. Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задания, и беге врассыпную, пролезать в обруч, не касаясь руками пола, сохранять равновесие при ходьбе по доске.

Пособия. Четыре обруча (диаметр 50 см), две доски (ширина 20 см), флажки по количеству детей.

1. часть. Ходьба в колонне по одному, выполняя задания по сигналу воспитателя, бег врассыпную. Дети идут в колонне по одному, на сигнал «зайки» прыгают, на сигнал «лягушки» присаживаются. Затем следует бег врассыпную и снова ходьба в колонне, затем вновь идут и бегут.

Дети останавливаются в разных местах зала.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (без предметов).*
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, руки перед грудью, согнуты в локтях, пальцы сжаты в кулаки. Круговые движения рук перед грудью, одна рука вращается вокруг другой (5 раз).
3. *И. п.:* ноги слегка расставлены, руки за спиной. Присесть, обхватить руками колени, встать, руки убрать за спину, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. *И. п.:* сидя ноги врозь, руки за спиной. Наклониться, коснуться руками носков ног, выпрямиться, убрать руки за спину, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* сидя ноги прямые, руки в упоре сзади, роднить правую ногу, опустить. Поднять левую ногу, опустить (6 раз).
6. *И. п.:* ноги вместе, руки на поясе. Прыжки на двух ногах вокруг себя (2 раза). Дети садятся на места по двум сторонам зала (две подгруппы).

*Основные виды движений.*

1. Пролезание в обруч, не касаясь руками пола.

*2.,* Ходьба по доске.

Воспитатель ставит в две линии по два обруча и на расстоянии 2 м от них кладет две доски. Упражнения показывают двое детей, воспитатель объясняет: «Надо подойти к одному обручу, присесть, сложиться в комочек, пролезть в обруч, не касаясь руками пола».

Затем дети идут по доске, положенной на пол. Упражнения выполняются поточно двумя колоннами 3—4 раза подряд.

*Подвижная игра «Найди свой цвет».*

III часть. Ходьба в колонне по одному с флажками.

**МАРТ**

**25**

Программное содержание. Ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади, мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед.

Пособия. По два кубика на каждого, два шнура, два флажка на подставке.

1. часть. Ходьба и бег по кругу. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Дети идут в колонне в одну сторону (примерно половину круга), затем по команде они бегут. Переход от одного задания к другому осуществляется при изменении темпа ударов бубна или смене характера музыки, или по слову воспитателя. После того как дети пробегут полный круг, они останавливаются, поворачиваются в другую сторону и снова идут и бегут.

Дети встают в шахматном порядке около кубиков, заранее разложенных.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (с кубиками).*
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Вынести кубики вперед, стукнуть ими друг о друга, опустить вниз (5—6 раз).
3. *И. п.:* то же, кубики в обеих руках за спиной. Присесть, поставить кубики перед собой, встать, убрать руки за спину; присесть, взять кубики, вернуться в исходное положение (4— 5 раз).
4. *И. п.:* стоя на коленях, кубики в руках у плеч. Повернуться вправо (влево), положить кубики у носков ног, выпрямиться, руки на поясе; повернуться вправо (влево), взять кубики, вернуться в исходное положение (3 раза).
5. *И.п.:* лежа на спине, ноги прямые, кубики в обеих руках за головой. Согнуть ноги в коленях, коснуться кубиками колен, вернуться в исходное положение (5 раз).
6. *И. п.:* ноги вместе, кубики на полу. Прыжки вокруг кубиков в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

Дети кладут кубики на указанное место и садятся на места.

*Основные виды движений:*

1. Ходьба по шнуру, положенному прямо (длина 3 м), приставляя пятку одной ноги к носку другой.
2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние
3. м).

Воспитатель параллельно друг другу кладет два шнура (длина

1. м) и на расстоянии 2 м от шнуров ставит флажки на подставке.

Воспитатель показывает упражнения и объясняет: «Я иду пошнуру и приставляю пятку одной ноги к носку другой. Иду прямо и смотрю вперед». Дети выполняют упражнение, затем прыгают на двух ногах до флажка (рис. 24). Задания проводятся поточно двумя колоннами. Упражнения повторяются.

*Подвижная игра «Кролики».*

III часть. Игра «Найди кролика».

**26**

Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге парами и беге врассыпную, познакомить с прыжками в длину с места (основное внимание уделить приземлению на обе ноги), прокатывать мяч между предметами.

Пособия. По два султанчика на каждого ребенка, два шнура, мячи по количеству детей в подгруппе.

1. часть. Ходьба парами, бег врассыпную. Построение в колонну по одному, перестроение в пары с помощью воспитателя (каждого второго стоящего в колонне ставят к первому), Дети идут три четверти круга, затем по сигналу воспитателя (словесный или музыкальный) идут врассыпную » бегут врассыпную.

С помощью воспитателя дети строятся в три колонны.

1. часть.*Общеразвивающие упражнения* (с султанчиками).

*1. И. п. :* ноги на ширине ступни, султанчики в обеих руках внизу. Поднять султанчики через стороны вверх, помахать ими, вернуться в исходное положение (5 раз).

1. *И. п.:* то же, султанчики в обеих руках у груди. Присесть, постучать палочками о пол, встать, вернуться в исходное положение (5 раз).
2. *И. п.:* ноги на ширине плеч, султанчики в обеих руках за спиной. Наклониться «перед и помахать султанчиками вправо- влево, выпрямиться, убрать султанчики за спину (4 раза).
3. *И. п.:* ноги на ширине ступни, султанчики в обеих руках внизу. Прыжки на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой (2 раза).

*Основные виды движений.*

1. Прыжки в длину с места (расстояние между шнурами 10 см).
2. Прокатывание мяча между предметами.

Воспитатель из шнуров (или реек) выкладывает ручеек, показывает упражнение и объясняет: «Надо встать около ручейка, ноги поставить близко к нему, немного согнуть колени и прыгнуть, приземлившись одновременно на обе ноги». Затем они поворачиваются и вновь перепрыгивают шнур (рис. 25). И так 3—4 раза. Упражнение выполняется посменно двумя подгруппами. Затем дети подходят к мячам (разложены в плоских обручах) и по сигналу воспитателя катят их, бегут за ними и кладут в обруч. Приглашается вторая подгруппа. Оба задания выполняются дважды.

     Подвижная игра «Поезд». III часть. Игра малой подвижности.

**27**

Программное содержание. Ходить и бегать по кругу, учить бросать мяч о землю и ловить его двумя руками, упражнять в ползании по скамейке (на ладонях и коленях).

Пособия. Мячи по количеству детей, две скамейки.

1. часть. Ходьба и бег по кругу. Построение в колонну по одному. Дети идут по кругу вокруг мячей (заранее разложены), затем по команде бегут и снова идут. Далее следует остановка, малыши поворачиваются в другую сторону, и упражнения в ходьбе и беге повторяются.
2. часть.*Общеразвивающие упражнения (с мячом).*
3. *И. п.:* ноги на ширине ступни, мяч внизу. Поднять мяч вверх, опустить (5—6 раз).
4. *И. п.:* то же, поднять мяч вверх над головой, присесть, коснуться мячом пола, встать, поднять мяч над головой, опустить, вернуться в исходное положение (4—5 раз).
5. *И. п.:* сидя ноги врозь, мяч в обеих руках у груди. Наклониться, прокатить мяч от одной ноги к другой, вернуться в исходное положение (5 раз).
6. *И. п.:* ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках перед собой. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг себя в чередовании с ходьбой на месте.

Дети не перестраиваются, а остаются на своих местах.

*Основные виды движений.*

1. Бросание мяча о землю двумя руками и ловля его.

Воспитатель показывает и объясняет упражнение: «Ноги на

ширине плеч, мяч в согнутых руках перед собой у груди. Я бросаю мяч у носков ног и ловлю двумя руками». Упражнение выполняется по сигналу «бросили», дети ловят мяч каждый в своем темпе. Выполнив упражнение (8—10 раз), все кладут мяч в коробку и перестраиваются в две шеренги.

1. Ползание по доске. Воспитатель ставит против каждой шеренги скамейку. Дети поочередно ползут по доске, опираясь

 на ладони и колени, встают, подходят к стулу, стоящему напротив, берут погремушку и гремят (рис. 26). Упражнение повторяется.

*Подвижная игра «Поймай комара».*

III часть. Ходьба в колонне по одному.

**28**

Программное содержание. Упражнять в ходьбе парами и беге врассыпную, учить правильному хвату руками за рейки при влезании на наклонную лестницу, упражнять в ходьбе с перешагиванием через бруски (переменный шаг).

Пособия. По два флажка на каждого ребенка, 6—8 брусков.

1. часть. Ходьба парами, бег врассыпную. Построение в шеренгу, объяснение задания. Дети перестраиваются в пары с помощью воспитателя и идут парами примерно один круг, затем педагог дает сигнал к ходьбе врассыпную и бегу врассыпную.
2. *часть. Общеразвивающие упражнения (с флажками).*
3. *И. п.:* ноги на ширине ступни, флажки в обеих руках внизу. Поднять флажки вверх, скрестить, постучать палочками друг о друга, опустить (5 раз).
4. *И*.*п.:* ноги на ширине плеч, флажки у плеч. Присесть, вынести флажки вперед, встать, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* стоя на коленях, флажки в обеих руках внизу. Поднять флажки вверх, помахать ими вправо-влево, вернуться в исходное положение (5 раз).
6. *И. п.:* ноги слегка расставлены, флажки в обеих руках внизу. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой (2 раза).

Дети садятся на места.

*Основные виды движений.*

1. Влезание на наклонную лестницу.

Воспитатель объясняет задание: «Надо подойти к лестнице, взяться за рейку двумя руками так, чтобы большие пальцы были внизу, а остальные сверху, и влезть, не пропуская реек» (рис. 27). Дети по очереди выполняют упражнение 2 раза.

1. Ходьба с перешагиванием через бруски.

Бруски раскладывают в два ряда, расстояние между брусками 20—25 см.

Одновременно упражнение выполняют двое, страховка при влезании на лестницу обязательна.

*Подвижная игра «Найди свой цвет».*

III часть. Ходьба в колонне по одному.

**АПРЕЛЬ**

***29***

Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, упражнять в прыжках в длину с места.

Пособия. Две (или три) скамейки, два шнура, по два кубика на каждого ребенка.

I часть. Ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя. Построение в шеренгу, проверка осанки, равнения. Объяснение задания. Дети идут в колонне по одному, по команде воспитателя «стоп» останавливаются, затем вновь идут, по сигналу «бегите» бегут и т. д. Ходьба и бег чередуются. Общеразвивающие упражнения проводятся на скамейках с кубиками. До занятия воспитатель ставит скамейки и на них кладет по два кубика. После ходьбы и бега воспитатель выводит детей к скамейкам и помогает им построиться около них.

Ребенок показывает, как надо занять исходное положение, а воспитатель объясняет: «Надо подойти к скамейке, встать боком, наклониться, взяться за края скамейки двумя руками, перекинуть ногу и сесть верхом так, чтобы не задеть кубики, лежащие на скамейке». Педагог садится на большой стул или табурет.

1. часть.*Общеразвивающие упражнения* (на скамейке с кубиками).
2. И. п.: сидя на скамейке верхом, ноги согнуты в коленях, кубики у плеч. Наклониться вправо (влево), положить кубик на пол сбоку, выпрямиться; наклониться вправо (влево), взять кубик, вернуться в исходное положение (4 раза).
3. *И. п.:* то же, кубики в обеих руках внизу. Встать и поднять кубики через стороны вверх, сесть и вернуться в исходное положение (4 раза).
4. *И. п.:* то же, кубики перед собой, руками хват сбоку. Поднять прямые ноги, опустить (5—6 раз).
5. *И. п.:* стоя боком к скамейке, ноги вместе, кубики в опущенных руках. Прыжки на двух ногах вдоль скамейки в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

Дети кладут кубики в указанное место и садятся на стульчики.

*Основные виды движений.*

1. Ходьба по скамейке (высота 25 см).
2. Прыжки в длину с места (расстояние между шнурами 10 см).

Воспитатель ставит две скамейки и на расстоянии 1 м кладет шнуры-ручейки (по три от каждой скамейки). Дети идут друг за другом двумя колоннами сначала по скамейке, а затем перепрыгивают ручейки на двух ногах, приземляясь на носочки.

*Подвижная игра «Наседка и цыплята» .*

1. часть. Игра «Где цыпленок?»

**30**

Программное содержание. Ходить колонной по одному, бегать врассыпную, в прыжках в длину с места, продолжать учить приземляться одновременно на обе ноги, упражнять в бросании мяча о пол.

Пособия. Обручи (диаметр 30 см) по количеству детей в группе, два шнура, мячи по числу детей в подгруппе.

I часть. Ходьба с высоким подниманием колен — лошадки, бег врассыпную. Построение в шеренгу, равнение, проверка осанки. Объяснение задания. Воспитатель показывает, как надо ходить, высоко поднимая ноги. Дети идут в колонне по одному,

по сигналу бегут врассыпную. Ходьба и бег повторяются.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (с обручем).*
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, обруч в обеих руках у груди. Вынести руки вперед, вернуться в исходное положение (5 раз).
3. *И. п.:* ноги на ширине плеч, обруч в обеих руках внизу. Обруч поднять вверх, наклониться, коснуться ободом обруча пола, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4—5 раз).
4. *И. п.*: сидя ноги согнуты в коленях, стоят в обруче, руки в упоре сзади. Вынести ноги из обруча в сторону, вернуться в исходное положение (4—5 раз).
5. *И. п.:* лежа на спине, обруч в обеих руках у груди. Поочередное сгибание и разгибание ног (4 раза).
6. *И. п.:* стоя в обруче, руки на поясе. Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

*Основные виды движений.*

1. Прыжки в длину с места (расстояние между шнурами 15 см).
2. Бросание мяча о пол двумя руками.

Воспитатель выкладывает ручеек и на расстоянии 2 м от него кладет плоские обручи, а в них раскладывает мячи. Приглашается первая подгруппа к ручейку, дети прыгают 4—5 раз подряд, по команде воспитателя подходят к мячам и бросают их о пол двумя руками (6—8 раз). Затем упражняются дети второй подгруппы.

*Подвижная игра «По ровненькой дорожке».*

1. часть. Игра малой подвижности.

**31**

Программное содержание. Ходить и бегать врассыпную, учить бросать мяч вверх и ловить его двумя руками, упражнять в ползании по доске.

Пособия. Мячи по количеству детей, две доски, большой шнур.

1. часть. Ходьба и бег врассыпную. Построение в шеренгу, проверка осанки, равнения. Объяснение задания. Дети идут в колонне по одному, по сигналу «идите, кто куда хочет» идут врассыпную, используя все пространство зала. Ходьба и бег повторяются.

Дети берут мячи и вместе с воспитателем строятся в круг.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (с мячом).*
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках у груди. Поднять мяч вверх, опустить (6 раз).
3. *И.п.:* то же. Присесть и покатать мяч от ладони к ладони. Встать, выпрямиться в исходное положение (5 раз).
4. *И. п.:* сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Прокатить мяч вокруг себя влево-вправо (3 раза).
5. *И. п.:* лежа на спине, мяч в обеих руках у груди. Поочередное сгибание и разгибание ног — жучки (4 раза).
6. *И. п.:* ноги вместе, мяч в обеих руках у груди. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг себя в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

*Основные виды движений.*

1. Бросание мяча вверх и ловля его руками. Воспитатель показывает упражнение и объясняет, что бросать нужно перед собой невысоко и смотреть на мяч. Исходное положение при этом: ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках перед собой. По сигналу «бросили» дети бросают мячи и ловят каждый в своем темпе. Упавший мяч не поднимают, пока не будет дана команда взять его. Затем дети кладут мячи в коробку.
2. Ползание по доске. Воспитатель ставит две скамейки. Дети друг за другом ползут по скамейке, опираясь на ладони и колени.

*Подвижная игра «Лягушки».*

III часть. Ходьба в колонне по одному.

**32**

Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, учить влезать на наклонную лесенку, упражнять в ходьбе по доске, формируя правильную осанку.

Пособия. Две пирамидки, две лесенки, две доски, два флажка на подставке.

1. часть. Ходьба и бег в колонне по одному. Построение в шеренгу, проверка равнения и осанки. Объяснение задания. Под четкие медленные удары в бубен дети идут в колонне по одному, на частые, быстрые — бегут. Можно использовать музыкальное сопровождение. Ходьба и бег чередуются.
2. *часть. Общеразвивающие упражнения (без предметов).*
3. *И. п.:* ноги на ширине ступни, руки опущены. Поднять руки через стороны вверх, опустить (5 раз).
4. *И. п.:* то же, руки за спиной. Присесть, коснуться пальцами носков ног. Встать, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* стоя на коленях, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).
6. *И. п.:* лежа на животе, руки согнуты в локтях перед собой. Поочередное сгибание и разгибание ног (4 раза).
7. *И. п.:* ноги вместе, руки на поясе. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг себя в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

*Основные виды движений.*

1. Влезание на наклонную лесенку.

Ребенок, заранее подготовленный, показывает, как выполнить упражнение: обхватить руками (большой палец снизу, остальные сверху) рейки лесенки и влезть, не пропуская перекладин. Упражнение выполняют одновременно двое детей.

2. Ходьба по доске, руки на поясе. Дети подходят к доске, ставят руки на пояс и идут по ней, сохраняя правильную осанку (голову и спину держат прямо). Упражнение выполняется дважды.

*Подвижная игра «Найди свой цвет».*

*III часть. Игра малой подвижности.*

**МАЙ**

**33**

Программное содержание. Ходить и бегать по кругу, сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре, упражнять в перепрыгивании через шнур.

Пособия. Кольца (от кольцеброса) по количеству детей, две скамейки, 6—8 шнуров.

1. часть. Ходьба и бег по кругу. Построение в шеренгу, проверка осанки. Воспитатель заводит круг. Вначале дети идут половину круга, затем бегут полный круг, останавливаются, поворачиваются в другую сторону и вновь упражняются в ходьбе и беге.

Общеразвивающие упражнения выполняются в кругу.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (с кольцами).*
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, кольцо в правой руке. Поднять кольцо вверх, переложить его в левую руку, опустить через стороны (4 раза).
3. *И. п.:* то же, кольцо в обеих руках у груди. Присесть, вынести кольцо вперед, руки прямые, вернуться в исходное положение (4—5 раз).
4. *И. п.:* стоя на коленях, кольцо в правой руке. Повернуться вправо (влево), положить кольцо у носка правой (левой) ноги; повернуться, взять кольцо, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).
5. *И. п.:* ноги вместе, руки на поясе, кольцо на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кольца в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

Дети вешают кольца на стойку и садятся на стулья по двум сторонам зала.

*Основные виды движений.*

1. Ходьба по скамейке (высота 30 см).
2. Перепрыгивание через шнуры (расстояние между ними 30—40 см). Воспитатель ставит две скамейки и на расстоянии 2 м от них кладет 4—5 шнуров.

Упражнение показывают двое детей, воспитатель объясняет. Со скамейки малыши должны сходить, а не спрыгивать. Дети встают в две шеренги напротив скамеек и по одному от каждой шеренги выполняют упражнение. Воспитатель стоит между скамейками и осуществляет страховку, дает указания. Затем дети подходят к шнурам и перепрыгивают их на двух ногах.

*Подвижная игра «Мыши в кладовой».*

1. часть. Игра «Где спрятался мышонок: Игра проводится по типу игры «Найди цыпленка».

**34**

Программное содержание. Выявить умение ходить и бегать врассыпную, приземляться на носочки в прыжках в длину с места, в подбрасывании мяча вверх.

Пособия. По две погремушки на каждого ребенка, два шнура, мячи.

1. часть. Ходьба и бег врассыпную. Построение в шеренгу, проверка осанки, объяснение задания. Сначала дети идут в колонне по одному, по сигналу воспитателя (удар в бубен) идут врассыпную, на другой сигнал бегут врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. Затем дети перестраиваются в колонну по одному, берут погремушки со стульчиков и строятся в круг.
2. часть.*Общеразвивающие упражнения* (с погремушками).
3. *И. п.:* ноги на ширине ступни, погремушки в обеих руках внизу. Поднять одну погремушку, погреметь, опустить; поднять вторую погремушку, погреметь, вернуться в исходное положение (4 раза).
4. *И. п.:* то же. Присесть, вынести погремушки вперед, погреметь, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* сидя ноги скрестить, погремушки в обеих руках. Повернуться вправо (влево), положить погремушки сзади, вернуться в исходное положение; повернуться вправо (влево), взять погремушку, вернуться в исходное положение (по 3 раза) в каждую сторону.
6. *И. п.:* лежа на спине, ноги прямые вместе, погремушки в обеих руках за головой. Согнуть ноги, прижать к себе, постучать погремушками по коленям, вернуться в исходное положение (4 раза).

*Основные виды движений,*

1. Прыжки в длину с места (расстояние между шнурами 15 см):
2. Подбрасывание мяча вверх двумя руками.

Воспитатель выкладывает шнуры — ручеек — и на расстоянии 2—3 м от него кладет плоские обручи, в них размещает мячи. Приглашается первая подгруппа детей, они выполняют прыжки в длину с места подряд несколько раз, затем переходят к следующему заданию — подбрасывание мяча вверх. Приглашается вторая подгруппа для выполнения упражнений.

*Подвижная, игра «Поезд».*

1. часть. Игра малой подвижности.

**35**

Программное содержание. Выявить умение ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу воспитателя, бегать врассыпную, подбрасывать мяч вверх и ловить его, в ползании по скамейке на ладонях и коленях.

Пособия. Мячи по количеству детей, две скамейки, шнур.

I часть. Ходьба и бег в колонне по одному, выполняя задание воспитателя. На сигнал «лягушки» присесть, на сигнал «лошадки» идти, высоко поднимая колени, на другой сигнал бежать врассыпную.

Дети подходят к мячам, заранее разложенным на полу в две линии.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (с мячом).*
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, мяч в опущенных руках внизу. Поднять мяч вверх, поднимаясь на носки, опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).
3. *И. п.:* ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Наклониться, покатать мяч от ноги к ноге, вернуться в исходное положение (4 раза).
4. *И. п.:* стоя на коленях, мяч перед собой. Повернуться вправо (влево), коснуться мячом пятки ноги, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).
5. *И. п.:* ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках перед собой. Прыжки на двух ногах вокруг себя в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

*Основные виды движений.*

1. Подбрасывание мяча вверх двумя руками.

Во время упражнения основное внимание направлено на то, чтобы малыши при ловле мяча не прижимали его к туловищу. Упражнение выполняется 8—10 раз. Дети кладут мячи в корзину и садятся на места.

1. Ползание по скамейке.

Воспитатель ставит две скамейки и предлагает ползти по ней, как жучки, на ладонях и коленях. Упражнение выполняется двумя колоннами.

*Подвижная игра «Воробышки и кот».*

1. III часть. Ходьба в колонне по одному.

**36**

Программное содержание. Выявить умение в ходьбе, отрабатывая переменный шаг и координацию движений, и беге врассыпную, умение влезать на наклонную лесенку, не пропуская реек, в равновесии.

Пособия. Две лесенки, две доски, 5—6 коротких шнуров, цветные ленточки (для игры).

1. часть. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через шнуры, бег врассыпную. Построение в шеренгу. Воспитатель показывает и объясняет детям, как надо перешагивать через шнур, не задев его. Все идут в колонне по одному и перешагивают через шнуры; когда упражнение выполнит последний ребенок, воспитатель подает команду к бегу врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.
2. *часть. Общеразвивающие упражнения (без предметов).*
3. *И. п.:* ноги на ширине ступни, руки опущены. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, опустить (5—6 раз).
4. *И. п.:* сидя ноги прямые, руки в упоре сзади. Подтянуть ноги к себе, согнув в коленях, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* стоя на коленях, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), вернуться в исходное положение (по 3 раза).
6. *И. п.:* лежа на спине, ноги прямые, руки вдоль туловища. Повернуться и лечь на живот (при повороте руки поднять вверх, в момент переворота на живот опустить вниз), вернуться в исходное положение (3—4 раза).
7. *И. п.:* ноги вместе, руки на поясе. Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

*Основные виды движений.*

1. Влезание на наклонную лесенку.
2. Ходьба по доске, руки на поясе.

Основное внимание при выполнении упражнения воспитатель уделяет двум элементам движения — правильному хвату руками за рейки лестницы и тому, чтобы в момент лазанья дети не пропускали реек. Упражнение проводится по трое, затем дети идут по доске, голову и спину держат прямо. Далее оба упражнения выполняют другие дети.

*Подвижная игра «Найди свой цвет».*

III часть. Ходьба в колонне по одному.

**Июнь**

**37**

Программное содержание. Упражнять в ходьбе парами, беге врассыпную, используя все пространство площадки, ознакомить с ходьбой по наклонной доске, в прыжках с продвижением вперед, упражнять в энергичном отталкивании обеими ногами.

Пособия. Платочки по количеству детей, четыре доски, два куба (высота 30 см), два флажка на подставке, 3— 4 дуги.

1. часть. Ходьба парами, бег врассыпную. Построение в шеренгу, объяснение задания. Дети строятся в пары с помощью воспитателя. По команде малыши идут парами. По углам зала ставятся ориентиры (кубики, кегли, флажки). После того как первая пара пройдет последний поворот (условно полный круг), подается сигнал к бегу врассыпную. Воспитатель следит за тем, чтобы дети не теснились, а использовали всю площадку, не мешая друг другу. По сигналу дети идут врассыпную и колонной по одному. Педагог по ходу раздает платочки или дети берут их сами (в этом случае платочки заранее раскладывают на гимнастической скамейке или другом месте).

Для выполнения общеразвивающих упражнений дети строятся в круг. Воспитатель предлагает встать свободно. В конце года (в четвертом квартале) малышей можно построить в три звена.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (с платочками).*
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках у груди. Выпрямить руки вперед—показали платочек, вернуться в исходное положение (5 раз).
3. *И. п.:* ноги на ширине плеч, платочек в обеих руках внизу. Поднять платочек вперед, наклониться и помахать платочком вправо-влево; выпрямиться, поднять платочек вверх — повесили сушить, опустить руки, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. *И. п.:* ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках внизу. Присесть, платочек вынести вперед — спрятались, встать, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* на коленях, сидя на пятках, платочек в обеих руках внизу. Встать на колени, повернуться вправо (влево), платочек в прямых руках, вернуться в исходное положение (4 раза).
6. *И. п.:* ноги вместе, платочек в правой руке, левая на поясе. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг себя в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

Дети держат платочки за два верхних конца в согнутых руках, а воспитатель собирает их. Воспитатель расставляет пособия и перестраивает детей в две колонны.

*Основные виды движений.*

1. Ходьба по наклонной доске.
2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.

Воспитатель приглашает по одному из каждой колонны и

предлагает сначала пройти по одной наклонной доске, затем по другой спуститься и допрыгать на двух ногах до флажка, обойти его и встать в конец своей колонны. Дети выполняют упражнения двумя колоннами. На первом занятии детям необходима помощь и страховка при выполнении первого упражнения. Второе упражнение — прыжки — выполняется только после двукратного повторения равновесия всеми детьми.

*Подвижная игра «Кролики»* (вариант). На одной стороне площадки ставятся дуги (высота 50см), около каждой из них располагаются дети небольшими группами. «Кролики сидят в клетках»,— говорит воспитатель, дети присаживаются на корточки. Воспитатель, выполняющий роль сторожа, поочередно подходит к клеткам и выпускает кроликов. Они подлезают под дуги, бегают и прыгают по всей площадке. Неожиданно воспитатель говорит: «Бегите домой!» Кролики бегут к своим клеткам и снова подлезают под дуги. Игра повторяется несколько раз.

Ill часть. Ходьба в колонне по одному.

**38**

Программное содержание. Учить ходить пО краям площадки в колонне по одному, упражнять в беге врассыпную, в прыжках в длину с места, приземляться одновременно на обе ноги, подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками.

Пособия. По два флажка на каждого ребенка, два шнура или рейки, мячи.

1. часть. Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную. Построение в шеренгу. Воспитатель объясняет детям задание и обращает их внимание на флажки, стоящие по четырем сторонам площадки (зала), и говорит, что при ходьбе надо обязательно доходить до флажка, огибать его. Дети идут колонной по одному, когда последний в колонне пройдет четвертый флажок, дается команда и все бегут врассыпную по площадке. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. Дети берут по два флажка и выстраиваются с помощью воспитателя в две или три шеренги.
2. *часть. Общеразвивающие упражнения (с флажками).*

1.*И. п.:* ноги на ширине ступни, флажки в опущенных руках.

Поднять флажки через стороны, помахать ими, опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).

1. *И. п.:* ноги на ширине плеч, флажки внизу. Наклониться, помахать флажками перед собой, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).
2. *И. п.:* то же, флажки у груди. Повернуться вправо (влево), отвести флажки в сторону (руки прямые), вернуться в исходное положение (4 раза).
3. *И. п.:* ноги слегка расставлены, флажки у груди. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой (2 раза).

*Основные виды движений.*

1. Прыжки в длину с места (расстояние 15 см).

Воспитатель выкладывает из шнуров два ручейка, и дети

выстраиваются около них в две шеренги одна против другой. После показа упражнения дети по команде педагога подходят к исходной позиции так, чтобы носки ног располагались около шнура, и прыгают. Сначала прыгает первая шеренга, затем также по сигналу вторая. Если дети неплохо справляются с заданием, то упражнение выполняют все одновременно.

Поочередное выполнение дает возможность педагогу лучше видеть детей, вовремя заметить ошибки, исправить их. Упражнение повторяется 4—5 раз.

1. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками.

После прыжков дети берут мячи из коробки, располагаются по всей площадке и по сигналу воспитателя «бросили» подбрасывают мяч вверх. Каждый ловит в своем темпе в соответствии со своими умениями. При этом педагог напоминает, что бросать мяч надо перед собой и невысоко. После нескольких подбрасываний мяча воспитатель предлагает выполнить упражнение тем, кто хорошо бросает и ловит мяч. Затем упражняются все дети.

*Подвижная игра «По ровненькой дорожке».*

III часть. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.

**39**

Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, бросать мяч вдаль двумя руками, подлезать под шнур, не касаясь руками пола (земли).

Пособия. Мячи по количеству детей, две стойки, шнур.

I часть. Ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя. Построение в шеренгу, объяснение задания. Дети идут колонной по одному, на сигнал воспитателя «лягушки» приседают, на сигнал «зайчики» останавливаются и прыгают на двух ногах на месте. Для остановки детей в ходьбе и беге можно применить и другие сигналы. Например, «кузнечики» — приседают, прячутся, «белочки» — прыгают. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (с мячом).*
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, посмотреть на него, опустить, вернуться в исходное положение (4 раза).
3. *И. п.:* ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу. Присесть, мяч в согнутых руках впереди — спрятались, встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. *И. п.:* то же, мяч у груди. Поднять мяч вверх, наклониться, дотронуться до пола, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках у груди. Прыжки на двух ногах вокруг себя в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

*Основные виды движений.*

1. Бросание мяча вдаль двумя руками.
2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.

Воспитатель ставит две стойки и натягивает один шнур

на высоте поднятой вверх руки ребенка, другой на высоте 50 см. Стойки ставятся на таком расстоянии, чтобы все дети могли одновременно выполнять упражнение или же их распределить на две подгруппы.

Дети выстраиваются вдоль шнура на расстоянии 1 м и по сигналу «бросили» перебрасывают мяч, затем подходят к нижнему шнуру и подлезают под него, стараясь не задеть, бегут за мячами. Упражнения выполняются несколько раз подряд.

*Подвижная игра «Поймай комара».*

1. часть. Игра малой подвижности.

**40**

Программное содержание. Упражнять в ходьбе со сменой направления движения, беге врассыпную, подлезать под шнур, не касаясь руками пола (земли), сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, перешагивая через кубики.

Пособия. Две стойки, шнур, 4—5 кубиков, доска (ширина 20 см).

I часть. Ходьба со сменой направления движения, бег врассыпную. Построение в шеренгу, проверка равнения и осанки. Объяснение задания. Воспитатель дает ребенку, стоящему в колонне первым красный кубик, а стоящему последним в колонне — желтый. Дети идут колонной по одному, ведущий поднимает кубик вверх. Педагог предлагает остановиться, повернуться кругом и пойти за Мишей, у которого желтый кубик, он также поднимает его над головой. Затем воспитатель дает сигнал к бегу врассыпную. Ведущим можно дать цветные погремушки или мелкие игрушки. Нельзя использовать в беге предметы, имеющие острые концы (флажки, султанчики и т. п.).

*II часть. Общеразвивающие упражнения (без предметов).*

1. *И. п.:* ноги на ширине ступни, руки опущены вдоль туловища. Поднять руки через стороны и хлопнуть в ладоши, опустить руки вниз, вернуться в исходное положение (5 раз).
2. *И. п.:* ноги на ширине плеч, руки за спиной. Наклониться, коснуться руками носков ног, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).
3. *И. п.:* лежа на спине, руки вдоль туловища. Попеременное сгибание и разгибание ног — жучки (3 раза).
4. *И. п.:* ноги вместе, руки свободно опущены вдоль туловища. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой (2 раза).

*Основные виды движений.*

1. Подлезание под шнур (высота 40 см), не касаясь руками пола (земли).
2. Ходьба по доске (ширина 20 см), перешагивая через кубики, положенные на расстоянии одного шага.

Воспитатель ставит две стойки и натягивает шнур, затем на расстоянии 1 м кладет одну или две доски, на которые на расстоянии шага расставляются кубики. Воспитатель предлагает кому-либо из детей (заранее подготовлен) показать упражнение.

Сначала выполняет упражнение первая подгруппа детей. Они подходят к шнуру, присаживаются на корточки и, не задевая его, подлезают, встают, выпрямляются и снова подлезают и так 3—4 раза подряд.

Затем дети друг за другом идут по доске, перешагивая через кубики (попеременно правой и левой ногой).

После этого упражнение выполняет вторая подгруппа детей. Если дети хорошо справляются с заданиями, можно еще раз повторить упражнение.

*Подвижная игра «Мы топаем ногами».* Играющие становятся в круг на таком расстоянии, чтобы не мешать друг другу. Воспитатель медленно читает стихотворение, дети действуют, согласно его содержанию.

«Мы топаем ногами, Мы хлопаем руками, Киваем головами. Мы руки поднимаем, Мы руки опускаем,         Мы руки подаем».

Дети соединяют руки, образуя круг.

«И бегаем кругом, И бегаем кругом».

Все бегут, воспитатель говорит: «Стой!» Малыши останавливаются. Игра повторяется.

III часть. Ходьба парами.

**ИЮЛЬ**

**41**

Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске, приземляться на полусогнутые ноги при перепрыгивании через шнуры, положенные на землю.

Пособия. По два кубика на каждого ребенка, две доски (ширина 20 см), 5—6 шнуров.

1. часть. Ходьба и бег по кругу. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, объяснение задания. Дети идут по кругу вокруг кубиков (разложенные заранее) сначала в одну сторону примерно две четверти круга, затем по указанию воспитателя бегут полный круг, останавливаются, поворачиваются в другую сторону и вновь идут и бегут по кругу. По команде воспитателя подходят к кубикам и берут их.
2. *часть. Общеразвивающие упражнения (с кубиками).*
3. *И. п.:* ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Поднять кубики через стороны вверх, стукнуть ими, сказать: «тук-тук», опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. *И. п.:* ноги на ширине плеч, кубики в обеих руках за спиной. Наклониться, поставить кубики у носков ног, выпрямиться; наклониться, взять кубики, убрать руки за спину, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* сидя на пятках, кубики в обеих руках у груди. Повернуться вправо (влево), положить кубики на пол у носков ног; повернуться, взять кубик справа (слева), вернуться в исходное положение (4 раза).
6. *И. п.:* лежа на спине, кубики в обеих руках за головой. Согнуть колени, коснуться кубиками колен, вернуться в исходное положение (5 раз).
7. *И. п.:* ноги вместе, руки на поясе, кубики на полу перед собой. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в чередовании с ходьбой.

Дети кладут кубики на место и садятся на стулья.

*Основные виды движений.*

1. Ходьба по доске, положенной наклонно (высота 35 см).
2. Прыжки через шнуры (расстояние между ними 20—25 см).

На середине зала (площадки) ставится куб (или скамейка),

за который прикрепляются две доски. На расстоянии 1 м кладут шнуры (или косички) для перепрыгивания. Воспитатель показывает и объясняет упражнение. Дети выстраиваются в колонну по одному и друг за другом идут по доске, а затем перепрыгивают шнур. Воспитатель осуществляет страховку, подбадривает детей, которые чувствуют себя неуверенно, напоминает, что голову и спину надо, держать прямо.

*Подвижная игра «Кролики».*

III часть. Игра малой подвижности.

**42**

Программное содержание. Упражнять в перешагивании через бруски и беге врассыпную, используя всю площадку, мягко приземляться на полусогнутые ноги в прыжках в длину с места, бросать мяч вдаль.

Пособия. 5—6 брусков (высота 6 см), плоские обручи (диаметр 35 см) по количеству детей, два шнура или рейки.

1. I часть. Ходить, перешагивая через бруски, бег врассыпную. Воспитатель раскладывает бруски на расстоянии шага ребенка и обращает внимание на бруски, объясняя, что их надо перешагивать сначала правой, затем левой ногой, не останавливаясь и не задевая их. Дети идут в колонне по одному, когда последний ребенок перешагнет все кубики, воспитатель подает команду к бегу врассыпную по всей площадке. Упражнения в ходьбе и беге повторяются.

Со стойки дети берут обручи с помощью воспитателя, перестраиваются 2—3 звена.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (с обручем).*
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, обруч в обеих руках внизу. Поднять обруч вверх, посмотреть на Него, опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).
3. *И. п.:* то же, обруч в обеих руках у груди. Присесть, вынести обруч вперед. Встать, опустить обруч, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. *И. п.:* сидя ноги врозь, обруч в обеих руках внизу. Поднять обруч вверх, наклониться, дотронуться ободом обруча до пола, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).
5. *И. п.:* лежа на спине, ноги прямые вместе, обруч в обеих согнутых у груди руках. Сгибание и разгибание ног поочередно (3 раза).
6. *И. п.:* стоя в обруче, ноги вместе, руки на поясе. Прыжки на двух ногах в обруче в чередовании с ходьбой (2 раза).

Дети вешают обручи на стойку и встают напротив друг друга в две шеренги перед шнурами, разложенными на полу,— ручеек.

*Основные виды движений.*

1. Прыжки в длину с места (расстояние 20 см).

Воспитатель показывает, как надо перепрыгивать ручеек. Дети подходят к шнуру, слегка расставляют ноги, сгибают колени и по сигналу «прыгнули» перепрыгивают через шнур. Сначала прыгает первая подгруппа, затем вторая. Упражнение повторяется 4—5 раз. Воспитатель следит, чтобы все мягко приземлялись на полусогнутые ноги.

2. Бросание мяча вдаль двумя руками (способ «из-за головы»).

Воспитатель убирает шнуры и предлагает малышам взять по одному мячу из коробки и построиться в одну шеренгу. По сигналу «бросили» дети бросают мячи вперед-вверх и бегут за мячами. Упражнение повторяется 3—4 раза. Воспитатель отмечает тех детей, кто делал хороший замах и бросил дальше всех.

*Подвижная игра «Трамвай».*

III часть. Игра «Угадай, кто кричит».

**43**

Программное содержание. Ходить и бегать с остановкой по сигналу воспитателя, бросать мешочки в горизонтальную цель, развивая силу броска и глазомер, упражнять в ползании на четвереньках между предметами.

Пособия. Обручи (диаметр 50 см) по количеству детей в подгруппе, по два мешочка на каждого ребенка, 10 кеглей.

1. часть. Ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя. Построение в шеренгу, проверка осанки, объяснение задания. Дети идут в колонне по одному, по сигналу «стоп» останавливаются на том месте, где застал их сигнал.

Для общеразвивающих упражнений дети строятся в две шеренги с помощью воспитателя.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (без предметов).*
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, руки опущены вдоль туловища. Поднять руки в стороны, помахать, опустить, вернуться в исходное положение (4 раза).
3. *И. п.:* то же, руки за спиной. Присесть, руки вынести вперед. Встать, руки убрать за спину, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. *И. п.:* стоя на коленях, руки на поясе. Наклониться влево (вправо), вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* лежа на животе, руки согнуты в локтях перед собой. Попеременное сгибание и разгибание ног (4 раза).
6. *И. п.:* ноги вместе, руки на поясе. Прыжки на двух ногах вокруг себя в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

*Основные виды движений.*

1. Бросание мешочков в горизонтальную цель (расстояние 1 —1,5 м) правой и левой рукой.

Воспитатель раскладывает обручи между детьми, стоящими друг против друга, и раздает по два мешочка. Сначала он показывает, как бросить мешочек, чтобы он точно попал в обруч, при этом говорит, что надо энергично замахнуться и бросить мешочек. По сигналу дети первой подгруппы (шеренги) бросают мешочки, затем второй подгруппы и так несколько раз подряд. Поочередное выполнение упражнения дает возможность воспитателю видеть, как малыши справляются с заданием, и помочь им в случае необходимости.

2. Ползание между кеглями на ладонях и коленях.

Воспитатель вместе с дежурными убирает обручи и мешочки и посередине зала (площадки) ставит кегли. Дети друг за другом ползут между кеглями на четвереньках, затем встают, выпрямляются, хлопают над головой. Если группа детей большая, можно поставить кегли в два ряда.

*Подвижная игра «Воробышки и кот».*

III часть. Игра малой подвижности.

**44**

Программное содержание. Ходить и бегать врассыпную, ползать по гимнастической скамейке на четвереньках, сохранять равновесие при ходьбе по скамейке.

Пособия. По два султанчика на каждого ребенка, две гимнастические скамейки (высота 20 см), 3—4 обруча большого диаметра.

1. часть. Ходьба и бег врассыпную. Построение в шеренгу, проверка осанки. Дети идут в колонне по одному примерно три четверти круга, затем по команде бегут врассыпную, бег и ходьба врассыпную повторяются.

Дети берут по два султанчика и выстраиваются в две шеренги.

1. часть.*Общеразвивающие упражнения* (с султанчиками).
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, султанчики в обеих руках внизу. Поднять султанчики через стороны вверх, помахать ими, опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).
3. *И. п.:* то же, султанчики в обеих руках у груди. Присесть, вынести султанчики вперед (руки прямые), встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. *И. п.:* сидя ноги врозь, султанчики в обеих руках внизу. Поднять султанчики вверх, наклониться и коснуться ими пола у носков ног, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).
5. *И. п.:* лежа ноги прямые, султанчики за головой. Подтянуть согнутые в коленях ноги и коснуться палочками колен, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).
6. *И. п.:* ноги вместе, султанчики в обеих руках у плеч. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой

4(2 раза).

*Основные виды движений.*

1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.
2. Ходьба по скамейке, руки на поясе.

Воспитатель ставит две гимнастические скамейки: по одной дети друг за другом ползут на четвереньках, по другой идут,

сохраняя равновесие, руки держат на поясе. Воспитатель напоминает, что идти надо спокойно, смотреть вперед, голову и плечи держать прямо.

*Подвижная игра «Поезд».*

III часть. Ходьба в колонне по одному.

**АВГУСТ**

**45**

Программное содержание. Упражнять в ходьбе парами, беге врассыпную, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по бревну, энергично отталкиваться в прыжках с продвижением вперед.

Пособия. По две погремушки на каждого, два флажка на подставке, бревно, дуги для игры.

1. часть. Ходьба парами, бег врассыпную. Построение в колонну, перестроение в пары. Дети идут парами, по сигналу воспитателя бегут врассыпную по всей площадке. Упражнения повторяются.
2. часть.*Общеразвивающие упражнения* (с погремушками).
3. *И. п.:* ноги на ширине ступни, погремушки внизу. Поднять погремушки вверх через стороны, погреметь, опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. *И. п.:* то же, погремушки в обеих руках у плеч. Присесть, вынести погремушки вперед, погреметь, встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* сидя ноги врозь, погремушки в обеих руках за спиной. Наклониться, положить погремушки у носков ног, выпрямиться, убрать руки за спину; наклониться, взять погремушки и спрятать за спину, вернуться в исходное положение (5 раз). Если упражнение выполняется на площадке, то исходное положение будет стоя, ноги на ширине плеч.
6. *И. п.:* ноги вместе, погремушки у плеч. Прыжки на двух ногах вокруг себя в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

Дети кладут погремушки в указанное место и перестраиваются в колонну по одному.

*Основные виды движений.*

1. Ходьба по бревну.
2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (расстояние 2 м).

Упражнения показывает кто-либо из детей, воспитатель объясняет задание. Дети друг за другом идут по бревну, сохраняя равновесие, затем прыгают на двух ногах с продвижением вперед до флажка. Упражнение повторяется 2—3 раза. Воспитатель напоминает, что голову и спину надо держать прямо, смотреть вперед, по необходимости осуществлять страховку.

*Подвижная игра «Мыши в кладовой».*

**46**

Программное содержание. Упражнять в ходьбе колонной по одному по краям площадки и беге врассыпную, при перепрыгивании энергично отталкиваться двумя ногами и мягко приземляться на полусогнутые ноги, подлезать под дугу.

Пособия. Малые обручи по количеству детей, восемь обручей диаметром 50 см, четыре дуги, четыре кегли.

1. часть. Ходьба в колонне по одному по краям площадки, бег врассыпную. Дети идут в колонне по одному, доходят до углов, обозначенных кеглями. Когда все пройдут полный круг, подается команда к бегу врассыпную. Упражнения повторяются.

Дети берут со стойки по одному обручу и с помощью воспитателя перестраиваются в круг.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (с обручем).*
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, обруч в обеих руках у плеч, как воротничок. Поднять обруч вверх, руки прямые, посмотреть на него, опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).
3. *И. п.:* стоя в обруче, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Присесть, взять обруч. Обеими руками, поднять до пояса, присесть, положить обруч на пол, встать, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. *И. п.:* ноги на ширине плеч, обруч в обеих руках внизу. Поднять обруч вверх, наклониться, положить обруч на пол (или коснуться ободом пола), выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).
5. *И. п.:* стоя в обруче, ноги вместе, руки на поясе. Прыжки на двух ногах в обруче (2 раза).

Дети вешают на стойку обручи и с помощью воспитателя перестраиваются в две шеренги.

*Основные виды движений.*

1. Подлезание под дуги (высота 40 см).
2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.

Воспитатель ставит по две дуги на расстоянии I м одна от другой, а затем раскладывает по пять обручей (вдоль площадки). Дети выполняют упражнения двумя колоннами. Вначале они подлезают под дуги, потом прыгают из обруча в обруч. Так как малышам упражнения знакомы, педагог только напоминает, как выполнить задание без предварительного показа.

*Подвижная игра «Птички в гнездышках».*

1. часть. Ходьба в колонне по одному.

**47**

Программное содержание. Ходить и бегать по кругу, учить правильному замаху при бросании мешочков вдаль правой и левой рукой, ползать по гимнастической скамейке.

Пособия. Две гимнастические скамейки, по два мешочка и по одному кубику на каждого ребенка, шнур для игры.

1. часть. Ходьба и бег по кругу. Построение в шеренгу, проверка осанки, объяснение задания. Дети идут по кругу (кубики заранее разложены) в одну сторону, по сигналу воспитателя бегут, затем останавливаются, поворачиваются в другую сторону и вновь идут и бегут по кругу.

Дети подходят к кубикам и берут их по одному.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (с кубиком).*
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. Поднять руки через стороны вверх, переложить кубик в левую руку, опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).
3. *И. п.:* ноги на ширине плеч, кубик за спиной в правой руке. Наклониться, положить кубик на пол, выпрямиться; наклониться, взять кубик, переложить его в левую руку, убрать руки за спину (4 раза).
4. *И. п.:* сидя ноги скрестно, кубик в правой руке. Повернуться вправо, положить кубик сзади себя (около пятки), руки на поясе; повернуться, взять кубик, переложить в левую руку. То же повторить влево (4 раза).
5. *И. п.:* ноги вместе, руки на поясе, кубик на полу. Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

Дети кладут кубики на место и строятся в две шеренги.

*Основные виды движений.*

1. Метание мешочка вдаль правой и левой рукой.

Воспитатель перед каждой шеренгой кладет рейку (или шнур) и по два мешочка на каждого ребенка. Поодаль на небольшом расстоянии ставятся две гимнастические скамейки. По сигналу воспитателя «бросили» дети метают мешочки сначала правой, а затем левой рукой. Упражнения повторяются 4—6 раз. Дети кладут мешочки в коробку.

1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, опираясь на ладони и колени. Упражнение выполняется также двумя колоннами.

*Подвижная игра «Лягушки».*

1. часть. Игра малой подвижности.

**48**

Программное содержание. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения и беге врассыпную, учить правильному хвату руками за рейки гимнастической стенки при влезании на нее, сохранять равновесие, перешагивая через бруски.

Пособия. Мячи по количеству детей, 5—6 брусков, гимнастическая стенка.

I часть. Ходьба и бег с изменением направления движения. Дети идут колонной по одному, воспитатель дает команду ведущему идти по направлению к дереву, и все идут следом за ним, затем дается команда идти к другому предмету и т. д. Затем малыши бегают врассыпную по всей площадке.

Дети берут по одному мячу и перестраиваются в круг.

1. *часть. Общеразвивающие упражнения (с мячом).*
2. *И. п.:* ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вперед, вверх, опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).
3. *И. п.:* ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, наклониться и коснуться мячом пола, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. И. п.: ноги на ширине ступни, мяч в обеих согнутых руках перед собой. Присесть, вынести мяч вперед, встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. *И. п.:* на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой. Прокатывание мяча вокруг себя вправо-влево (4 раза).
6. *И. п.:* ноги вместе, мяч в согнутых руках перед собой. Прыжки на двух ногах вокруг себя в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

После общеразвивающих упражнений дети кладут мячи на место и садятся на скамейку.

*Основные виды движений.*

1. Влезание на гимнастическую стенку.
2. Ходьба с перешагиванием через бруски.

Воспитатель объясняет упражнение и основное внимание уделяет правильному хвату рук за рейки стенки (большой палец должен быть снизу, а остальные сверху). При этом следит, чтобы нога ставилась серединой стопы на рейку. Ребенок (заранее подготовленный) показывает упражнение, а воспитатель уточняет основные элементы. Упражнение выполняется подгруппами не более четырех детей одновременно. Затем дети выполняют упражнение в равновесии — перешагивают через 5—6 брусков, положенных на расстоянии одного шага (переменный шаг правой и левой ногой). После этого упражнения выполняет следующая подгруппа детей.

*Подвижная игра «Найди свой цвет».*

1. III часть. Ходьба в колонне по одному.

В последнем летнем месяце четвертого квартала для повторения используется весь программный материал, освоенный детьми на предыдущих физкультурных занятиях, в игровых упражнениях и подвижных играх.

**Средняя группа**

**Сентябрь**

**Занятие 1**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.

1 часть. Построение в шеренгу, проверка равнения (обычно используется какой-либо ориентир - шнуры, квадраты и т. д.)

Подается сигнал воспитателя к ходьбе (под удары в бубен или музыкальное сопровождение) колонной по одному за ведущим в обход зала. На следующий сигнал выполняется бег. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. Для того чтобы ходьба колонной по одному не переходила в ходьбу по кругу, целесообразно по углам зала (площадки) поставить ориентиры - кубики, кегли, набивные мячи.

Для выполнения общеразвивающих упражнений дети перестраиваются в три колонны. Воспитатель назначает ведущих и предлагает каждой колонне поочередно пройти за ведущим к обозначенному месту (ориентиры - кубики, кегли или другие предметы). Воспитатель проверяет расстояние между детьми.

2 часть. Общеразвивающие упражнения.

1. Исходное положение (далее И. п.) - стойка ноги параллельно на ширине ступни, руки вниз. Поднять через стороны руки вверх, хлопнуть в ладоши. Опустить руки через стороны, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. Поворот вправо, отвести правую руку в сторону, вернуться в исходное положение. То же в другую сторону (по 3 раза).

3. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки вниз. Присесть, руки вынести вперед, хлопнуть в ладоши перед собой, встать, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

4.И. п. - стойка ноги врозь, руки за спину. Поднять руки в стороны: наклониться вперед и коснуться пола между носками ног. Выпрямиться, руки в стороны, вернуться в исходное положение (5 раз).

5.И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки на пояс. Прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой (3 раза).

Основные виды движений.

1. Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя линиями (ширина 15 см, длина 3 м). При ходьбе руки на пояс. В беге руки произвольно, свободно балансируют. Ходьба и бег в чередовании: главное не наступать на шнуры.

2. Прыжки - подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом вправо и влево в чередовании с небольшой паузой (3-4 раза).

Дети становятся в две шеренги одна напротив другой (расстояние между шеренгами не менее 3 м). Перед каждой шеренгой воспитатель кладет дорожки из шнуров и объясняет задание - в ходьбе по дорожке не спешить, голову и спину держать прямо, по окончании ходьбы пройти в свою шеренгу. После того как дети выполнят упражнение 2 раза, они приступают к бегу по дорожке.

По окончании упражнений в равновесии воспитатель убирает шнуры и предлагает детям разбежаться в разные стороны.

В построении врассыпную дети выполняют прыжки на двух ногах на месте, изображая зайчиков, с поворотом кругом в обе стороны в чередовании с небольшой паузой между серией прыжков. Прыжки выполняются под удары в бубен или музыкальное сопровождение.

Подвижная игра «Найди себе пару». Для игры нужны платочки двух цветов (по количеству детей) (половина платочков одного цвета, остальные - другого). Каждый играющий получает один платочек. По сигналу воспитателя все дети разбегаются, стараясь занимать всю площадь зала (площадки). На слова «найди пару!» или начало звучания музыкального произведения дети, имеющие платочки одного цвета, встают парами. В случае если ребенок не может найти себе пару, играющие произносят: «Ваня (Коля, Оля), не зевай, быстро пару выбирай!» Игра повторяется 2-3 раза.

3 часть. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой.

**Занятие 2**

Основные виды движений.

1. Ходьба между двумя линиями (ширина 20 см). Выполняется двумя колоннами поточным способом друг за другом. После того как все дети пройдут между двумя линиями, подается сигнал к бегу, и так в чередовании 3-4 раза.

2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до кубика (кегли), на расстояние 3-4 м. Повторить 2 раза.

**Занятие 3**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.

I часть. Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; ходьба и бег врассыпную. Построение в 3-4 круга.

2часть. Игровые упражнения.

«Не пропусти мяч». Дети образуют 3-4 круга (круги чертят на земле или выкладывают из шнуров). В центре каждого круга находится один водящий с мячом (большой диаметр) в руках (на расстоянии от играющих примерно 2 м). Исходное положение для всех играющих стойка ноги врозь. По сигналу воспитателя каждый водящий прокатывает мяч одному из играющих, тот наклоняется и двумя руками, сложив их «совочком», откатывает мяч обратно. Затем водящий прокатывает мяч следующему игроку и т. д. Через некоторое время назначаются другие водящие. Воспитатель следит за действиями детей и соблюдением правил - не заступать за обозначенную черту, точно направлять мяч партнеру.

«Не задень». Прыжки на двух ногах между предметами (кубики, кегли, набивные мячи), поставленными в один ряд (40-50 см один от другого). Дистанция 3-4 м. Игровое задание выполняется двумя колоннами (2 раза).

Подвижная игра «Автомобили». Каждый играющий получает руль (картонный или фанерный). По сигналу воспитателя (поднят зеленый флажок) дети разбегаются врассыпную так, чтобы не мешать друг другy. На другой сигнал (поднят красный флажок) автомобили останавливаются. Игра повторяется.

3 часть. Игра «Найдем воробышка».

**Занятие 4**

Задачи. Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.

I часть. Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Педагог объясняет задание; во время ходьбы произносит: «Зайки!», дети останавливаются и выполняют прыжки на двух ногах на месте, затем продолжают ходьбу. После ходьбы переход на бег. Ходьба и бег в чередовании. Перестроение в три колонны.

2 часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, флажки вниз. Поднять флажки вперед, вверх, посмотреть на флажки, опустить их, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, флажки у плеч. Присесть, коснуться палочками флажков пола, встать, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, флажки вниз. Поворот вправо (влево), флажки в стороны, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. - сидя, ноги врозь, флажки у груди. Наклон вперед, коснуться пола между носков ног, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. - ноги слегка расставлены, флажки свернуты и лежат у носков ног. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой (на счет 1-8), повторить 3 раза.

Основные виды движений.

1. Прыжки «Достань до предмета» - подпрыгивание на месте на двух ногах. Выполняется серией прыжков по 3-4 подряд, затем пауза и снова прыжки по сигналу воспитателя (3-4 раза).

2. Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2 м). Способ - стойка на коленях, сидя на пятках (10-12 раз для каждой группы).

Воспитатель ставит две стойки и натягивает шнур вдоль зала с таким расчетом, чтобы все ребята одновременно выполняли задание. Дети располагаются по обе стороны от шнура; выполняют прыжки по очереди по команде воспитателя. Педагог предварительно объясняет задание: «Надо подойти К шнуру, взмахнуть руками, энергично оттолкнувшись, подпрыгнуть и достать рукой до ленточки (шарика, колокольчика).

Дети встают в две шеренги на расстоянии 2 м одна от другой, в руках у детей одной шеренги мячи. По команде воспитателя: «Покатили!» - дети энергичным движением рук прокатывают мячи на противоположную сторону несколько раз подряд.

Подвижная игра «Самолеты». Дети становятся в несколько колонн по разным сторонам зала. Место для каждой колонны обозначается предметом (кубик, кегля, набивной мяч). Играющие изображают летчиков. По сигналу воспитателя: «К полету!» - дети выполняют круговые движения согнутыми руками перед грудью - «заводят моторы». На следующий сигнал: «Полетели!» - дети поднимают руки в стороны и бегают - «летают» В разных направлениях по всему залу. По сигналу: «На посадку!» - дети-«самолеты» находят свое место (у своего кубика) и строятся в колонны.

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**3анятне 5**

Основные виды движений.

1. Прыжки на двух ногах вверх - «Достань до предмета» (4- 5 прыжков). Упражнение выполняется фронтальным способом или поочередно двумя шеренгами (3-4 раза).

2. Прокатывание мячей друг другу (изменить способ выполнения и исходное положение ног). По 10-15 раз каждой группой.

3. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 5 м) выполняется двумя шеренгами до обозначенного места (ориентир - кубик, мяч).

**3анятне 6\*\***

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, на носках по сигналу воспитателя; бег между кеглями, поставленными в одну линию на расстоянии 0,5 м одна от другой, бег врассыпную.

2 часть. Игровые упражнения.

«Прокати обруч». Дети строятся в две шеренги на расстоянии 3 м одна от другой. В руках у каждого ребенка одной шеренги обруч. Воспитатель показывает упражнение в паре с ребенком и объясняет: «Обруч надо поставить ободом на землю, левую руку положить сверху обода, а ладонью правой руки оттолкнуть обруч так, чтобы он плавно покатился к товарищу». По команде воспитателя: «Покатили!» - дети прокатывают обручи друг другу. Можно предложить ребятам разбиться на пары и прокатывать обруч друг другу. Воспитатель оказывает помощь, если это необходимо.

«Вдоль дорожки». Воспитатель выкладывает из шнуров две дорожки (ширина 25 см) и на расстоянии 1 м от них ставит по кубику. Дети выполняют прыжки на двух ногах по дорожке, обходят кубик и становятся в свою колонну. Задание выполняется поточным способом двумя колоннами.

Подвижная игра «Найди себе пару».

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**Занятие 7 Диагностика**

Задачи. Выявить умение детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.

1 часть. Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; бег врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании).

После ходьбы в колонне по одному и по дорожке (ширина 20 см) воспитатель подает сигнал к бегу врассыпную по всему залу. Задания в ходьбе и беге повторяются. Воспитатель предлагает каждому ребенку взять мяч (мячи заранее разложены на стульях или скамейках). Перестроение в круг.

2 часть Общеразвивающие упражнения с мячом.

1. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках вниз. Поднять мяч вперед, вверх, посмотреть на него, опустить вперед-вниз, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - сидя на пятках, мяч в обеих руках перед собой. Подняться в стойку на коленях, мяч вверх; вернуться в исходное положение (6 раз). 3. И. п. - сидя на пятках, мяч в обеих руках перед собой. Прокатить мяч вправо (влево) вокруг себя, толкая мяч руками (по 3 раза в обе стороны). 4. И. п. - лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. Поднять согнутые в коленях ноги, коснуться их мячом, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. - сидя, ноги врозь, мяч перед собой. Поднять мяч вверх, наклониться, коснуться мячом пола как можно дальше, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

6. И. п. - стойка ноги слегка расставлены, мяч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг мяча в чередовании с ходьбой (по 3 раза).

Основные виды движений.

1. Прокатывание мяча друг другу двумя руками (исходное положение - стойка на коленях). Расстояние между шеренгами 2 м. Каждая группа прокатывает мяч 10-12 раз.

2. Ползание под шнур, не касаясь руками пола (высота от уровня пола 50 см).

После выполнения общеразвивающих упражнений дети кладут мячи в указанное воспитателем место (большая корзина, короб). У детей второй группы мячи остаются в руках. Воспитатель выкладывает два шнура в виде дорожки - они служат ориентиром для построения детей.

Воспитатель в паре с ребенком или двое наиболее подготовленных детей показывают упражнение. По сигналу: «Покатили!» - ребята, в руках у которых находятся мячи, прокатывают их на противоположную сторону. Основное внимание педагог уделяет энергичному отталкиванию мяча и соблюдению направления.

Педагог предлагает детям положить мячи в корзину и перестроиться в одну шеренгу. Вдоль зала ставятся две стойки и натягивается шнур. Лазанье под шнур выполняется одной или двумя шеренгами. Вначале педагог показывает упражнение (на примере одного или двух детей) и объясняет: «Надо подойти поближе, присесть и пройти под шнуром, не касаясь руками пола и не задевая за шнур. Подняться, выпрямиться и хлопнуть в ладоши над головой».

Подвижная игра «Огуречик, огуречик ... ». На одной стороне зала воспитатель (ловишка), на другой стороне - дети. Они приближаются к ловишке прыжками на двух ногах. Воспитатель говорит:

Огуречик, огуречик,

Не ходи на тот конечик,

Там мышка живет,

Тебе хвостик отгрызет.

Дети убегают за условную черту, а педагог их догоняет. Воспитатель произносит текст в таком ритме, чтобы дети смогли на каждое слово подпрыгнуть два раза.

3 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениями рук в чередовании с обычной ходьбой.

**Занятие 8 Диагностика.**

Задачи. Выявить умение детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.

Основные виды движений.

1. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (10-12 раз). Упражнение выполняется по команде воспитателя: «Бросили!», дети ловят мяч произвольно.

2. Лазанье под дугу выполняется поточным способом двумя колоннами (3-4 дуги на расстоянии 1 м одна от другой). При лазанье под дугу необходимо сгруппироваться «в комочек» и пройти под дугой, не задевая верхнего края.

3. Прыжки на двух ногах между кубиками (кеглями), поставленными в один ряд на расстоянии 0,5 м один от другого. Дистанция составляет 3-4 м.

**Занятие 9** (на улице) **Диагностика.**

Задачи. Выявить умение в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.

1 часть. Ходьба в колонне по одному в обход предметов, поставленных по углам площадки; бег врассыпную; по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. Ходьба и бег повторяются в чередовании.

2 часть. Игровые упражнения.

«Мяч через сетку». Между двумя стойками (деревьями) натягивается сетка (шнур) на высоте поднятой вверх руки ребенка (среднего роста в группе). Дети располагаются по обеим сторонам от сетки на расстоянии 1,5-2 м. В руках у каждого ребенка одной группы мяч большого диаметра. По команде воспитателя дети перебрасывают мячи через сетку двумя руками из-за головы. Вторая группа детей старается поймать мячи после отскока от земли.

«Кто быстрее добежит до кубика», «Подбрось - поймай». Одна группа детей, у которой остаются мячи, занимается самостоятельно (броски мяча вверх и ловля двумя руками).

Вторая группа выполняет прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до кубика (дистанция 3 м). По команде воспитателя дети меняются заданиями.

Подвижная игра «Воробышки и кот».

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**Занятие 10 Диагностика.**

Задачи. Выявить умение детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Воробышки!» - остановиться и сказать: «Чик-чирик», а затем продолжить ходьбу; бег врассыпную. Ходьба и бег проводятся в чередовании. Построение в три колонны.

2 часть. Обще развивающие упражнения с малыми обручами.

1. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, обруч вниз. Поднять обруч вперед, вверх, опустить вперед, вниз, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - стойка на коленях, обруч в обеих руках у груди. Поворот вправо (влево), обруч в сторону, руки прямые; выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

3. И. п. - сидя, ноги врозь, обруч в обеих руках у груди. Поднять обруч вверх, наклониться вперед и коснуться пола между носками ног, поднять обруч вверх; вернуться в исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. - сидя, ноги, согнутые в коленях, в обруче, руки в упоре сзади. Развести ноги в стороны, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. - лежа на спине, обруч в прямых руках за головой. Поднять согнутые в коленях ноги, коснуться ободом обруча колен; выпрямить ноги, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

6. И. п. - стойка ноги слегка расставлены, руки свободно вдоль туловища, обруч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг обруча (используя взмах рук в чередовании с ходьбой по 3 раза в каждую сторону).

Основные виды движений.

1. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола, в группировке (8-10 раз).

2. Ходьба на носках по доске, лежащей на полу (3-4 раза).

После выполнения общеразвивающих упражнений воспитатель пред.1агает детям повесить обручи на стойку и построиться в шеренгу. Натягивает поперек зала 2-3 шнура (резинки с крючками) на высоте 50 см от уровня пола. Дети 2-3 шеренгами подлезают под шнур, стараясь не задевать за него и не касаться руками пола. Сначала воспитатель показывает и объясняет, как надо выполнять упражнение. После каждого подлезания по шнур дети выпрямляются и хлопают в ладоши над головой.

Ходьба по доске выполняется поточным способом двумя колоннами. Главное - сохранять устойчивое расстояние и правильную осанку: голову и спину при ходьбе держать прямо.

Подвижная игра «У медведя во бору». На одной стороне зала (площадки) проводится черта - это опушка леса. За чертой, на расстоянии 2-3 шагов, очерчивается место для медведя. На противоположном конце зала обозначается линией «дом» детей. Воспитатель назначает одного из играющих медведем (можно выбрать считалкой), остальные играющие - дети, они находятся дома.

Воспитатель говорит: «Идите гулять». Дети направляются к опушке 01еса, собирают грибы - имитируют соответствующие движениями произносят:

«У медведя во бору

Грибы, ягоды беру,

А медведь сидит

И на нас рычит».

Медведь с рычанием поднимается, дети убегают. Медведь старается их поймать (коснуться). Пойманного ребенка он отводит к себе «в бор». Игра возобновляется. После того как медведь поймает 2-3 детей, назначается или выбирается другой медведь. Игра повторяется.

3 часть. Игра малой подвижности «Где постучали?». Дети стоят по кругу (или сидят). Водящий выходит на середину и закрывает глаза. Воспитатель бесшумно обходит круг позади детей, останавливается возле кого-нибудь из ребят, стучит палочкой и кладет ее в руки ребенка, отходит в сторону и говорит: «Пора!» Стоящий в кругу должен отгадать, где постучали, и подойти к тому, У кого спрятана палочка. Отгадав, он становится на место ребенка, у которого была палочка, тот становится водящим. Если ребенок не отгадает, то он вновь водит. Если и второй раз он ошибется, то выбирают нового водящего. В этой игре дети должны соблюдать тишину, иначе водящему трудно будет отгадать.

**Занятие 11**

Задачи. Выявить умение детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах.

1. Равновесие: ходьба по доске, лежащей на полу, с перешагиванием через кубики (3-4 кубика или 3 набивных мяча), руки на поясе (или свободно балансируют). Повторить 2-3 раза.

2. Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени. Дуги расположены на расстоянии 1 м одна от другой. Повторить 2-3 раза.

3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 3 м) до обозначенного места (кубик, мяч). Повторить 2-3 раза.

**Занятие 12**(на улице) **Диагностика.**

Задачи. Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.

1часть. Ходьба в колонне по одному, огибая предметы по углам площадки; бег с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 50-60 см); ходьба и бег врассыпную.

2 часть. Игровые упражнения.

«Перебрось - поймай». Дети перебрасывают мячи друг другу, стоя в шеренгах одна напротив другой на расстоянии 1,5 м (способ - двумя руками снизу). По 10-12 раз.

«Успей поймать». Построение в 3-4 круга, в центре каждого водящий. По сигналу воспитателя дети перебрасывают мяч друг другу так, чтобы водящий не смог его коснуться. Если водяшему удастся коснуться мяча, то он меняется местами с тем, от кого мяч был послан.

«Вдоль дорожки». Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед по дорожке (ширина 20 см). Дистанция 3 м.

Подвижная игра «Огуречик, огуречик ... ».

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**Октябрь**

**Занятие 13**

Задачи. Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на ходьбу с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами - 40 см). Затем про водятся упражнения в перешагивании (перепрыгивании) проводятся в беге (расстояние между шнурами 60 см). По одной стороне зала воспитатель раскладывает шнуры для перешагивания, а по другой для перепрыгивания, в соответствии с длиной шага в ходьбе и беге. Упражнения в ходьбе и беге повторяются 2-3 раза.

2 часть. Общеразвивающие упражнения с косичкой (или с коротким шнуром).

1. И. п. - стойка ноги врозь, косичка вниз. Поднять косичку вперед, вверх, вперед, вниз, в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, косичку вниз. Поднять косичку вперед, присесть, руки прямые, встать, вернуться в исходное положение (5-7 раз).

3. И. п. - стойка на коленях, косичка вниз. Поворот вправо (влево), косичку отвести в сторону, руки прямые; вернуться в исходное положение (по 3 раза).

4. И. п. - сидя, ноги врозь, косичка на коленях. Поднять косичку вверх, наклониться вперед и коснуться косичкой пола как можно дальше. Выпрямиться, косичку вверх, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. - стойка ноги слегка расставлены, руки произвольно, косичка на полу. Прыжки через косичку на двух ногах (10-12 раз). После серии из 4-5 прыжков пауза.

Основные виды движений.

1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке. Руки на поясе, на середине скамейки присесть, руки в стороны, встать, пройти до концa скамейки и сойти, не спрыгивая (повторить 3-4 раза).

2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета (кубик, кегля), на расстояние 3 м (повторить 3-4 раза).

Воспитатель ставит две гимнастические скамейки параллельно одна другой, перестраивает ребят в две шеренги перед скамейками и предлагает детям (по одному ребенку из каждой шеренги) показать упражнение. Основное внимание при ходьбе по скамейке уделяется сохранению устойчивого равновесия и правильной осанке - голову и спину держать прямо.

Гимнастические скамейки убирают. На одной стороне зала шнуром обозначают линию старта и на расстоянии 3-4 м от нее ставят два кубика. Дети становятся в две колонны и по команде воспитателя выполняют прыжки на двух ногах до кубика, затем огибают его и шагом возвращаются в свою колонну. Это кратковременный отдых перед повторным выполнением задания в прыжках.

Подвижная игра «Кот и мыши». На одной стороне зала на стулья кладут рейки или ставят стойки с натянутым на высоте 50 см от уровня пола шнуром - это дом мышей. На некотором расстоянии от дома мышей на стуле располагается кот (ребенок в шапочке кота).

Воспитатель говорит:

Кот мышей сторожит,

Притворился, будто спит

Дети проползают под рейками (или шнурами), встают и бегают врассыпную.

Воспитатель приговаривает:

Тише, мыши, не шумите

И кота не разбудите.

Дети-«мыши» легко, стараясь не шуметь, бегают по всему залу. Через 20-25 секунд воспитатель восклицает: «Кот проснулся!» Водящий-«кот», кричит: «Мяу!», и бежит за «мышами», а те прячутся в «норки» (подлезают под рейки, а вбегают в норки через незагороженную часть). Игра повторяется несколько раз. На роль кота выбирается другой ребенок.

3 часть. Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «котом».

**Занятие 14**

Основные виды движений.

1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе (3-4 раза).

2. Прыжки на двух ногах до косички, перепрыгнуть через нее, а затем пройти в конец своей колонны. Дистанция 4 м. Повторить 2 раза.

**Занятие 15 (на улице)**

Задачи. Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.

1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке (ширина 15-20 см): главное - не наступать на линии; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег проводятся в чередовании.

2 часть. Игровые упражнения.

«Мяч через шнур (сетку)». На середине площадки между двумя стойками или деревьями натягивают шнур на высоте поднятой вверх руки ребенка (среднего по росту в группе). Дети шеренгами располагаются по двум сторонам от шнура. В руках у ребят одной шеренги мячи большого диаметра. Воспитатель предлагает детям первой шеренги встать у обозначенной линии (на расстоянии 2 м от шнура). По сигналу педагога: «Бросили!», ребята перебрасывают мячи через шнур, а дети второй шеренги ловят мячи после отскока от земли. Воспитатель дает ту же команду для ребят второй шеренги и те перебрасывают мячи, и так несколько раз подряд.

«Кто быстрее доберется до кегли». На одной стороне площадки воспитатель обозначает линию старта - кладет шнур. На расстоянии 3 м от линии старта ставит два предмета (в полуметре друг от друга, на одной линии). Дети двумя колоннами, в парах выполняют прыжки на двух ногах - «Кто быстрее добежит до кубика!». Педагог отмечает победителя в каждой паре.

3 часть. Подвижная игра «Найди свой цвет!».

**Занятие 16**

Задачи. Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.

1 часть. Построение в шеренгу. Воспитатель предлагает детям внимательно посмотреть, кто рядом с кем стоит, запомнить какие-либо ориентиры. Подает команду к ходьбе в колонне по одному. На следующую команду: «По местам!» - дети стараются занять свое место в шеренге. Ходьба врассыпную и бег врассыпную. Построение в три колонны.

2 часть. Общеразвивающие упражнения.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки вниз. Поднять руки в стороны, вверх, хлопнуть в ладоши над головой; опустить руки через стороны вниз, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги врозь, руки на пояс. Наклониться вперед, хлопнуть в ладоши перед собой, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

3. И. п-стойка на коленях, руки на пояс. Поворот вправо (влево), коснуться пальцами рук носков ног, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять правую (левую) ногу вверх, опустить ногу, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. - стойка ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища произвольно. Прыжки на двух ногах на месте под счет воспитателя или удары в бубен. После серии прыжков ходьба на месте (3-4 раза).

Основные виды движений.

1. Прыжки-перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах (2-3 раза).

2. Прокатывание мячей друг другу (10-12 раз).

Воспитатель предлагает детям построиться в две шеренги. Перед каждой шеренгой вдоль зала лежат 6-8 плоских обручей вплотную один к другому. Перестроение в колонну по два. Дети выполняют прыжки на двух ногах из обруча в обруч, затем возвращаются в конец своей колонны. Воспитатель убирает обручи и перед каждой шеренгой кладет по одному шнуру (расстояние между шеренгами 2 м). Дети одной шеренги получают мячи и по сигналу воспитателя прокатывают их детям второй шеренги (способ - стойка на коленях).

Подвижная игра «Автомобили».

3 часть. «Автомобили поехали в гараж» (в колонне по одному.)

**Занятие 17**

Основные виды движений.

1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (обручи лежат на расстоянии 0,25 м один от другого) выполняются поточным способом (3-4 раза).

2. Прокатывание мяча между 4-5 предметами (кубики или набивные мячи), поставленными в один ряд на расстоянии 1 м один от другого. Прокатывание мяча, подталкивая его двумя руками, сложенными «совочком». Задание выполняется в среднем темпе 2 раза. После прокатывания дети поднимают мяч над головой.

**Занятие 18\*\*(на улице)**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.

1 часть. Построение в колонну по одному, ходьба и бег в колонне по одному. По сигналу воспитателя дети выполняют следующие задания в ходьбе: руки в стороны, на пояс; хлопки в ладоши. Бег на носках в чередовании с обычным бегом.

2часть. Игровые упражнения.

«Подбрось - поймай». Дети в построении врассыпную выполняют броски мяча вверх и ловят двумя руками, стараясь не прижимать мяч к груди и не ронять на пол.

«Кто быстрее» (эстафета). Дети распределяются на две команды и строятся в две колонны. Перед каждой командой обозначена линия старта, на расстоянии 3 м от линии ставят два предмета (кубик или кегля). Первый ребенок в каждой колонне бежит с мячом в руках до предмета, затем огибает его и возвращается в свою колонну, передавая мяч следующему игроку. Воспитатель объявляет команду-победителя. Повторить 2-3 раза.

Подвижная игра «Ловишки». Дети находятся на одной стороне зала за условной чертой. Им дают задание: добежать до следующей условной черты (на другую сторону зала) так, чтобы водящий, который находится в центре зала, не успел кого-либо осалить. После слов педагога: «Раз, два, три - беги!» - дети перебегают на другую сторону. Тот, до кого дотронулcя ловишка, считается пойманным и отходит в сторону. После двух перебежек подсчитываются пойманные и выбирается другой водящий.

3 часть. Ходьба в колонне по одному. Впереди идет самый ловкий ловишка.

**Занятие 19**

Задачи. Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокаты вании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. Воспитатель напоминает детям, что перешагивать через бруски надо попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок закончит упражнение, подается команда к бегу врассыпную по всему залу. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. Построение в круг.

2 часть. Обще развивающие упражнения с мячом.

1. И. п. -стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках вниз.

Поднять мяч вперед, вверх; опустить мяч, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди.

Наклониться, прокатить мяч от правой ноги к левой, подняться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. - сидя, ноги врозь, мяч в обеих руках перед собой. Наклониться, коснуться мячом пола как можно дальше, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-7 раз).

4. И. п. - стойка на коленях, сидя на пятках, мяч в обеих руках перед собой. Прокатить мяч вокруг себя в правую и левую сторону, перебирая его руками (по 3 раза в каждую сторону).

Основные виды движений.

Прокатывание мяча в прямом направлении (3 раза).

2. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола (3-4 раза). Воспитатель ставит две стойки и натягивает шнур на высоте 50 см от

уровня пола. Дети располагаются шеренгой, в руках у каждого ребенка мяч. Дается задание: подойти к шнуру, присесть и сгруппировать в «комочек, а затем пройти под шнуром, не касаясь пола, с мячом в руках3 раза подряд. Затем по сигналу воспитателя дети занимают исходное положение (ноги на ширине плеч), наклоняются, энергичным движением прокатывают мяч вперед и бегут за ним.

Подвижная игра «У медведя во бору».

3 часть. Игра малой подвижности «Угадай, где спрятано».

**Занятие 20**

Основные виды движений.

1. Лазанье под дугу (4-5 дуг) двумя колоннами поточным способом (3-4 раза).

2. Прыжки на двух ногах через 4-5 линий (3-4 раза).

3. Подбрасывание мяча двумя руками (мячи лежат в 2-3 обручах большого диаметра). Дети подходят к обручам, берут мячи и по сигналу воспитателя упражняются в бросании вверх и ловле мяча двумя руками.

**Занятие 21 (на улице)**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между кубиками, поставленными в произвольном порядке, затем бег между предметами.

2 часть. Игровые упражнения.

«Прокати - не уроню». Дети строятся в две шеренги одна напротив другой на расстоянии 2 м. В руках у детей одной шеренги обручи. По сигналу воспитателя (после показа и объяснения) играющие прокатывают обручи на противоположную сторону. Дети второй шеренги подхватывают их, не давая упасть. Затем вторая группа детей выполняет заданиe, и так несколько раз подряд.

«Вдоль дорожки». Воспитатель чертит или выкладывает из шнуров две дорожки (ширина 20 см) и предлагает детям попрыгать по дорожке на двух ногах. Упражнение выполняется двумя колоннами (3-4 раза).

Подвижная игра «Цветные автомобили».

3 часть. Ходьба в колонне по одному - «автомобили поехали в гараж».

**Занятие 22**

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.

1 часть. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.

2 часть. Общеразвивающие упражнения с кеглей.

1. И. п. - стойка ноги врозь, кегля в правой руке. Поднять руки через стороны вверх, переложить кеглю в другую руку, опустить кеглю.

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, кегля в правой руке. Наклон вперед, поставить кеглю у левой ноги. Выпрямиться, руки на пояс. Наклон вперед, взять кеглю левой рукой, выпрямиться. То же выполнить к правой ноге (по 3 раза к каждой ноге).

3. И. п. - стойка на коленях, кегля в правой руке, левая на пояс.

Поворот вправо (влево), взять кеглю (по 3 раза в каждую сторону).

4. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, кегля в правой руке. Присесть, кеглю поставить на пол, встать, выпрямиться, руки за спину. Присесть, взять кеглю. Вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. - стоя около кегли, ноги слегка расставлены, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг кегли в обе стороны (2-3 раза в каждую сторону).

Основные виды движений.

Подлезания под дугу (высота 50 см), касаясь руками (3-4 раза).

2. Равновесие-ходьба по доске (ширина 15 см), положенной на пол, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка (3-4 раза).

3. Прыжки на двух ногах между набивными мячами (4-5 штук), положенными в две линии (3-4 раза).

Упражнения в равновесии, подлезании, прыжках выполняются поточным способом. Сначала воспитатель показывает упражнения на примере двух детей. Двумя колоннами лазанье под дугу, не касаясь руками пола (подряд 3-5 дуг на расстоянии 0,5 м одна от другой); ходьба по доске, перешагивая через кубики, руки в стороны; прыжки на двух ногах между набивными мячами.

Подвижная игра «Кот и мыши».

3 часть. Игра «Угадай, кто позвал?».

**3анятие 23**

Основные виды движений.

1. Лазанье под шнур, натянутый на высоте 40 см, с мячом в руках, затем выпрямиться, подняв мяч вверх, опустить (3-4 раза).

2. Прокатить мяч по дорожке (ширина 25 см) в прямом направлении, затем пробежать за мячом по дорожке (2-3 раза).

Организация при проведении упражнений зависит от наличия пособий, количества детей в группе, их физической подготовленности.

**Занятие 24 (на улице)**

Задачи. Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, переход на ходьбу с высоким подниманием колен, руки на поясе - «как лошадки»; бег врассыпную; ходьба и бег проводятся в чередовании.

2 часть. Игровые упражнения.

«Подбрось - поймай». Воспитатель предлагает каждому ребенку взять мяч (среднего диаметра) и разойтись по всей площадке. Дети выполняют упражнение в подбрасывании мяча вверх и ловле его двумя руками каждый в своем темпе (3-5 подбрасываний, затем пауза и повторение, и так несколько раз).

«Мяч в корзину». Дети становятся в три круга на расстоянии 2 м от центра корзины. Задание: забросить мяч в корзину одной рукой снизу. Команда, забросившая больше мячей, считается победителем. Упражнение повторяется 4-5 раз.

«Кто скорее по дорожке». Из шнуров или веревок выкладывают две дорожки (ширина 25 см). Дети двумя колоннами выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед по дорожке, стараясь не задеть за шнур. Побеждает команда, в которой большее число ребят быстро и правильно выполнили задание.

Подвижная игра «Лошадки». Дети распределяются на две равные группы: одни ребята изображают лошадок, другие - конюхов. У каждого конюха вожжи-скакалка. По сигналу воспитателя «конюхи» запрягают «лошадок» (надевают им вожжи-скакалки). По следующему указанию педагога дети передвигаются сначалa шагом, поднимая высоко ноги в коленях, затем переходят на бег (в разном направлении) так, чтобы не мешать друг другу. Через некоторое время «лошадки» останавливаются, их распрягают и выпускают на луг, «конюхи» также отдыхают. По сигналу воспитателя дети меняются ролями и снова выполняют упражнения в ходьбе и беге. Игра повторяется несколько раз с разными игровыми сюжетами (лошадки едут за сеном, за дровами и т. д.).

**Ноябрь**

**Занятие 25**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.

1 часть. Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, стараясь не задевать друг друга и кубики. Повторить 2-3 раза. Построение около кубиков.

11 часть. Обще развивающие упражнения с кубиком.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. Поднять руки через стороны вверх, переложить кубик в левую руку, опус тить руки. Поднять через стороны руки и передать кубик из левой в правую руку (4-5 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. Присесть, поставить кубик на пол, встать, руки на пояс. Присесть, взять кубик, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. - стойка на коленях, кубик в правой руке. Поворот вправо (влево), положить кубик у носков ног, выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

4. И. п. - сидя, ноги врозь, кубик в правой руке. Наклониться вперед, положить кубик у носка правой (левой) ноги, выпрямиться, руки на пояс. Наклониться вперед, взять кубик, вернуться в исходное положение (5-8 раз).

5. И. п. - ноги слегка расставлены, руки произвольно, кубик на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубика в обе стороны в чередовании с небольшой паузой.

Основные виды движений.

1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между кубиками, поставленными в ряд на расстоянии 0,5 м (2-3 раза).

На две гимнастические скамейки педагог ставит по несколько кубиков. В 1 м от скамеек ставит кубики в две линии. После показа и объяснения дети двумя колоннами поточным способом выполняют упражнения в равновесии, затем в прыжках.

Подвижная игра «Салки».

3 часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».

**Занятие 26**

Основные виды движений.

1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (3-4 раза). Страховка воспитателем обязательна. 2. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров). Общая дистанция 3 м (3-4 раза).

3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (диаметр мяча 20-25 см) по 5-6 раз подряд в произвольном темпе.

**Занятие 27(на улице)**

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления по сигналу, ходьба между предметами (кубики, кегли), поставленными в один ряд, «Пробеги - не задень».

2 часть. Игровые упражнения.

«Не попадись». На площадке чертится круг (или выкладывается из шнура, веревки). В центре круга двое водящих. Играющие прыгают на двух ногах в круг и из круга по мере приближения водящих. Игрок, который не успел прыгнуть из круга и был осален, временно выходит из игры. При повторении игры все играющие вновь в нее вступают. Выбираются другие водящие, но не из числа ранее пойманных игроков.

«Поймай мяч». Дети становятся в две шеренги на расстоянии 2 м одна от другой. В руках у каждого ребенка одной шеренги мяч среднего диаметра. Исходное положение ног - на ширине плеч. По команде воспитателя дети двумя руками из-за головы бросают мяч о пол между шеренгами. Дети второй шеренги ловят мячи после отскока о пол (землю). Так ребята перебрасывают мячи друг другу несколько раз подряд.

Подвижная игра «Кролики».

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**Занятие 28**

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.

1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки», переход на обычную ходьбу.

П часть. Общеразвивающие упражнения.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки вниз. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши над головой; опустить руки, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. Присесть, руки вперед, хлопнуть в ладоши; выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

3. И. п. - сидя, ноги врозь, руки на пояс, руки в стороны, наклон вперед, коснуться пальцами рук носков ног. Выпрямиться, руки в стороны, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

4. И. п. - лежа на спине, руки прямые за голову. Согнуть ноги в коленях, обхватить их руками. Распрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

5. И. п. - ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища произвольно. Прыжки на двух ногах - ноги врозь, руки в стороны, вернуться в исходное положение - на счет 1-8. Повторить 2-3 раза с небольшой паузой между сериями прыжков.

Основные виды движений.

1. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров), повторить 2-3 раза.

2. Прокатывание мячей друг другу (исходное положение - стойка на коленях), 10-12 раз.

Дети перестраиваются в две шеренги, первая шеренга встает на исходную линию. По команде воспитателя дети первой шеренги выполняют прыжки на двух ногах через линии (шнуры), расположенные на расстоянии 30 см одна от другой. Затем то же задание выполняют дети второй шеренги. Далее воспитатель предлагает детям первой шеренги взять по одному мячу (средний диаметр). Ребята становятся в две шеренги одна напротив другой на расстоянии 2-2,5 м. Ориентиром могут служить те же шнуры. Исходное положение для обеих шеренг - стойка на коленях. По команде воспитателя дети одной шеренги прокатывают мячи на противоположную сторону. Ребята второй шеренги возвращают мячи обратно. После того как все шеренги получат мячи, подается команда к выполнению упражнения. Главное в задании - энергично отталкивать мяч двумя руками и выдерживать направление движения.

Подвижная игра «Самолеты». Дети распределяются на три звена и размещаются в разных углах зала. Перед каждым звеном - кубик (кегля) определенного цвета.

По команде воспитателя: «К полету готовься!» - дети -«летчики» делают круговые движения руками - заводят моторы. «Летите!» - говорит педагог. «Летчики» поднимают руки в стороны и бегают в разных направлениях по всему залу. По команде: «На посадку!» - дети возвращаются, и каждое звено занимает свое место около кубика. Воспитатель отмечает, какое звено построилось быстрее. Командирами звеньев при повторении игры назначаются другие ребята.

111 часть. Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты».

**3анятне 29**

Основные виды движений.

1. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами (кубики, набивные мячи, кегли). Дистанция 3 м. Выполняется двумя колоннами поточным способом 2-3 раза. (Внимание - энергичному отталкиванию от пола и взмаху рук.)

2. Перебрасывание мяча друг другу (стоя в шеренгах на расстоянии 1,5 м одна от другой) двумя руками снизу.

**Занятие 30 (на улице)**

Задачи. Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.

1 часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий для рук: на пояс, в стороны, за голову; ходьба и бег врассыпную.

2 часть. Игровые упражнения.

«Не попадись» - прыжки на двух ногах в круг и из круга по мере приближения водящего (повторение игрового задания).

«Догони мяч». Дети становятся на одной стороне площадки одной или двумя шеренгами; в руках у каждого ребенка МЯЧ (большого диаметра).

По команде воспитателя: «Покатили!» - дети встают на исходную линию, наклоняются и энергичным движением рук прокатывают мяч в прямом направлении, затем бегут за ним. Упражнение повторяется 3 раза.

Подвижная игра «Найди себе пару».

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**Занятие 31**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление (поворот кругом в движении); ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную.

2 часть. Обще развивающие упражнения с мячом.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках вниз.

Поднять мяч вверх, поднимаясь на носки, потянуться, опустить мяч, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, мяч у груди. Присесть, мяч вынести вперед, подняться, вернуться в исходное положение (5-6 раз). 3. И. п. - сидя, ноги врозь, мяч в согнутых руках перед собой. Наклониться, прокатить мяч от одной ноги к другой, выпрямиться, вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. - лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. Согнуть колени, коснуться их мячом, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. - стойка ноги слегка расставлены, руки произвольно, мяч на полу. Прыжки на двух ногах в обе стороны (3-4 раза), с небольшой паузой между серией прыжков.

Основные виды движений.

1. Броски мяча о землю и ловля его двумя руками (10-12 раз). Дети располагаются произвольно по всему залу.

2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.

После показа и объяснения дети самостоятельно выполняют упражнение в бросках мяча в произвольном темпе. Основное внимание воспитатель уделяет правильному исходному положению - ноги слегка расставлены, руки согнуты в локтях, мяч в правой или в левой руке. Бросать мяч о пол следует одной рукой, а ловить двумя руками, стараясь не прижимать его к себе.

Подвижная игра «Лиса и куры». На одной стороне зала находится «курятник» (можно использовать гимнастическую скамейку). В «курятнике» на «насесте» сидят «куры». На противоположной стороне зала«нора» лисы. Все свободное место - это двор.

Один из играющих назначается лисой, остальные дети - куры. По сигналу воспитателя «куры» прыгают с насеста, бегают по двору, хлопают крыльями, клюют зерна. По сигналу: «Лиса!» - «куры» убегают. «Лиса» старается поймать «кур». Не успевшую спастись «курицу» она уводит в свою нору. Игра возобновляется. Когда «лиса» поймает 2-3 «кур», выбирается другая «лиса».

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**Занятие 32**

Основные виды движений.

1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока (10-12 раз).

2. Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни - «как медвежата». Дистанция 3 м (повторить 2 раза).

3. Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд. Дистанция 3 м.

**Занятие 33 (на улице)**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между предметами, поставленными в одну линию (6-8 кубиков) на расстоянии 0,5 м один от другого, ходьба и бег врассыпную.

2 часть. Игровые упражнения.

«Не задень». Предметы поставлены в шахматном порядке, дети колонной по одному (или двумя колоннами) прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед, стараясь не задеть за предмет (2-3 раза).

«Передай мяч». Дети строятся в 3-4 круга. В каждом круге выбирают ведущего. У него большой мяч. По сигналу воспитателя он передает мяч товарищу, стоящему рядом, тот - следующему и так далее. Как только мяч возвращается к ведущему, он передает его влево (в другую сторону). Получив мяч второй раз, ведущий поднимает его над головой. Выигрывает команда, быстро и без потери мяча справившаяся с заданием.

«Догони пару». Дети стоят в двух шеренгах на расстоянии 1 м одна от другой. По команде воспитателя: «Раз, два, три - беги!» - дети первой шеренги убегают, а каждый ребенок второй шеренги догоняет свою пару (ребенка, стоявшего напротив него), прежде чем тот пере сечет линию финиша (расстояние 10-12 м).

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**Занятие 34**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.

1 часть. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную - по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу (повторить 2-3 раза).

П часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, флажки вниз. Флажки вверх, скрестить, опустить, вернуться в исходное положение (5-6 раз). 2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, флажки у плеч. Поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону с флажком в сторону, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

3. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, флажки за спиной. Поднять флажки в стороны; наклониться вперед и помахать флажками вправо и влево. Выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

4. И. п. -стойка ноги на ширине ступни, флажки вниз. Присесть, флажки вынести вперед; подняться. Вернуться в исходное положение (4-5 раз).

5. И. п. -ноги слегка расставлены, флажки вниз. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой на месте (3 раза).

Основные виды движений.

1. Ползание по гимнастической скамейке на животе (рис. 6), подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков скамейки (2-3 раза).

2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе (голову и спину держать прямо). В конце скамейки сделать шаг вперед-вниз (не прыгать). Страховка со стороны воспитателя обязательна.

Подвижная игра «Цветные автомобили».

3часть. Ходьба в колонне по одному.

**Занятие 35**

Основные виды движений.

1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине скамейки присесть, руки вынести вперед, затем выпрямиться и пройти дальше; в конце скамейки сделать шаг вперед-вниз. Положение рук может быть различным - на пояс, в стороны, за голову. Повторить 2 раза.

2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).

3. Прыжки на двух ногах до кубика (или кегли) на расстояние 3 м (2 раза).

**3анятне 36 (на улице)**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять впрыжках.

1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, по сигналу воспитателя изменить направление движения (вправо или влево); ходьба и бег врассыпную.

2часть. Игровые упражнения.

«Пингвины». В руках у каждого ребенка мешочек. Воспитатель предлагает детям зажать мешочки между колен и прыжками продвигаться вперед до кубика (дистанция 3 м). Выполнение задания шеренгами или по кругу.

«Кто дальше бросит». В руках каждого играющего мешочек. Воспитатель распределяет детей на 3 шеренги. Каждая шеренга по его команде выходит на исходную линию, и дети метают мешочки как можно дальше (3-4 раза).

Подвижная игра «Самолеты».

3 часть. Игра малой подвижности по выбору детей.

**Декабрь**

**Занятие 37**

Задачи. Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.

1 часть. Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах зала (ориентиры-кубики или кегли); ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по одному в движении с поиском своего места в колонне.

2 часть. Общеразвивающие упражнения с платочком.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках, хват за концы сверху. Платочек вперед, вверх, вперед, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, платочек в правой руке. Поворот вправо, взмахнуть платочком, вернуться в исходное положение. Переложить платочек в левую руку, то же повторить влево (по 3 раза в каждую сторону).

3. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках вниз, хват сверху за концы. Присесть, платочек вперед, встать, опустить платочек, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

4. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, платочек в согнутых руках перед собой. Наклон вперед, помахать платочком вправо-влево, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

5. И. п. - ноги слегка расставлены, платочек в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с небольшой паузой. Выполняется под счет воспитателя на счет 1-8, повторить 3 раза.

Основные виды движений.

1. Равновесие - ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. Длина шнура 2 м. Повторить 2 раза.

2. Прыжки через 4-5 брусков, помогая себе взмахом рук. Высота бруска 6 см.

Воспитатель кладет два шнура вдоль зала и после показа и объяснения предлагает детям встать в две колонны и приступить К выполнению задания. Напоминает, что голову и спину надо держать прямо, не

спеша пройти до конца шнура, а затем занять место в конце своей колонны.

Упражнение в прыжках через бруски проводится после того, как все дети пройдут по шнуру. Главное - это энергичное отталкивание от пола и приземление на полусогнутые ноги.

Подвижная игра «Лиса И куры».

3 часть. Игра малой подвижности «Найдем цыпленка». Воспитатель заранее прячет в каком-либо месте игрушечного цыпленка и предлагает поискать его. Тот, кто заметит, где находится игрушка, подходит к воспитателю и тихо ему об этом говорит. Когда большинство детей справятся с заданием, воспитатель разрешает подойти к игрушке и принести ее.

**Занятие 38**

Основные виды движений.

1. Равновесие - ходьба по шнуру, положенному по кругу (спину и голову держать прямо и соблюдать дистанцию друг от друга) (2 раза). 2. Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого (2 раза).

3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами (кубики, набивные мячи), подталкивая его двумя руками снизу и не отпуская далеко от себя. Расстояние между предметами 1 м. Повторить 2 раза.

**Занятие 39(на улице)**

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.

1 часть. Ходьба в колонне по одному между сооружениями из снега (снежная баба, горка) за воспитателем (2-3 раза).

2 часть. Игровые упражнения.

«Веселые снежинки». Играющие разбегаются по всей площадке. На сигнал: «Ветер подул, закружил снежинки!» - дети кружатся в разные стороны на месте (вправо и влево), на сигнал: «Ветер утих!» - останавливаются. Упражнение повторяется 3-4 раза.

«Кто быстрее до снеговика». Дети встают вокруг снеговика на расстоянии 2-3 м. У каждого ребенка в руках два снежка. По команде воспитателя дети бегут к снеговику и кладут снежки около него, возвращаются на исходную линию.

«Кто дальше бросит». Дети снова идут к снеговику и берут свои снежки, становятся в две шеренги и по очереди бросают снежки вдаль - «Кто дальше бросит» (можно поставить ориентир).

3 часть. Ходьба «змейкой» между снежками, положенными в одну линию (воспитатель вместе с детьми раскладывают снежки).

**Занятие 40**

Задачи. Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.

1 часть. Ходьба и бег в колонне по одному. Построение в шеренгу.

Воспитатель предлагает детям рассчитаться на белочек и зайчиков, запомнить, кто как бьUI назван. Затем сделать шаг вперед (или прыгнуть вперед) каждой «белочке» и взяться за руку с рядом стоящим справа «зайчиком». После того как дети встанут в пары, подается команда к ходьбе в обход зала: «На прогулку». Затем подается команда к бегу врассыпную, к построению в колонну по одному и перестроению в три колонны. Проходя мимо короба, каждый ребенок берет мяч (диаметр 10-12 см).

2 часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.

1. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. Поднять руки через стороны вверх, переложить мяч в левую руку, опустить руки, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. Наклон вперед, коснуться мячом пола у левой ноги. Выпрямиться, переложить мяч в левую руку. То же к правой ноге (по 3 раза в каждую сторону).

3. И. п. - сидя, ноги вместе, мяч лежит на стопах ног, руки в упоре сзади. Поднять прямые ноги, перекатить мяч на живот и поймать его; вернуться в исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. - сидя на пятках, мяч в правой руке. Прокатить мяч вправо и влево вокруг туловища, перебирая его руками (по 3 раза в кждую сторону).

5. И. п. -лежа на животе, ноги прямые, мяч в согнутых руках. Прогнуться, вынести мяч вперед-вверх, руки прямые; вернуться в исходное положение (4- 5 раз).

6. И. п. - ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Прыжки на двух ногах с поворотом кругом в обе стороны в чередовании с небольшой паузой (на счет 1-8, повторить 3-4 раза).

Основные виды движений.

1. Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку (6-8 раз).

2. Прокатывание мяча между предметами (3 раза).

Воспитатель ставит две гимнастические скамейки (в стык) и предлагает детям первой группы выполнить задание (после показа и объяснения). Дети становятся на скамейку, занимают исходное положение - ноги слегка расставлены, колени чуть согнуты, руки отведены назад. Педагог напоминает: «Главное - это приземление на полусогнутые ноги». После нескольких прыжков подряд упражнение выполняет вторая группа, а первая наблюдает (сидя на полу в шеренге, ноги скрестно).

После выполнения прыжков воспитатель ставит предметы (кубики, кегли) в виде «воротиков» для каждой пары. Дети строятся в две шеренги на расстоянии 2 м одна от другой. В руках детей одной группы мячи. По команде воспитателя: «Покатили!» - каждый ребенок прокатывает мяч между предметами своему партнеру напротив, а тот возвращает прокатыванием мяч обратно, и так несколько раз подряд. Исходное положение может быть различным: стойка на коленях, сидя, ноги врозь, стоя, ноги на ширине плеч.

Подвижная игра «У медведя во бору».

3 часть. Игра малой подвижности

**Занятие 41**

Основные виды движений.

Прыжки со скамейки (высота 25 см).

2. Прокатывание мячей между предметами (кубик, набивной мяч).

3. Бег по дорожке (ширина 20 см).

**Занятие 42 (на улице)**

Задачи. Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.

1 часть. Предложить детям разложить лыжи на снегу - справа одну, слева другую; закрепить ноги в лыжные крепления. Воспитатель проверяет подгонку лыжных креплений и по мере необходимости помогает детям.

2 часть. Игровые упражнения (проводятся по подгруппам, если группа многочисленна).

«Пружинка» - поочередное поднимание ног и полуприседания. «Разгладим снег» - отставить ногу с лыжей в сторону. Ходьба на лыжах ступающим шагом (30 м), затем ребята снимают лыжи и передают их детям другой подгруппы.

Во время упражнений одной подгруппы дети второй подгруппы лепят снежки, снежную бабу или катают друг друга на санках - в пределах видимости воспитателя.

3 часть. Игра «Веселые снежинки».

Занятия на лыжах проводятся только при определенных условиях: при наличии пособий и соответствующей· уровню физической подготовленности детей.

**Занятие 43**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.

1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу.

2 часть. Общеразвивающие упражнения.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки вниз. Поднять руки вперед, вверх, через стороны опустить вниз, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки за спиной. Присесть, обхватить колени руками. Подняться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. - сидя, ноги врозь, руки на пояс. Руки в стороны, наклон к правой (левой) ноге, коснуться пальцами рук носков ног. Выпрямиться, руки в стороны, вернуться в исходное положение (4-5 раз). 4. И. п. - стойка на коленях, руки на пояс. Поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону; вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

5. И. п. - ноги слегка расставлены, руки на пояс. Прыжки на двух ногах (ноги вместе - ноги врозь). Выполняется на счет 1-8; повторить 3 раза.

Основные виды движений.

1. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м (способ двумя руками снизу) (по 8-10 раз).

2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).

Воспитатель обозначает шнурами или рейками расстояние между шеренгами (1,5-2 м). Дети одной шеренги берут из короба мячи (большого диаметра) и распределяются таким образом, чтобы каждый ребенок знал свою пару. После показа и объяснения дети по команде воспитателя приступают к выполнению упражнения. Главное - бросать мяч в руки товарищу как можно точнее, а при ловле не прижимать мяч к туловищу или груди. По окончании упражнений мячи возвращают на место.

Ползание по гимнастической скамейке выполняется на ладонях и коленях поточным способом двумя колоннами.

Подвижная игра «Зайцы и волк. Одного из играющих выбирают водящим - это волк. Остальные дети изображают зайцев. На одной стороне зала «зайцы» устраивают себе «домики» (кружки из шнуров или обручи большого диаметра). В начале «зайцы» находятся в своих «домиках», «волк»- на другом конце зала «в овраге»).

Воспитатель произносит:

Зайки скачут, скок, скок, скок,

На зеленый на лужок.

Травку щиплют, кушают,

Осторожно слушают

Не идет ли волк.

«Зайцы» выпрыгивают на двух ногах из «домиков» И разбегаются по всему залу (площадке), прыгают на двух ногах, присаживаются, щиплют травку и оглядываются, не идет ли волк. Когда воспитатель произносит последнее слово, волк выходит из оврага и бежит за «зайцами», стараясь их поймать (коснуться). «Зайцы» убегают каждый в свой «домик». Пойманных «зайцев» «волю> отводит В свой «овраг». Игра возобновляется. После того как будут пойманы 2-3 «зайца», выбирают другого «волка».

3 часть. Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?».

**Занятие 44**

Основные виды движений.

1. Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками из-за головы, ноги в стойке на ширине плеч).

2. Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы - «по-медвежьи». Дистанция 3-4 м. Повторить 2 раза.

3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи (две линии по 4-5 мячей), высоко поднимая колени, руки на поясе, не задевая мячи, (мячи поставлены на расстоянии 2-3 шагов ребенка). Выполняется двумя колоннами поточным способом.

**Занятие 45 (на улице)**

Задачи. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.

1 часть. Ходьба на лыжах скользящим шагом (первая подгруппа детей). До синего флажка скользящим шагом, до красного - ступающим шагом на дистанцию 10 м. Вторая подгруппа детей в это время катается на санках. По сигналу воспитателя дети меняются заданиями.

2 часть. Игровые упражнения.

«Кто дальше?». Играющие лепят снежки и становятся в шеренгу на исходную позицию. Снежки кладут около ног. По сигналу воспитателя: «Бросили!» - бросают снежки как можно дальше, отмечают тех, чей снежок упал к обозначенному месту (ориентиры-цветные предметы). После того как все снежки использованы, воспитатель отмечает самого успешного ребенка (или несколько ребят).

«Снежная карусель». Взявшись за руки, дети образуют круг. Ходьба в круге, по сигналу воспитателя ускоряют шаг и переходят на легкий бег (темп умеренный). Пробежав круг или полтора круга, дети переходят на ходьбу. Воспитатель говорит: «Ветер изменился», все поворачиваются и повторяют бег в другую сторону. «Ветер затих», - говорит педагог, и дети переходят на ходьбу, а затем останавливаются.

3 часть. Ходьба в колонне по одному между зимними постройками.

**Занятие 46**

Задачи. Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.

1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. Ходьба и бег повторяются.

11 часть. Обще развивающие упражнения с кубиками.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, кубики вниз. Поднять кубики через стороны вверх, постучать ими над головой 2 раза, опустить кубики вниз, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, кубики за спиной. Наклон вперед, поставить кубики у носков ног, выпрямиться, руки на пояс. Наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

3. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, кубики в обеих руках вниз.

Присесть, кубики вынести вперед. Встать, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

4. И. п. - стойка на коленях, кубики у плеч. Поворот вправо (влево), положить кубики у носков ног. Поворот вправо (влево), взять кубики, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

5. И. п. - ноги слегка расставлены, кубики на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны, с небольшой паузой между сериями прыжков (3-4 раза).

Основные виды движений.

1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков скамейки (2-3 раза).

2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за головой. В конце скамейки сойти, сделав шаг вниз (2-3 раза).

Дети строятся в две колонны поточным способом один за другим, выполняют ползание на четвереньках вверх, а затем вниз (если имеются специальные приспособления). Хват рук с боков выполняется так: большой палец сверху доски, а остальные снизу. Доска крючками крепится к двум сторонам, кубик - в прорези или за вторую рейку гимнастической стенки.

Далее дети переходят ко второму заданию - ходьбе по гимнастической скамейке (повышенная опора), руки за головой, на середине присесть, хлопнуть в ладоши перед собой, выпрямиться и пройти дальше, сойти, не прыгая.

Подвижная игра «Птички и кошка». Воспитатель выкладывает круг из веревки или шнура. Дети становятся по кругу с внешней стороны. Одного ребенка назначают водящим - «кошкой», которая находится в центре круга; остальные дети - «птички». «Кошка» засыпает (закрывает глаза), а «птички» прыгают в круг, «летают». По сигналу воспитателя «кошка» просыпается, произносит: «Мяу!». И начинает ловить «птичек», а они улетают за пределы круга. Пойманных «птичек» «кошка» оставляет около себя. Игра повторяется с другим водящим.

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**Занятие 47**

Основные виды движений.

1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Выполняется двумя колоннами в среднем темпе (2-3 раза).

2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны, на середине присесть, хлопнуть в ладоши и пройти дальше (2-3 раза).

3. Прыжки на двух ногах до лежащего на полу (на земле) обруча, прыжок в обруч и из обруча. Дистанция 3 м. Повторить 3 раза.

**Занятие 48 (на улице)**

Задачи. Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.

1 часть. Ходьба и легкий бег между снежными постройками.

2 часть. Игровые упражнения.

«Петушки ходят». Поочередно поднимать правую, левую ногу с лыжей, руки в стороны. По сигналу воспитателя ходьба по лыжне (дистанция 30 м) ступающим и скользящим шагом (попеременно). Спуск с небольшого склона: низко присесть, руки вытянуть вперед, в стороны.

«По снежному валу». Ходьба в колонне по одному по снежному валу в среднем темпе (2-3 раза).

«Снайперы». На верхний край снежного вала воспитатель ставит несколько цветных кубиков. Дети строятся в шеренгу и по команде: «Бросили!» - стараются снежком сбить кубик.

3 часть. Ходьба между санками, поставленными в одну линию.

**Январь**

**Занятие 49**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.

1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными врассыпную по всему залу. После непродолжительной ходьбы в колонне по одному педагог подает команду к ходьбе междy предметами, а затем к бегу между кеглями, поставленными в одну линию вдоль одной стороны зала. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.

2 часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.

1. И. п. - стойка ноги слегка расставлены, обруч хватом с боков на груди. Обруч вперед, руки прямые; обруч вверх; обруч вперед; вернуться в исходное положение (4- 5 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, обруч вниз. Обруч вверх; наклон вперед, коснуться ободом обруча пола; выпрямиться, обруч вверх, вернуться в исходное положение (4- 5 раз):

3. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков на груди. Поворот вправо (влево), руки прямые, вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, обруч на плечах - «воротничок», хватом рук с боков. Обруч вверх, посмотреть на обруч, вернуться в исходное положение (4- 5 раз).

5. И. п. - стойка в обруче, руки вдоль туловища произвольно.

Прыжки на двух ногах в обруче на счет 1-8. Повторить 3 раза в чередовании с небольшой паузой.

Основные виды движений.

1. Равновесие-ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу, руки на поясе. Повторить 3-4 раза. Длина каната или толстой веревки 2-2,5 м.

2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед вдоль каната и перепрыгивая через него справа и слева (2-3 раза).

Два каната положены по двум сторонам зала параллельно друг другу.

Упражнения выполняются поточным способом в колонне по одному: ходьба по канату (в среднем темпе), затем переход к другому канату и выполнение прыжков вдоль каната на двух ногах.

Подвижная игра «Кролики».

3 часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найдем кролика!».

**Занятие 50**

Основные виды движений.

1. Равновесие - ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой.

2. Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук (2-3 раза).

3. Подбрасывание мяча вверх и л0вля его двумя руками, произвольно (дети свободно располагаются по залу) каждый в своем темпе.

**Занятие 51 (на улице)**

Задачи. Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.

1 часть. Показать правильную позу лыжника; обратить внимание на перекрестную работу рук и ног при ходьбе на лыжах.

2 часть. Игровые упражнения.

«Снежинки-пушинки». Играющие выполняют ходьбу и бег по кругу (в центре круга снеговик, елка), по сигналу воспитателя меняют направление движения. Через некоторое время воспитатель говорит: «Снежинки-пушинки устали кружиться, присели отдохнуть». Дети останавливаются и приседают. Игровое задание повторяется после небольшой паузы.

«Кто дальше». Дети лепят снежки и кладут у ног (построение в шеренгу). По команде воспитателя дети бросают снежки. Побеждает тот, кто дальше бросит.

3 часть. Ходьба «змейкой» между предметами за воспитателем.

**Занятие 52**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.

1 часть. Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег врассыпную (2-3 раза).

Ходьба в колонне по одному. Воспитатель называет ребенка (стоящeгo недалеко от ведущего) по имени, тот встает впереди колонны и ведет ее. Через некоторое время подается команда к смене ведущего, педагог называет имя другого ребенка (можно сменить 2-3 ведущих). Подается команда к ходьбе и бегу врассыпную.

2 часть. Обще развивающие упражнения с мячом.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках вниз.

Подбросить мяч вверх (не высоко), поймать двумя руками (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках перед собой. Бросить мяч об пол, поймать его двумя руками (4-5 раз).

3. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках перед собой. Наклон вперед, прокатить мяч от одной ноги к другой. Выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

4. И. п. - сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Прокатить мяч кругом (вокруг туловища) с поворотом вправо (влево) поочередно, перебирая руками (6 раз).

5. И. п. - лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. Согнуть ноги в коленях, коснуться ног мячом. Выпрямить ноги, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

6. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки произвольно, мяч на полу. Прыжки вокруг мяча, в обе стороны, в чередовании с небольшой паузой (3-4 раза).

Основные виды движений.

Прыжки с гимнастической скамейки (высота 25 см) (4-6 раз).

2. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу) (по 10-12 раз).

Вдоль зала ставят две гимнастические скамейки (встык) и кладут перед ними резиновые дорожки или мат. Воспитатель приглашает 2-3 ребят и предлагает им показать упражнение. Основное внимание уделяется исходному положению - встать, ноги слегка расставлены, руки отведены назад. По команде: «Прыгнули!» - дети прыгают со скамейки, вынося руки вперед и приземляясь на полусогнутые ноги. Приглашается первая, затем вторая группа детей (если группа малочисленна, то все дети упражняются одновременно).

После упражнений в прыжках воспитатель убирает скамейки, обозначает исходные позиции (шнуром или веревкой) для двух шеренг и предлагает одной группе детей мячи из короба. Дети становятся в две шеренги на расстояние 2 м одна от другой. По команде воспитателя: «Бросили!» - дети перебрасывают мяч друг другу двумя руками снизу. Повторить 10-12 раз.

Подвижная игра «Найди себе пару».

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**Занятие 53**

1. Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками. Повторить 3-4 раза.

2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, - прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе и так далее. Расстояние 3 м, повторить несколько раз. 3. Равновесие-ходьба на носках между предметами, поставленными в один ряд на расстоянии 0,4 м один от другого. Дистанция 3 м, повторить 2 раза.

**Занятие 54 (на улице)**

Задачи. Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.

1 часть. Небольшая пробежка без лыж-дистанция 10-12 м. Упражнения на лыжах: «пружинка» - поднимать и опускать поочередно правую, левую ногу с лыжей; «веер» - повороты вправо и влево вокруг пяток лыж. Ходьба по лыжне скользящим шагом на расстояние 30 м.

Воспитатель обращает внимание на правильную позу лыжника и перекрестную работу рук при ходьбе на лыжах. Упражнение в ходьбе на лыжах проводится по подгруппам.

2 часть. Игровые упражнения.

«Снежная карусель» - ходьба и бег вокруг снежной бабы (елки), выполнение заданий по команде воспитателя.

«Прыжки к елке». После небольшого отдыха дети приступают к следующему заданию: встают вокруг елки, и воспитатель предлагает попрыгать на двух ногах, как зайки, до елки, затем повернуться кругом и шагом вернуться на исходную позицию (2-3 раза).

3 часть. Катание друг друга на санках (по очереди, по сигналу воспитателя меняясь местами).

**Занятие 55**

Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.

1 часть. Ходьба в колонне по одному «змейкой», между предметами; ходьба с перешагиванием через шнуры; бег врассыпную. Воспитатель ставит вдоль одной стороны зала в один ряд несколько кубиков (или кегли) на расстоянии двух шагов ребенка. Вдоль другой стороны зала кладет несколько шнуров на расстоянии 30 см один от другого. Подается команда к ходьбе колонной по одному, «змейкой» между кубиками, перешагивая через шнуры. Ходьба и бег врассыпную.

2часть. Обще развивающие упражнения с косичкой.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, косичка хватом за середину вниз. Косичку вынести вперед, вверх, вперед, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, косичка вниз. Присесть, косичку вынести вперед, подняться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

3. И. п. -лежа на спине, косичка в прямых руках за головой. Поднять прямую ногу, коснуться носка правой (левой) ноги, опустить ногу, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. - сидя, ноги врозь, косичка на коленях. Поднять косичку вверх; наклон вперед, коснуться пола между носков ног, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

5. И. п. - стойка ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища, косичка на полу перед ногами. Прыжки через косичку на двух ногах. Перепрыгнуть, повернуться крутом и перепрыгнуть еще раз - несколько раз подряд. Можно встать боком к косичке и попрыгать вправо и влево через косичку в чередовании с небольшой паузой.

Основные виды движений.

Отбивание мяча о пол (1-12 раз).

2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни (2-3 раза).

Дети разбирают мячи из короба и располагаются по всему залу. Выполнение упражнений с мячом - броски об пол одной рукой и ловля мяча двумя руками, каждый в своем темпе.

Воспитатель ставит две скамейки параллельно друг другу. Дети становятся в две шеренги напротив скамеек. После объяснения задания дети выполняют ползание по скамейке с опорой на ладони и ступни «помедвежьи».

Подвижная игра «Лошадки».

3 часть. Ходьба в колонне по одному в обход зала.

**Занятие 56**

1. Прокатывание мячей друг другу в парах (или в двух шеренгах) с расстояния 2,5 м (8-10 раз).

2. Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи» на расстояние 3 м (2 раза). Встать, выпрямиться и хлопнуть в ладоши над головой.

3. Прыжки на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед. Дистанция 3 м; повторить 2 раза.

**Занятие 57  (на улице)**

Задачи. Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.

1 часть. Дети встают вокруг снежной бабы и по сигналу воспитателя прыжками на двух ногах приближаются к ней. Затем поворачиваются кругом и шагом возвращаются на исходную позицию.

2 часть. Игровые упражнения.

«Кто дальше бросит?» Играющие заранее лепят снежки и кладут их у ног. По указанию воспитателя первая шеренга становится на исходную линию, дети выполняют броски на дальность. Вторая группа детей занимает место на исходной линии.

«Перепрыгни - не задень». Играющие перепрыгивают через снежные кирпичики (высота не более 6-10 см, расстояние между кирпичиками 40-50 см).

3 часть. Катание друг друга на санках. Воспитатель следит, чтобы дети в парах примерно были равными по своим физическим возможностям.

**Занятие 58**

Задачи. Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.

1 часть. Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего. По сигналу воспитателя впереди колонны встает названный им ребенок и ведет колонну (2-3 смены ведущего). Далее подается сигнал к бегу врассыпную.

2 часть. Обще развивающие упражнения с обручем.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, обруч вниз. Обруч вверх, вниз, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине ступни в обруче, руки вдоль туловища. Присесть, взять обруч двумя руками - хват с боков, поднять до пояса. Присесть, положить обруч на пол, подняться, вернуться в исходное положение (4 раза).

3. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, обруч в согнутых руках у груди. Обруч вперед, руки прямые. Поворот вправо (влево), обруч отвести вправо (влево), вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

4. И. п. - сидя на полу, ноги в обруче согнуты в коленях, руки в упоре сзади. Поднять ноги, развести в стороны, опустить на пол. Поставить ноги в обруч, вернуться в исходное положение (5 раз).

5. И. п. - ноги на ширине ступни, руки вниз. Прыжки в обруч и из обруча несколько раз подряд; пауза и повторение прыжков.

Основные виды движений.

1. Лазанье под шнур боком, не касаясь руками пола, несколько раз подряд.

2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс.

Воспитатель ставит две стойки и натягивает шнур на высоте 50 см от уровня пола.

Сначала упражнение в лазанье под шнур выполняет первая группа.

Воспитатель объясняет: надо подойти правым боком, присесть и, не касаясь руками пола, пройти под шнуром, затем подойти левым боком, и так несколько раз подряд. Далее следующая группа выполняет упражнение в лазанье под шнур. (Если группа малочисленна, то все дети выполняют задание одновременно.)

После серии лазанья под шнур обязательно упражнение на выпрямлeниe: потянуться, руки вверх и хлопнуть в ладоши над головой.

Воспитатель убирает стойки и шнур и ставит две гимнастические скамейки (встык). Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны свободно балансируют (или руки на пояс). В конце скамейки взять мешочек в руки и сделать шаг вперед-вниз. Темп упражнения умеренный, страховка воспитателем обязательна. Задание выполняется колонной по одному.

Подвижная игра «Автомобили».

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**Занятие 59**

Основные виды движений.

1. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком (несколько раз подряд).

2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе. На середине скамейки присесть, руки вынести вперед, встать и пройти дальше (2 раза).

3. Прыжки на двух ногах между 4-5 предметами, поставленными в ряд (4-5 штук), на расстоянии 0,5 м одна от другой (2 раза).

**Занятие 60**

Повторить занятие 57.

**Февраль**

**Занятие 61**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами, 5-6 штук (кегли поставлены на расстоянии двух шагов ребенка); ходьба и бег врассыпную. Построение в три колонны.

2 часть. Обще развивающие упражнения.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Руки через стороны вверх, подняться на носки, хлопнуть в ладоши над головой. Опуститься на всю ступню, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. Поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону, вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. - сидя на полу, ноги прямые, руки в упоре сзади. Поднять правую прямую ногу вверх, опустить, вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

4. И. п. - лежа на животе, ноги прямые, руки, согнутые в локтях, перед собой. Вынести руки вперед, ноги приподнять от пола, прогнуться - «рыбка». Вернуться в исходное положение (4-5 раз).

5. И. п. -стойка ноги вместе, руки произвольно вдоль туловища.

Прыжки на двух ногах (ноги врозь - ноги вместе) под счет воспитателя 1-8 или удары в бубен (музыкальное сопровождение). Повторить 3-4 раза.

Основные виды движений.

1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке (на середине остановиться, поворот кругом, пройти дальше, сойти со скамейки (не прыгая) и вернуться в свою колонну (2-3 раза).

2. Прыжки через бруски (высота бруска 10 см), расстояние между ними 40 см (3 раза).

Воспитатель ставит две гимнастические скамейки и на примере двух ребят показывает и объясняет упражнение: «Надо пройти по скамейке, сохраняя равновесие, голову и спину держать прямо, на середине выполнить поворот кругом и пройти дальше». Дети выполняют упражнение одной колонной - так воспитателю легче осуществлять страховку. Темп умеренный. Повторить 2 раза. Далее воспитатель раскладывает в две линии бруски, и дети двумя колоннами выполняют прыжки через препятствие (2-3 раза).

Подвижная игра «Котята и щенята».

3 часть. Игра малой подвижности.

**Занятие 62**

Основные виды движений.

1. Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе (2-3 раза).

2. Прыжки через шнур, положенный вдоль зала (длина шнура 3 м).

Перепрыгивание справа и слева через шнур, продвигаясь вперед, используя энергичный взмах рук (2-3 раза).

3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние 2 м).

Исходное положение для всех - стойка ноги врозь, мяч внизу (броски двумя руками снизу). Задание выполняется по сигналу воспитателя: «Бросили!» Следующая команда дается педагогом после того, как все дети поймают мячи или подберут упавшие (10-12 раз).

**Занятие 63  (на улице)**

Задачи. Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.

1 часть. Воспитатель предлагает детям встать около санок (санки стоят по кругу). Вначале выполняется ходьба вокруг санок в обе стороны, затем пауза и прыжки на двух ногах (на расстояние 3-4 м). По сигналу воспитателя остановка, поворот кругом и повторение упражнения в прыжках (на расстояние не более 3 м).

2 часть. Игровые упражнения.

«Змейкой» между санками». В один ряд ставят 6-8 санок. Дети становятся в колонну по одному и за ведущим передвигаются «змейкой» между санками. Темп умеренный (2 раза).

«Добрось до кегли». На расстоянии 2-3 м от исходной линии ставят несколько кеглей. Дети лепят по 2-3 снежка, становятся шеренгой на обозначенную линию и кладут снежки у ног, По сигналу воспитателя метают снежки, стараясь сбить кегли.

3 часть. Поочередное катание друг друга на санках.

**Занятие 64**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться, поднять ногу, согнутую в колене, руки в стороны и некоторое время удерживать равновесие, затем продолжить ходьбу. На сигнал педагога: «Лягушки!» - дети приседают на корточки, кладут руки на колени. После нескольких повторений бег врассыпную по всему залу.

2 часть. Обще развивающие упражнения на стульях.

1. И. п. - сидя на стуле, руки за голову. Руки в стороны, вверх, в стороны; вернуться в исходное положение (5 раз).

2. И. п. - сидя на стуле, ноги расставлены, руки на пояс. руки в стороны, наклон вправо (влево); выпрямиться, руки в стороны, вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. - сидя на стуле, ноги вместе, руки в упоре с боков стула.

Поднять правую (левую) ногу вперед-вверх, опустить; вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. - сидя на стуле, ноги расставлены, руки за голову. руки в стороны, наклон вперед к правой (левой) ноге, коснуться пальцами рук носка правой (левой) ноги. Выпрямиться, руки в стороны, вернуться в исходное положение (4 раза).

5. И. п. - стоя за стулом, держаться за его спинку обеими руками хватом сверху. Присесть, медленным движением развести колени в стороны; встать, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

6. И. п. - стоя боком к стулу, руки произвольно. Прыжки вокруг стула на двух ногах, в обе стороны под счет воспитателя. После серии прыжков небольшая пауза и повторение прыжков.

Основные виды движений.

Прыжки из обруча в обруч (5-6 обручей) на двух ногах, 3-4 раза. 2. Прокатывание мячей между предметами (кубики, кегли), 3-4 раза. Воспитатель кладет по двум сторонам зала обручи в одну линию на

расстоянии 0,5 м один от другого. Дети двумя колоннами выполняют прыжки из обруча в обруч. Воспитатель убирает обручи и ставит кубики (кегли) в две линии (по 4-5 штук). Дети берут из короба по одному мячу (большой диаметр) и прокатывают его между предметами. Выполнив упражнение, выпрямиться, поднять мяч над головой и пройти в конец своей колонны (2-3 раза).

Подвижная игра «У медведя во бору».

3 часть. Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет.

**Занятие 65**

Основные виды движений.

1. Прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого. Повторить 2-3 раза.

2. Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5 м) в шеренгах.

Способ - стойка на коленях (10-12 раз).

3. Ходьба на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой.

**Занятие 66  (на улице)**

Задачи. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.

1 часть. Игровое упражнение «Метелица». Дети строятся в колонну по одному. Воспитатель - «Метелица» становится впереди колонны. Все берутся за руки и, не разрывая цепочки, в умеренном темпе передвигаются за воспитателем. «Метелица» ведет детей между игровыми постройками на участке, различными предметами. Через некоторое время все останавливаются и отдыхают; упражнение повторяется.

2часть. Игровые упражнения.

«Покружись». Воспитатель предлагает детям образовать пары (по желанию). По сигналу педагога: «Покружись!» - пары кружатся сначала в одну сторону, затем в другую (2-3 раза).

«Кто дальше бросит». Бросание снежков на дальность (до елки).

3 часть. Катание друг друга на санках.

**Занятие 67**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.

1 часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег врассыпную. Ходьба и бег в чередовании.

2 часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, мяч вниз. Мяч вверх, поднимaяcь на носки, вниз, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках перед собой. Наклон вперед, прокатить мяч вокруг правой (левой) ноги, выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону). 3. И. п. - сидя, ноги врозь, мяч в обеих руках перед собой. Мяч вверх, наклониться вперед и коснуться пола между носками ног. Выпpямитьcя, мяч вверх; вернуться в исходное положение (4- 5 раз).

4. И. п. - лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. Поднять правую (левую) прямую ногу, коснуться мячом колена. Опустить ногу, вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. - ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках перед собой. Прыжки на двух ногах с поворотом кругом вправо и влево, в чередовании с небольшой паузой (3-4 раза).

Основные виды движений.

Перебрасывание мячей друг другу (10-12 раз).

2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.

Дети перестраиваются в колонну по одному, затем в две шеренги. У одной группы ребят остаются мячи, остальные дети кладут мячи на место. Расстояние между шеренгами 1,5 м (обозначается рейками или шнурами). По сигналу: «Бросили!» - дети перебрасывают мяч своим партнерам (способ - двумя руками снизу). Воспитатель уделяет основное внимание тому, чтобы дети бросали мяч точно в руки партнерам. Дети при ловле мяча не должны заранее выставлять руки, а выносить их вперед в момент ловли.

Вдоль зала ставят две гимнастические скамейки, на расстоянии 2 м от них ставят по кубику. Дети выполняют ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни, затем выполняют прыжки на двух ногах до кубика (2-3 раза).

Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».

На одной стороне зала размещают скамейки, на них сидят «воробышки». На другой стороне обозначают место для гаража. «Воробышки вылетают из гнезда», - говорит воспитатель, и дети-«воробышки» прыгают со скамеек (высота 20 см), бегают в разных направлениях, подняв руки в стороны - «летают». Раздается гудок, и появляется «автомобиль» (ребенок, в руках у которого руль). «Воробышки» быстро улетают в свои «гнезда». «Автомобиль» возвращается в гараж. Игра повторяется.

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**3анятие 68**

Основные виды движений.

1. Метание мешочков в вертикальную цель - щит диаметром 50 см, правой и левой рукой (способ - от плеча) (5-6 раз).

2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).

3. Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в шахматном порядке (кубики, кегли) (2-3 раза).

**3анятие 69 (на улице)**

Задачи. Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.

1 часть. Дети расходятся по площадке и лепят по 3-4 снежка. По команде воспитателя ребята занимают место в двух шеренгах - одна за другой на расстоянии двух шагов.

2 часть. Игровые упражнения.

«Кто дальше бросит снежок». Игроки первой шеренги по сигналу воспитателя: «Бросили!» - бросают снежки как можно дальше (можно использовать ориентиры). Воспитатель и дети второй шеренги отмечают, кто дальше бросил. Затем дети второй шеренги выполняют метание.

«Найдем снегурочку!» Воспитатель наряжает куклу Снегурочкой и прячет ее на участке. Говорит детям, что к ним пришла Снегурочка, но ее надо найти. Дети вместе с воспитателем ищут Снегурочку; найдя, водят хоровод вокруг снеговика.

3 часть. Катание на санках с горки. Ходьба в колонне по одному между постройками на участке.

**3анятие 70**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.

1 часть. Ходьба в колонне по одному. Воспитатель подает команду ведущему идти через середину зала к стойке, затем в противоположную стор<;шу К двери, потом к окну. Вся колонна передвигается за ведущим

(наиболее подготовленный ребенок). Ходьба и бег врассыпную по всему залу, перестроение в ходьбе в колонну по одному.

2 часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.

1. И. п. -стойка ноги на ширине ступни, палка вниз хватом шире плеч. Палку вверх, потянуться; опустить палку, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, палку на грудь. Присесть, палку вынести вперед; подняться; вернуться в исходное положение (4-5 раз). 3. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, палка на груди, в согнутых руках. Палку вверх, наклон вправо (влево); выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, палка в согнутых руках на груди. Наклон вперед, коснуться палкой ног; выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

|  |
| --- |
| 5. И. п. - стойка ноги вместе, палка вниз. Прыжком ноги врозь, палку вперед; прыжком ноги вместе, палку вниз. Выполняется на счет 1-8. Повторить 2-3 раза.  Основные виды движений.  1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).  2. Равновесие - ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на пояс (или за голову). Предметы разложены на расстоянии двух шагов ребенка (5-6 шт.) в две линии. Повторить 2-3 раза. Воспитатель обращает внимание детей на поддержание правильной осанки при выполнении упражнения: голову и спину держать прямо.  Педагог ставит две гимнастические скамейки параллельно одна другой (или две встык), а далее кладет набивные мячи также в две линии. Сначала дети выполняют упражнение в ползании, а затем в равновесии.  Подвижная игра «Перелет птиц». Дети - «птицы» собираются на одной стороне площадки. На другой стороне расположены гимнастические скамейки-«деревья». По сигналу: «Полетели!» -птицы разлетаются по всему залу, расправляя крылья (руки в стороны) и помахивая ими. По сигналу: «Буря!» - «птицы» занимают места на гимнастических скамейках как можно быстрее. Воспитатель говорит: «Буря прошла», «птицы» спокойно «спускаются с деревьев» и продолжают «летать». Игра повторяется 3-4 раза.  3 часть. Ходьба в колонне по одному.  **Занятие 71**  Основные виды движений.  1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни - «помедвежьи». Выполняется двумя колоннами поточным способом. Повторить 2-3 раза.  2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине скамейки присесть, руки вынести вперед; подняться и пройти дальше, в конце скаа.  3. Прыжки на правой и левой ноге, используя взмах рук (дистанция до кубика 2 м). Повторить 2-3 раза.  **Занятие 72 (на улице)**  Задачи. Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения. |

1 часть. Ходьба по снежному валу (высота 6-10 см), руки в стороны свободно балансируют; сойти, не прыгая. Повторить 2-3 раза. Воспитатель осуществляет страховку.

2часть. Игровые упражнения.

«Точно В цель». На снежный вал ставят кубики или кегли. Дети становятся в шеренгу и располагаются на расстоянии 2,5 м от цели. По сигналу воспитателя ребята метают снежки (по 2-3 снежка) в цель, стараясь сбить предметы. Отмечают тех ребят, кто точно попал в цель.

«Туннель». Дети распределяются на две группы. Одна группа строится в пары и изображает «туннель» - дети берутся за руки и поднимают их вверх. Вторая группа строится в колонну по одному. По сигналу воспитателя: «Поезд движется в тоннель!» - дети, изображающие поезд, проходят под поднятыми вверх руками детей - по «тоннелю». После того как «поезд» пройдет через тоннель 2 раза, играющие меняются местами.

Катание на санках друг друга. По команде воспитателя дети меняются местами.

3 часть. Игра «Найдем зайку».

Для повторения вне физкультурных занятий на участке и в помещении воспитатель использует игровые упражнения и подвижные игры, которые проводились ранее.

**Март**

**Занятие 73**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу. По сигналу воспитателя поворот кругом в движении и продолжение ходьбы; переход на бег. Ходьба и бег в чередовании. Ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя.

2часть. Общеразвивающие упражнения.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки вниз. Поднять руки в стороны, за голову, в стороны, вернуться в исходное положение (4-5 раз). 2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. Руки в стороны, наклон вперед, коснуться пальцами рук пола; выпрямиться, руки в стороны, вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. - стойка на коленях, руки на пояс. Поворот вправо (влево), отвести правую (левую) руку в сторону, коснуться пятки левой (правой) ноги; вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

4. И. п. - сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади. Поднять правую (левую) ногу вверх; опустить ногу, вернуться в исходное положение ( 5-6 раз). 5. И. п. - лежа на животе, руки прямые. Прогнуться, руки вперед, прогнуться, ноги слегка приподнять; вернуться в исходное положение (4- 5 раз). 6. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки произвольно. Прыжки на двух ногах на месте на счет 1-8, пауза; повторить еще 2 раза.

Основные виды движений.

1. Ходьба на носках между 4-5 предметами (кубики), расставленными на расстоянии 0,5 м один от другого. Повторить 2 раза.

2. Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м). Повторить 2-3 раза.

Сначала дети выполняют упражнение в равновесии - ходьба на носках между предметами, а затем прыжки на двух ногах через шнур. Упражнения проводятся поточным способом.

Подвижная игра «Перелет птиц».

3 часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».

**Занятие 74**

Основные виды движений.

Равновесие - ходьба и бег по наклонной доске (3-4 раза).

Прыжки на двух ногах через короткую скакалку.

**Занятие 75 (на улице)**

Задачи. Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.

I часть. Игровое упражнение «Ловишки». Играющие располагаются на одной стороне площадки, выбирается водящий - ловишка. По сигналу воспитателя дети пере бегают с одной стороны площадки на другую (за обозначенную линию), а ловишка пытается коснуться кого-либо рукой. Тот, до которого дотронулся ловишка, считается «заморожен ным». Подсчитывается количество пойманных, игра повторяется с другим водящим (можно сменить в ходе игры 2-3 водящих).

2 часть. Игровые упражнения.

«Быстрые и ловкие». Дети становятся вокруг снеговика на расстоянии 2 м от него, в руках у каждого ребенка снежок. По сигналу воспитателя дети бегут к снеговику и кладут свои снежки, затем поворачиваются кругом и возвращаются на исходную линию. В это время воспитатель убирает один снежок. При повторении бега к снеговику один из играющих остается без снежка. Дети возвращаются на исходную линию, а воспитатель кладет недостающий снежок. Игровое упражнение повторяется еще раз.

«Сбей кеглю». На снежный вал ставят 6-8 кеглей. У детей по 3-4 снежка. Первая группа ставится на исходную ЩIНИЮ. По сигналу воспитателя дети метают снежки, стараясь сбить кегли. Вторая группа детей выходит на исходную линию.

Подвижная игра «Зайка беленький». Дети изображают зайчиков.

Они располагаются по всей площадке.

Воспитатель говорит:

Зайка беленький сидит

И ушами шевелит.

Вот так, вот так,

Он ушами шевелит.

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

Скок-скок, скок-скок,

Надо зайке поскакать.

Дети выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения.

3 часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найдем зайку».

**Занятие 76**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.

1 часть. Ходьба в колонне по одному. На сигнал педагога: «Лошадки!» - дети выполняют ходьбу, высоко поднимая колени, руки на поясе (темп средний), переход на обычную ходьбу. На сигнал: «Мышки!»ходьба на носках, руки за голову. Ходьба и бег врассыпную.

2часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, обруч вниз хватом рук с боков. Вынести обруч вперед, вверх, опустить вперед, вернуться в исходное положение (5 раз).

2. И. п. - стойка в обруче, руки вдоль туловища. Присесть, взять обруч и поднять его до пояса, присесть, положить обруч на пол, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. -ноги на ширине плеч, обруч в правой руке. руки в стороны, убрать обруч за спину и переложить в левую руку; руки в стороны, опустить обруч вниз (5-6 раз).

4. И. п. - СИДЯ, НОГИ врозь, обруч в согнутых руках у груди. Обруч вверх, наклон вперед, коснуться пола ободом обруча; выпрямиться, обруч вверх, вернуться в исходное положение (4- 5 раз).

5. И. п. - стойка ноги на ширине ступни перед обручем, руки произвольно вдоль туловища. Прыжки на двух ногах вокруг обруча в обе стороны в чередовании с небольшой паузой (3-4 раза).

Основные виды движений.

Прыжки в длину с места (1 0-12 раз).

2. Перебрасывание мячей через шнур (8-10 раз).

Воспитатель предлагает детям для прыжков в длину с места перестроиться в две шеренги и кладет на пол шнур. Раскатывается резиновая дорожка (или мат). Основное внимание уделяется правильному исходному положению - ноги слегка расставлены, ступни параллельно, руки отведены назад. Во время прыжка руки выносятся вперед, приземление на ВСЮ стопу; ноги полусогнуты. Первая шеренга выполняет прыжки в длину с места несколько раз подряд, затем упражнение выполняет вторая группа (если группа малочисленна, то все дети одновременно выполняют задание).

Воспитатель ставит две стойки и натягивает шнур на высоте поднятой вверх руки ребенка (среднего роста в группе). Дети располагаются по двум сторонам от шнура на расстоянии 2 м (можно обозначить). В руках у одной группы детей мячи среднего диаметра. По команде: «Бросили!» - дети перебрасывают мячи через шнур (способ - двумя руками из-за головы). Дети второй группы ловят мячи после отскока об пол. Так попеременно производится перебрасывание мяча и ловля его.

Подвижная игра «Бездомный заяц». Из числа играющих выбирается «охотник», остальные дети - «зайцы», ОНИ находятся в «норках» (кружках). Количество «норою> на одну меньше числа «зайцев». «Охотник» старается поймать «зайца», оставшегося без домика. Тот убегает. Он может спастись в любой «норке» - забежать в кружок. Теперь уже другой заяц остается без «норки», И его ловит «охотник». Если «охотник» поймает (коснется) «зайца», то они меняются ролями. Если «охотник» долго никого не может поймать, на эту роль выбирают другого ребенка.

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**Занятие 77**

Основные виды движений.

Прыжки в длину с места (4-5 раз).

2. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние от шнура 2 м) и ловля мяча после отскока об пол (5-6 раз).

3. Прокатывание мяча друг другу (исходное положение - сидя, ноги врозь). Расстояние 2 м (по 8-10 раз).

**Занятие 78 (на улице)**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети перепрыгивают через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого. По команде воспитателя изменяют направление движения (за ведушим). Бег в умеренном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.

2 часть. Игровые упражнения.

«Подбрось-поймай». Дети свободно располагаются по всей площадке, у каждого в рукахмяч. Ребята подбрасывают и ловят мяч двумя руками в произвольном темпе.

«Прокати - не задень». Воспитатель предлагает детям встать парами так, чтобы не мешать другим ребятам, затем присесть на корточки и прокатить мяч партнеру. Темп катания мячей произвольный.

Подвижная игра «Лошадка».

3 часть. «Угадай кто кричит?».

**Занятие 79**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выпoлнeниe задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.

1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с выполнeниeм заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу.

2 часть. Обще развивающие упражнения с мячом.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, мяч вниз. Мяч вверх, поднимaяcь на носки, посмотреть на мяч, опустить, вернуться в исходное положение (6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. Наклон вперед, коснуться мячом пола, выпрямиться, вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. -ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках перед собой.

Присесть, уронить мяч, поймать; выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

4. И. п. - лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. Поднять правую (левую) прямую ногу, коснуться мячом' колена, опустить ногу. Вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. - стойка ноги слегка расставлены, руки произвольно, мяч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг мяча в чередовании с небольшой паузой.

Дети с мячами в руках перестраиваются в две колонны. Основные виды движений.

Прокатывание мяча между предметами (2-3 раза).

2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков (2 раза).

Воспитатель ставит вдоль зала в две линии кубики или набивные мячи (5 штук) на расстоянии 40 см один от другого. Дети двумя колоннами прокатывают мячи между предметами «змейкой», подталкивая двумя руками (руки «совочком» ). После выполнения упражнения воспитатель предлагает ребятам выпрямиться, поднять мяч над головой и потянуться.

Дети кладут мячи в короб. Воспитатель ставит две гимнастические скамейки параллельно одна другой. Поточным способом двумя колоннами дети выполняют ползание на животе.

Подвижная игра «Самолеты».

3 часть. Игра малой подвижности.

**Занятие 90**

Основные виды движений.

Прокатывание мячей между предметами.

2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи - не урони».

3. Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове.

**Занятие 91 (на улице)**

Задачи. Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).

1 часть. Ходьба в колонне по одному и бег в умеренном темпе (до 1 минуты). Воспитатель следит, чтобы дети во время бега держали руки в полусогнутом состоянии, не опережали и не отставали друг от друга. Переход на ходьбу. Ходьба между 4-5 предметами, стоящими на расстоянии 30 см друг от друга.

2 часть. Игровые упражнения.

«На одной ножке вдоль дорожки». Воспитатель выкладывает из кубиков или шнуров дорожку (ширина 30 см) и предлагает детям попрыгать на одной ноге до конца дорожки и шагом вернуться в свою колонну. При повторении - прыгать на другой ноге.

«Брось через веревочку». На середине площадки между деревьями или стойками натягивают шнур. Одна группа детей с мячами в руках становится на исходную линию, по сигналу воспитателя каждый ребенок перебрасывает мяч через веревку, бежит за ним. Вторая группа выходит на исходную линию, дети первой группы передают им мячи. Упражнение повторяется 2-3 раза.

Подвижная игра «Самолеты».

3 часть. Игра малой подвижности.

**3анятне 92**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.

1часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться.

2 часть. Обще развивающие упражнения с флажками.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, флажки вниз. Поднять флажки в стороны, вверх, в стороны; вернуться в исходное положение (5-6 раз). 2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, флажки вниз. Руки в стороны; наклон вперед, помахать флажками из стороны в сторону; выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).

З. И. п. - стойка на коленях, флажки у груди. Поворот вправо (влево), отвести флажок в сторону; вернуться в исходное положение (6 раз). 4. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, флажки вниз. Флажки в стороны, правую (левую) ногу в сторону на носок; вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. - ноги слегка расставлены, флажки на полу. Прыжки на двух ногах перед флажками (2 раза).

Основные виды движений.

1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони

и ступни «по-медвежьи) (2 раза).

2. Равновесие - ходьба по доске, положенной на пол.

З. Прыжки через 5-6 шнуров, положенных в одну линию. Воспитатель ставит две гимнастические скамейки, затем кладет на

пол две доски и на расстоянии 1 м от них - 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 0,5 м).

Дети строятся в две колонны и после показа и объяснения поточным способом выполняют последовательно упражнение в ползании по скамейке, затем в равновесии - ходьба боком приставным шагом, руки за голову и прыжки на двух ногах через шнуры (без паузы). Повторить 2-3 раза.

Подвижная игра «Охотник И зайцы».

3 часть. Игра малой подвижности «Найдем зайку».

**Занятие 93**

Основные виды движений.

1. Лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке. Затем спуск вниз (2 раза).

Ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки на пояс (2 раза). 3. Прыжки на двух ногах через шнуры (2 раза). Дети выполняют упражнения (после показа и объяснения) последовательно одно за другим, воспитатель осуществляет страховку у гимнастической стенки.

**Занятие 94  (на улице)**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. 1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба широким шагом, в медленном темпе. Затем обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом, и так последовательно повторить.

11 часть. Игровые упражнения.

«Перепрыгни ручеек. Прыжки в длину с места-перепрыгивание через 6-8 шнуров (3-4 «ручейка»). Можно разложить параллельно «ручейки» по двум сторонам зала, и дети будут выполнять задание двумя колоннами (шеренгами).

«Бег по дорожке» (ширина дорожки 15 см). Упражнение дети выполняют в колонне по одному; главное - сохранять равновесие и не наступать на шнуры.

«Ловкие ребята». Дети располагаются врассыпную по всей площадкe в руках у каждого ребенка мяч. Бросание мяча о землю, вверх и ловля его двумя руками.

**Апрель**

**Занятие 95**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.

1 часть. Ходьба в колонне по одному. Воспитатель раскладывает по одной стороне зала брусков 8-10 на расстоянии одного шага ребенка. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок выполнит перешагивание через бруски, подается команда к бегу врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются

2 часть. Обще развивающие упражнения.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки на пояс. Руки в стороны, вверх, хлопнуть в ладоши над головой, руки в стороны, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Руки в стороны, присесть и хлопнуть в ладоши перед собой; подняться, руки в стороны, вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. руки в стороны, наклон вперед, хлопнуть в ладоши перед собой; выпрямиться, руки . в стороны, вернуться в исходное положение (5 раз).

4. И. п. - стойка на коленях, руки за головой. Поворот вправо (влево), отвести правую (левую) руку в сторону; выпрямиться, вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. - стойка ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища.

Прыжки на двух ногах с поворотом кругом в обе стороны, в чередовании с небольшой паузой между сериями прыжков.

Основные виды движений.

1. Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, с мешочком на голове, руки в стороны (2-3 раза).

2. Прыжки на двух ногах через препятствия (высота брусков 6 см), поставленных на расстоянии 40 см один от другого, 5-6 брусков. Повторить 2-3 раза.

Воспитатель кладет на пол две доски параллельно друг другу. Дети двумя колоннами выполняют ходьбу по доске с мешочком на голове, руки свободно балансируют. Главное при ходьбе - голову и спину держать прямо, не уронить мешочек.

После упражнений в равновесии воспитатель кладет по двум сторонам зала бруски и дети двумя колоннами выполняют прыжки через препятствия, используя энергичный взмах рук. Педагог напоминает детям, что возвращаться в свою колонну следует в обход с внешней стороны пособий.

Подвижная игра «Пробеги тихо».

3 часть. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».

**Занятие 96**

Основные виды движений.

Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2-3 раза); страховка воспитателем обязательна.

Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого; повторить 2-3 раза.

Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние до цели 2,5 м).

**Занятие 97 (на улице)**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.

1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, на сигнал воспитателя дети перестраиваются в колонну и по ходу движения каждый ребенок находит свое место в ней.

2 часть. Игровые упражнения.

«Прокати И поймай». Дети строятся парами и прокатывают обручи друг другу (дистанция 2-2,5 м).

«Сбей булаву (кеглю »>. На площадке, на расстоянии 2 м от исходной черты, устанавливают 5-6 булав. Дети бросают мешочки, стараясь сбить булавы.

Катание на трехколесном велосипеде по прямой ДО условной черты, по кругу. По команде воспитателя ребята передают велосипеды другой группе детей.

Подвижная игра «У медведя во бору».

3 часть. Игра малой подвижности.

**Занятие 98**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.

1 часть. Ходьба в колонне по одному в обход зала, по сигналу воспитaтeля ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в колонне, и, подходя, берет его за руки, замыкая круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег врассыпную.

2 часть. Общеразвивающие упражнения с кеглей.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, кегля в правой руке. поднять руки, переложить кеглю в левую руку; опустить руки (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, кегля в правой руке. Наклон вперед, поставить кеглю на пол (между носками ног), выпрямиться; наклон вперед, взять кеглю в левую руку, выпрямиться (6 раз).

3. И. п. - стойка на коленях, кегля в правой руке. Поворот вправо (влево), коснуться кеглей пятки левой ноги, выпрямиться, вернуться в исходное положение. Переложить кеглю в левую руку. То же в левую сторону (по 3 раза в каждую сторону).

4. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, кегля в правой руке. Присесть, кеглю вынести вперед и обхватить обеими руками. Поднять, вернуться в исходное положение (4-6 раз).

5. И. п. - ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища произвольно. Кегля на полу перед ногами. Прыжки на двух ногах вокруг кегли в обе стороны. Повторить 2-3 раза.

Основные виды движений.

Прыжки в длину с места (5-6 раз).

2. Метание мешочков в горизонтальную цель (3-4 раз).

Дети строятся в две шеренги, воспитатель кладет шнур (ориентир исходная линия) и раскатывает резиновую дорожку. После показа и объяснения дети первой шеренги выполняют прыжки в длину с места. Основное внимание уделяется правильному исходному положению рук и ног, приземлению на полусогнутые ноги. Сделав несколько прыжков подряд, дети первой шеренги отходят на 2-3 м и садятся в положение ноги скрестно. Вторая группа детей при ступает к выполнению задания. Потом они идут отдыхать, а первая шеренга детей повторяет задание в прыжках. Таким образом, каждая группа выполняет несколько серий прыжков. (Если группа малочисленна, то все дети упражняются в прыжках одновременно.) Педагог отмечает тех ребят, у кого прыжок получился дальше всех (можно поставить несколько предметов В качестве ориентиров).

Воспитатель ставит несколько корзин или кладет обручи большого диаметра, предлагает каждому ребенку взять 2-3 мешочка, подойти на обозначенное место и способом от плеча по сигналу: «Бросили!» - метать мешочки в цель. Затем дети идут и подбирают мешочки. Упражнение повторяется.

Подвижная игра «Совушка». Выбирается водящий-«совушка», остальные дети изображают бабочек, птичек и т. д. По сигналу воспитатель: «День!» - дети бегают по всему залу, на команду: «Ночь!» - замирают и останавливаются в том месте, где застала их команда. «Совушка» выходит из своего гнезда и тех, кто пошевелится, забирает к себе. Игра повторяется. При выборе другого водящего главное, чтобы он не был проигравшим.

3 часть. Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг.

**Занятие 99**

Основные виды движений.

Прыжки в длину с места«Кто дальше прыгнет».

2. Метание мячей в вертикальную цель с расстояния 1,5 м способом от плеча.

3. Отбивание мяча одной рукой несколько раз подряд и ловля его двумя руками (построение в произвольном порядке по всему залу).

**Занятие 100  (на улице).**

Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, по круту, С поворотом В обратную сторону в движении по сигналу воспитателя; ходьба и бег врассыпную.

2 часть. Игровые упражнения.

«По дорожке» (ширина дорожки 20 см); «Не задень» -лазанье под дугу (высота 50 см); «Перепрыгни - не задень» - прыжки на двух ногах через бруски.

Все упражнения проводятся поточным способом двумя колоннами. Каждый ребенок, выполнив упражнение, переходит к другому заданию, а затем к следующему. Воспитатель предварительно объясняет последовательность упражнений и дает команду к началу выпoлнeния.

Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».

3 часть. Игра малой подвижности «Найдем воробышка».

**Занятие 101**

Задачи. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.

1 часть. Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Лягушки!» - дети приседают и кладут руки на колени, поднимаются и продолжают ходьбу. На сигнал: «Бабочки!» - переходят на бег, помахивая руками-«крылышками». Упражнения в ходьбе и беге чередуются.

2 часть. Обще развивающие упражнения с мячом.

1. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках вниз. Мяч вверх, наклон вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-6 раз).

2. И. п. - ноги слега расставлены, мяч в согнутых руках у груди.

Присесть, уронить мяч и поймать его двумя руками; поднять мяч, вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. - сидя, ноги вместе прямые, мяч лежит на стопах ног, руки в упоре сзади. Поднять ноги вверх, при скатывании мяча успеть поймать его, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

4. И. п. - лежа на спине, ноги прямые; мяч за головой. Поднять правую (левую) ногу, коснуться мячом носка ноги; опустить ногу, вернуться в исходное положение (5 раз).

5. и. п. - сидя на пятках, мяч в согнутых руках. Прокатить мяч вокруг туловища, перебирая его руками в обе стороны (по 2-3 раза в каждую сторону).

6. и. п. - ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках. Прыжки

на двух ногах кругом, в обе стороны.

Основные виды движений.

Метание мешочков на дальность (6-8 раз).

2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).

Дети берут по три мешочка и становятся на исходную линию. Воспитатель показывает и объясняет: «Надо взять мешочек в правую руку, отставить правую ногу назад, замахнуться и бросить мешочек как можно дальше». Упражнение проводится шеренгами (группами).

Воспитатель ставит две гимнастические скамейки параллельно друг другу. Упражнение в ползании с опорой на ладони и колени проводится поточным способом двумя колоннами. По окончании упражнения дети потягиваются и хлопают в ладоши над головой.

Подвижная игра «Совушка».

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**Занятие 102**

Основные виды движений.

Метание мешочков правой и левой рукой на дальность.

2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни <по-медвежьи».

3. Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м.

**Занятие 103  (на улице).**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.

1 часть. Ходьба в колонне по одному; на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться и встать на одной ноге, руки в стороны; на сигнал: «Лягушки!» - присесть, руки положить на колени. Ходьба и бег врассыпную.

2 часть. Игровые упражнения.

«Успей поймать». Дети перестраиваются в две шеренги и перебрасывают мяч друг другу одной рукой, ловят мяч после отскока о землю двумя руками (8-10 раз).

«Подбрось - поймай». Дети располагаются по всей площадке и упражняются с мячом: броски вверх и ловля его двумя руками.

Подвижная игра «Догони пару». Дети становятся в две шеренги на расстоянии 3-4 шагов одна от другой. По команде воспитателя. Беги!» - первая шеренга детей убегает, а вторая догоняет (каждый догоняет свою пару - ребенка, стоявшего напротив, стараясь осалить до пересечения линии финиша).

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**Занятие 104**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя: «Лошадки!» - ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу: «Мышки!» - ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании.

2часть. Обще развивающие упражнения с косичкой.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, косичка вниз. Поднять косичку на грудь; вверх, на грудь, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, косичка вниз. Косичку вверх, наклон вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, косичка вниз. Косичку вверх, согнуть правую (левую) ногу в колене и коснуться ее косичкой, опустить ногу, косичку вверх; вернуться в исходное положение (5 раз). 4. И. п. - сидя, ноги врозь, косичка на грудь. Косичку вверх, наклон вперед, коснуться косичкой носка правой (левой) ноги; поднять косичку, опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).

5. И. п. - стойка ноги слегка расставлены, боком к косичке, лежащей на полу, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вдоль косички, огибая ее. Небольшая пауза, повторение задания.

Основные виды движений.

1. Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс (2-3 раза).

2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (5-6 плоских обручей; можно вьложить круги из косичек: к одному концу пришита пуговица, к другому петелька) (2-3 раза).

На одной стороне зала лежат на полу две доски (встык); на другой стороне зала лежат в шахматном порядке обручи на расстоянии 0,5 м один от другого. Дети в колонне по одному выполняют упражнение в равновесии, а затем задание в прыжках на двух ногах.

Подвижная игра «Птички и кошка» .

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**Занятие 105**

Основные виды движений.

1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, руки на пояс; на середине скамейки присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше (2-3 раза).

2. Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в ряд на расстоянии 40 см один от другого.

**Занятие 106 (на улице).**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.

1 часть. Ходьба в колонне по одному: ходьба «змейкой» между 5-6 предметами (кубиками), поставленными в один ряд; ходьба врассыпную, высоко поднимая колени - «петушки»; бег врассыпную.

2 часть. «Пробеги - задень». Из шнуров выкладывается дорожка (ширина 20 см). Колонной по одному дети выполняют ходьбу на носках по дорожке и бег по дорожке (2-3 раза).

«Накинь кольцо». Дети по очереди набрасывают кольцо (от серсо) на различные фигурки, например, на зайца с поднятой лапой, на белку, держащую шишку и т. д.

«Мяч через сетку». Между деревьями натягивается шнур или сетка. Дети встают по обе стороны от сетки (шнура) на расстоянии двух метров. Ребята перебрасывают мяч через сетку друг другу, разделившись на пары.

Подвижная игра «Догони пару».

3 часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.

**Май**

**Занятие 107**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.

1 часть. Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную. Перестроение в три колонны.

2 часть. Общеразвивающие упражнения.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки произвольно вдоль туловища. Поднять руки вперед, хлопнуть в ладоши перед собой; отвести руки назад, хлопнуть в ладоши за спиной; перевести руки вперед и хлопнуть в ладоши перед собой, опустить руки, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поворот вправо, хлопнуть в ладоши; выпрямиться, поворот влево, хлопнуть в ладоши, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

3. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки на пояс. руки в стороны, поднять правую (левую) согнутую ногу, хлопнуть в ладоши под коленом; опустить ногу, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. - сидя, ноги врозь, руки на пояс. руки в стороны, наклон вперед, коснуться пальцами рук носков ног; выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).

5. И. п. - лежа на животе, руки согнуты в локтях перед собой. Вынести руки вперед, приподняться (ПРОГНУТЪСЯ), вернуться в исходное положение (5 раз).

6. И. п. - ноги слегка расставлены, руки произвольно. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с небольшой паузой (под счет воспитателя 1-8).

Основные виды движений.

1. Ходьба по доске (ширина 15 см), лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс (2 раза).

2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 30-40 см).

Сначала дети двумя колоннами выполняют упражнения в равновесии (главное - спину и голову держать прямо, сохраняя устойчивость при ходьбе, стараясь не оступиться) (2-3 раза).

Воспитатель раскладывает 5-6 шнуров на расстоянии 40 см один от другого. Дети шеренгами прыгают на двух ногах через шнуры (2-3 раза).

Подвижная игра «Котята И щенята».

3 часть. Игра малой подвижности.

**Занятие 108**

Основные виды движений.

1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше (сойти, не прыгая). Положение рук может быть разным - на пояс, в стороны, за голову. 2. Прыжки в длину с места через шнуры, расстояние между шнурами 50 см.

3. Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками (набивными мячами) «змейкой». Выпрямиться, поднять мяч над головой и потянуться.

**Занятие 109  (на улице).**

Задачи. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.

1 часть. Ходьба в колонне по одному; прыжки через бруски; ходьба и бег врассыпную.

2 часть. Игровые упражнения.

«Достань до мяча». На ветку дерева подвешивают мяч в сетке. Дети по очереди в колонне по одному делают небольшой разбег и подпрыгивaют вверх, стараясь ударить по мячу или коснуться его.

«Перепрыгни ручеек». Воспитатель делает из косичек дорожки «<ручейки») разной ширины - от 30 до 70 см. Дети становятся в две колонны. И выполняют прыжки на двух ногах через «ручейки».

«Пробеги - не задень». В один ряд ставят 6-8 кеглей, расстояние между ними 30 см. Дети пробегают между кеглями, стараясь не задеть и не уронить их.

Подвижная игра «Совушка».

3 часть. Игра малой подвижности.

**Занятие 110**

Задачи. Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.

1 часть. Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего. Воспитатель называет ребенка по имени, он становится впереди колонны и ведет ее. Через некоторое время другой ребенок ведет колонну (2-3 смены ведущего). Ходьба и бег врассыпную по всему залу.

2 часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. Поднимаясь на носки, переложить кубик в левую руку, опустить, подняться на носки, переложить кубик в правую руку, вернуться в исходное положение (5 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. Присесть, переложить кубик в левую руку, встать, вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. -стойка на коленях, кубик в правой руке. Поворот вправо, положить кубик у носков ног, выпрямиться; поворот вправо, взять кубик, вернуться в исходное положение. То же влево (по 3 раза в каждую сторону).

4. И. п. - сидя, ноги врозь, кубик в правой руке. Наклониться, положить кубик между носками ног, выпрямиться, руки на пояс; наклониться, взять кубик левой рукой, вернуться в исходное положение (5 раз).

5. И. п. - стойка ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Кубик

на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубика в обе стороны (3-4 раза).

Основные виды движений.

Прыжки в длину с места через шнур (ширина 40-50 см) (6-8 раз). 2. Перебрасывание мячей друг другу (8-10 раз).

Воспитатель вместе с детьми выкладывает шнуры. Упражнение в прыжках в длину с места выполняется шеренгами поочередно. Основное внимание уделяется правильному исходному положению и приземлению на полусогнутые ноги.

Дети перестраиваются в две шеренги. У одной шеренги мячи (среднего диаметра). Воспитатель напоминает, что бросать мяч способом двумя руками снизу следует как можно точнее партнеру в руки, а тот ловит мяч, не прижимая к груди (руки заранее не выставлять).

Подвижная игра «Котята и щенята».

3 часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности по выбору детей.

**Занятие 111**

Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте.

2. Перебрасывание мячей друг другу в парах (двумя руками из-за головы). Дистанция между детьми 2 м.

3. Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой).

|  |
| --- |
| **Занятие 112  (на улице).**  Задачи. Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.  1 часть. Ходьба в колонне по одному; на сигнал воспитателя: «Зайки» - остановиться и попрыгать на двух ногах, затем продолжить ходьбу; на сигнал: «Петушки!» - остановиться, помахать руками вверх-вниз и произнести: «Ку-ка-ре-ку!» (не обязательно стройным хором). Повторить задания 2 раза. Ходьба и бег врассыпную.  2 часть. Игровые упражнения.  «Попади В корзину». Воспитатель ставит 2-3 корзины. Дети становятся вокруг корзины на расстоянии 2 м. У детей по 2- 3 мешочка лежат (у ног). Дети метают мешочки, стараясь попасть в корзину (сначала девочки, а потом мальчики).  «Подбрось - поймай». Дети располагаются свободно по всей площадке и упражняются с мячом.  Подвижная игра «Удочка». Дети стоят по кругу, воспитатель - в центpe круга, держит веревку, на конце которой привязан мешочек. Педагог вращает веревку по кругу у самой земли, дети перепрыгивают через мешочек на двух ногах по мере его приближения.  3 часть. Игра малой подвижности.  **Занятие 113 Диагностика.**  Задачи. Выявить умение детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.  1 часть. Ходьба в колонне по одному; на сигнал педагога: «Лошадки!»-дети идут, высоко поднимая колени, руки на поясе (темп средний); бег врассыпную.  На одной стороне зала заранее (до занятия) раскладывают 5-6 шнуров (реек) на расстоянии одного шага ребенка. В ходьбе колонной по одному дети перешагивают через шнуры попеременно правой и левой ногой.  2 часть. Обще развивающие упражнения с палкой.  1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, палку вниз. Палку вверх, за голову, вверх, за голову, вернуться в исходное положение (5 раз).  2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, палку вниз. Палку вверх, наклон вправо (влево); выпрямиться, вернуться в исходное положение (6 раз). |

З. И. п. - сидя, ноги врозь, палка на колени. Палку вверх, наклон вперед, коснуться носков ног; выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, палка вниз. Присесть, палку вынести вперед; подняться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. - ноги слегка расставлены, руки произвольно, палка на полу. Прыжки на двух ногах вокруг палки в обе стороны, в чередовании с небольшой паузой (3 раза).

Основные виды движений.

1. Метание в вертикальную цель (щит с круговой мишенью диаметром 50 см, нижний край щита располагается на уровне глаз ребенка), с расстояния 1,5-2 м правой и левой рукой (способ - от плеча) (3-4 раза). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе (2 раза). Упражнение в ползании выполняется двумя колоннами.

Подвижная игра «Зайцы и волк».

3 часть. Игра малой подвижности «Найдем зайца».

**Занятие 114 Диагностика.**

Задачи. Выявить умение метать в вертикальную цель с расстояния 2 метра, ползание «по-медвежьи», прыжки через короткую скакалку.

Основные виды движений.

1. Метание в вертикальную цель с расстояния 2 м.

2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»).

3. Прыжки через короткую скакалку.

**Занятие 115 (на улице). Диагностика.**

Задачи. Выявить умение детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. 1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя перестроение в пары; ходьба парами, бег врассыпную, в колонне по одному. Ходьба «змейкой» между предметами.

2 часть. Игровые упражнения.

«Не урони». Отбивание мяча о пол (землю) одной рукой несколько раз подряд и ловля его двумя руками.

«Не задень». Прыжки на двух ногах между предметами «змейкой». «Бегом по дорожке». Бег по дорожке между шнурами (косичками, палочками).

Подвижная игра «Пробеги тихо».

3 часть. Игра малой подвижности «Кто ушел?».

**Занятие 116 Диагностика.**

Задачи. Выявить умение ходьбы и бега с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.

1 часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба в полуприседе (не более 15 сек.), ходьба, высоко поднимая колени, ходьба мелким, семенящим шагом в чередовании с обычной ходьбой; бег в колонне по одному.

2 часть. Обще развивающие упражнения с мячом.

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, мяч вниз. Поднимаясь на носки, мяч вверх; вернуться в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч вниз. Мяч вверх; наклон вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди. Присесть, вынести мяч вперед, руки прямые; подняться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. - лежа на спине, ноги прямые, мяч за головой. Поднять правую (левую) прямую ногу, коснуться мячом колена, опустить ногу; вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. Мяч вверх, наклон вперед, прокатить мяч от одной ноги к другой; выпрямиться. Вернуться в исходное положение (4-5 раз).

Основные виды движений.

1. Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (2-3 раза).

2. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м) (2-3 раза). Упражнение выполняется двумя колоннами поточным способом.

Страховка детей педагогами при выполнении упражнений в равновесии обязательна.

Подвижная игра «У медведя во бору».

3 часть. Ходьба в колонне по одному.

**Занятие 117 Диагностика.**

Задачи. Выявить умение у детей лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее, равновесие при ходьбе по доске, лежащей на полу.

Основные виды движений.

1. Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее (2 раза).

2. Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки за головой (2 раза).

**Занятие 118 (на улице). Диагностика.**

Задачи. Выявить умение детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.

1 часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя. Ходьба по кругу, остановка и поворот кругом, продолжение ходьбы. При повторении упражнения выполнение заданий в движении.

2 часть. Игровые упражнения.

«Подбрось - поймай». Дети располагаются по всей площадке и упpaжняютcя с мячом.

«Кто быстрее по дорожке». Прыжки по дорожке (выложенной из шнуров или веревок) на двух ногах; на правой и левой ноге поперемен но. Дистанция 3 м (2-3 раза).

Подвижная игра «Самолеты».

3 часть. Игра «Угадай, кто позвал».

**Взаимодействие с семьей**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

**Задачи:** Повышение педагогической культуры родителей. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

В начале учебного года проходят групповые собрания, на которых родителей знакомят с задачами воспитания и обучения детей на данный учебный год.

Пропаганда педагогических знаний ведется через систему наглядной агитации. В группах оформлены “Уголки для родителей”, где помещаются консультации по всем разделам программы, по вопросам оздоровления и воспитания детей. В специальных папках имеется подборка методических рекомендаций для родителей.

По вопросам сохранения и укрепления здоровья детей выпускаются санитарные бюллетени медсестрой.

Воспитатели групп при составлении календарного планирования в начале каждого месяца прописывают работу с родителями, где указывают темы индивидуальных и групповых консультаций, тематику наглядной информации, работу с родительским комитетом.

Для обеспечения наибольшей эффективности работы с родителями на новый учебный год проводится анкетирование с целью выявления наиболее приемлемых и эффективных форм работы с родительской общественностью.

“День открытых дверей” пользуется среди родителей наибольшей популярностью, так как позволяет увидеть реальные достижения каждого ребёнка.

**План по взаимодействию с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название мероприятия | Цель | сроки |
| Фото вернисаж о лете. | Поделиться впечатлением о лете, и лучшими местами отдыха на следующий год. | сентябрь |
| Беседа «Начинаем учиться вместе» | Ознакомление родителей с планом на год. | сентябрь |
| Индивидуальная работа: анкетирование «Пожелания на год» | Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы и рекомендации родителям на этот год. Выявление запросов, интересов и пожеланий. | сентябрь |
| Консультация для родителей «Методы работы по развитию нетрадиционного рисования» | Ознакомление родителей с годовой задачей ДОУ, привлечение их к совместной работе по реализации этой задачи, воспитывать интерес и сплочённость. | сентябрь |
| Родительское собрание на тему «Задачи воспитания и образования на год» |  | октябрь |
| Беседа с родителями «Возрастные особенности детей». | Помочь родителям лучше разобраться в возрастных и индивидуальных особенностях детей. | октябрь |
| Анкетирование «Семья и детский сад – единое образовательное пространство» | Продолжать привлекать родителей к совместной работе семьи и детского сада. | октябрь |
| Оформление наглядно-текстовой информации «Нетрадиционное рисование в жизни детей» | Привлекать родителей к совместной деятельности | октябрь |
| Оформление папки передвижки «Азбука для родителей» | Дать рекомендации родителям о воспитании детей. |  |
| Изготовление театральной атрибутики | Активизация родителей в работе группы, развитие позитивных отношений ДОУ и родителей | ноябрь |
| Консультация «Что делать если ребёнок не хочет убирать за собой игрушки?» | Дать родителям рекомендации о способах воздействия на ребёнка. | ноябрь |
| «День добрых дел.». | Привлечь к совместному труду: ремонту и изготовлению авторских книг, сплочение детского и взрослого коллектива. | ноябрь |
| Консультация «Развитие физических качеств через подвижные игры» | Дать углублённое представление о подвижных играх, | декабрь |
| Конкурс новогодних открыток | Поделиться опытом в воспитании детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности | декабрь |
| Новогодний утренник | Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности (изготовление костюмов), дать возможность всем проявить творчество. | декабрь |
| Добрых дел мастер | Привлечь родителей к совместной деятельности на участке (постройке снежной горке),активизация творчества родителей и детей. | январь |
| Консультация «Детские истерики» | Помочь определить причины истерик и способы их решения. | январь |
| Индивидуальные беседы «Зимние травмы» | Познакомить родителей травмами на улице зимой, и как их избежать. | февраль |
| Выставка рисунков «Лучше папы друга нету» | Включение родителей в совместную деятельность | февраль |
| Консультация «Здоровье детей в наших руках» | Донести до родителей на сколько важно приобщать ребёнка к ЗОЖ | Февраль |
| Изготовление атрибутов для подвижных игр | Привлечь родителей к оформлению физкультурного уголка | февраль |
| Утренник «Мамочка милая ,мама моя» | Привлечь пап и детей к изготовлению открыток для мам. | март |
| Индивидуальные беседы с родителями: «Воспитание интереса и бережного отношения к книге» | Привлечь внимание родителей к информации | март |
| Акция «Белый цветок» | Дать представление детям и родителям о мерах борьбы с заболеванием, воспитывать желание приносить детям радость. | март |
| День смеха. Наглядная информация. «Смешная газета» «Смешинки от детей» | Продолжать приобщать родителей к жизни группы и умению совместно проводить праздники. | апрель |
| Консультация «Дисциплина на улице- залог безопасности» | Знакомство с программой воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения. | апрель |
| Открытый просмотр ООД «Зачем детям детство» | Вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс, познакомить родителей со значением периода детства в развитии личности, задуматься об особенностях развития ребенка дошкольного возраста | апрель |
| Родительское собрание «Как повзрослели и чему научились за год» | Дать информацию об успехах детей на конец года, подготовить родителей к началу следующего года, дать обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год. | май |
| «Организация летнего отдыха детей». | Привлечь родителей к подготовке летнего оздоровительного участка. | май |
| Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в будущем году. | Выявить у родителей удовлетворённость работой детского сада. | май |
| Беседа «Закаливание летом» | Дать представление о видах закаливания в летней период, о солнечных ваннах. Дать рекомендации о способах игры с песком и водой в летнее время. | июнь |
| Оформление наглядной агитации «Как организовать летний отдых» | Привлечь к оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять творческую активность.. | июнь |

**Литература**

**1.** Т.А.Шорыгина. Беседы о здоровье. Методическое пособие. –М.: ТЦ Сфера, 2004. – 64 с.

**2.**И.Е,Аверина. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011. – 112 с.

**3.**Г.И. Кулик Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека (программа для ДОУ). - М: ТЦ Сфера, 2010г. - 112с.

**4.**Н.А.Виноградова, Н.В.Позднякова. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. Практическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2011. – 128 с.

**5.**Н.Э.Власенко. 300 подвижных игр для дошкольников. Практическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2011. – 160 с.

**6.**Г.Н. Жучкова «Нравственные беседы с детьми», ООО «Издательство ГНОМ», 2006г – 64с.

**7.**С.И. Семенака «Уроки добра», М,: АРКТИ, 2005г -80с.

**8.**И.А Пазухина. «Давай познакомимся», СПб,: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004

**9.**И.Ф Мулько. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», ТЦ Сфера, 2009г – 112с.

**10.**Г.Н.Данилина «Дошкольнику- об истории и культуре России», «АРКТИ», 2004г – 184с.

**11.**Журнал «Воспитатель ДОУ», ООО «ТЦ СФЕРА», 9 – 2011г – 126с.

**12.**Н.В. Краснощекова « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – 251с.

**13.**Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Старшая группа. – М.: Центр педагогического образования, 2011. – 464 с.

**14.**Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа. Волгоград: Учитель, 2015. – 158 с.

**15.**Т.А.Шорыгина. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет., М,: ТЦ «Сфера», 2006г. – 80 с.

**16.**Авдеева Н.Н., .Князева О.Л. «Безопасность», «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2002г -144с.

**17.** «Как обеспечить безопасность дошкольников. К.Ю.Белая,. В.Н.Зимонина, М,: Просвещение. 2004г – 94с

**18.**Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Математика. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2015. – 91 с.

**19.**И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.

**20.**Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа. Волгоград: Учитель, 2015. – 399 с.

**21.**Н.В.Рыжова.Развитие речи в детском саду.Ярославль: Академия развития, 2010 – 416 с.

**22.**Т.И.Петрова, Е.С.Петрова. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа. М.: Школьная Пресса, 2015. – 96 с.

**23.** Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа. М., Центр педагогического образования, 2009. – 80 с.

**24.** Г.Я.Затулина. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа. М., Центр педагогического образования, 2015. – 176 с.

**25.**С.Н.Новикова. Методика экологического воспитания в детском саду. М., «Просвещение» - 2006.- 112с.

**26.** С.В. Машкова, Г.Н. Суздалева. Познавательно – исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе, Волгоград – 2013. – 28.

**27**. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа. Волгоград: Учитель, 2015. – 103 с.

**Приложение**

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением одного или нескольких направлений развития воспитанников «Успех» с.Кабанск»**

**Муниципального образования «Кабанский район»**

**Республика Бурятия**

**Принята Заведующая МАДОУ Педагогическим советом «Детский сад «Успех» с.Кабанск» МАДОУ «Детский сад «Успех»с.Кабанск» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В.Фролова**

**Протокол №\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.**

**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «Творческая мастерская»**

**НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**РАЗНОВОЗРАСТНАЯ ГРУППА**

**Составлена на основе примерной программы**

**«От рождения до школы»**

**Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой**

**Воспитатель: Бакшеева Л.Н.**

**«Программа дополнительного образования "Творческая мастерская" для детей 3-7 лет»**

**Пояснительная записка**

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая.

Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов. Ребенок в процессе создания работы по изобразительной деятельности испытывает разные чувства – радуется созданному им красивому изображению, огорчается, если что-то не получается, стремится преодолеть трудности.

Художественная деятельность является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. Изображая что-либо в своих работах, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаз и руки, владение кистью руки, мелкая моторика. Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое).

Проанализировав авторские разработки, различные материалы, а также передовой опыт работы с детьми, накопленный на современном этапе отечественными и зарубежными педагогами-практиками, я заинтересовалась возможностью применения нетрадиционных приемов изодеятельности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности. Нетрадиционные техники работ демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна как взрослому, так и ребенку. Именно поэтому, нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом. На практике эти задачи реализуются мной через занятия кружка «Творческая мастерская».

В рамках кружковых занятий дети неограниченны в возможностях выразить в работах свои мысли, чувства, переживания, настроение. Использование различных приемов способствуют выработке умений видеть образы в сочетаниях цветовых пятен и линий и оформлять их до узнаваемых изображений. Занятия кружка не носят форму «изучения и обучения». Дети осваивают художественные приемы и интересные средства познания окружающего мира через ненавязчивое привлечение к процессу творчества. Этим занятиям отводится роль источника фантазии, творчества, самостоятельности.

В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях я даю возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания. Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала.

**Задачи:**

- Знакомить с приемами нетрадиционных техник рисования, лепки, аппликации.

-Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов, зданий, сооружений.

- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

- Формировать умение оценивать созданные изображения.

- Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, поделок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.

- Развивать творческие способности детей.

- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.

- В лепке синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и рук.

- Объяснять как лепить пальцами и ладонями – соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу, защипывать край формы, создавать оригинальные образы.

Образовательная программа «Творим и мастерим» составлена на основе программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

**Формирование групп:**

Формирование учебных групп проводится по возрастному принципу. В исключительных случаях на усмотрение педагога и с учетом индивидуального развития ребенка в группу могут быть включены дети и другого возраста. При наличии организационно – педагогических условий возможен добор в группы в течение учебного года.

Программа предполагает проведение двух занятий в неделю во второй половине дня педагогом дополнительного образования.

Продолжительность занятий:

15 мин (младшая),

20 мин (средняя),

25 мин (старшая),

**Срок реализации программы:**

Программа рассчитана на ***один год***обучения с детьми 3-7 лет. План занятий проводится из расчета ***2 занятия в неделю***.

**Принципы проведения занятий:**

системность подачи материала – взаимосвязь комплекса методов и приѐмов во всех видах занятий, и на протяжении всего периода обучения по данной программе;

наглядность в обучении - осуществляется на основе восприятия наглядного материала;

цикличность построения занятия – занятия составлены на основе предыдущего занятия;

доступность - комплекс занятий составлен с учѐтом возрастных особенностей дошкольников по принципу дидактики (от простого - к сложному);

проблемность – активизирующие методы, направленные на поиск разрешения проблемных ситуаций;

развивающий и воспитательный характер обучения – направлен на развитие эстетических чувств, познавательных процессов, на расширение кругозора.

**Используемые методы:**

Для качественного развития творческой деятельности юных художников программой предусмотрено:

Дошкольникам предоставляется возможность выбора художественной формы, художественных средств выразительности. Они приобретают

опыт художественной деятельности в графике, живописи. В любом деле нужна «золотая середина». Если развивать у ребенка только фантазию или учить только копировать, не связывая эти задания с грамотным выполнением работы, значит, в конце концов, загнать ученика в тупик. Поэтому, традиционно совмещаются правила изобразительной деятельности с элементами фантазии.

**Содержание работы кружка:**

Нетрадиционные техники рисования, аппликации.

**Материал:**

акварельные краски, гуашь;

восковые и масляные мелки, свеча;

ватные палочки;

поролон;

трубочки коктельные;

палочки или старые стержни для процарапывания;

матерчатые салфетки; бумажные салфетки.

стаканы для воды;

подставки под кисти;

кисти

мягкий пластилин

киропласт

цветной картон

цветная бумага, гафрированная бумага,

бумага для акварели, ватман формат А3,А2

кисти для клея

Клей ПВА

Бросовый материал

**Ожидаемый результат:**

1. Значительное повышение уровня развития творческих способностей.

2. Расширение и обогащение художественного опыта.

3. Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.

4. Овладение простейшими операциями (резать, сминать, надрезать, и т.п.).

**Младшая группа**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | НОД | | | Программное содержание | № |
|  | Рисование  Тема : Мяч. | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Выявления исходных умений и навыков детей на начало учебного года: изображение простых предметов по композиции и сюжету, правильное использование изо материалов.  2. Развитие мелкой моторики рук, координации движений рук и глаз.  3. Воспитания аккуратности при работе с изо материалами. | 1 |
| Аппликация  Тема: Воздушные шарики | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи: создать условия для:  1. Выявление исходных умений и навыков на начало года: наклеивание готовых форм на лист бумаги, правильное использование изо материалов.  2. Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из воздушных шариков, одинаковых по форме, но разных по цвету.  3. Освоения навыка раскладывания готовых форм на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя все пространство листа, и аккуратно наклеивать на фон.  4. Развития чувства формы и композиции. | 2 |
|  | Рисование  Тема: Веснушки | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи:  1. Вызвать интерес к рисованию веселого солнышка.  2. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности.  3. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, набирать краску на кисть и промывать в воде).  4. Создать условия для развития чувства формы и цвета.  5. Создать условия для воспитания аккуратности при работе с изо материалами. |  |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Рисование  Тема: Полосатый коврик. |  |  |  | |  |  |  |  | | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи:  Создать условия для:  1. Освоения техники рисования узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике.  2. Совершенствования техники рисования кистью.  3. Понимания взаимосвязи между узором и формой, размером изделия.  4. Развития чувства цвета и формы.  5. Воспитания интереса к декоративно-прикладному искусству. |  |
| |  |  | | --- | --- | | Аппликация  Тема: Неваляшка |  | | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи:  5. Вызвать у детей интерес к аппликации, как виду изобразительного искусства.  6. Создать условия для освоения навыка создавать образ игрушки в характерном движении; показать способ передачи движения через изменение положения (смешение деталей для передачи наклона).  7. Создать условия для освоения навыка последовательного наклеивания деталей. |  |
|  | |  |  |  | | --- | --- | --- | | Рисование  Тема: Подарим бабушке  разноцветные чашечки. |  |  | | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования знаний детей о необходимости помогать пожилым людям, побуждать делать приятные сюрпризы.  2. Освоения навыка рисования пальчиками аккуратно, равномерно набирая гуашь, смывая водой, примакивать ритмичными движениями.  3. Развития мелкой моторики рук. |  |
| Аппликация  Тема: Утенок | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования знаний детей о домашних птицах, их внешнем виде, образе жизни.  2. Освоения навыка последовательного наклеивания готовых форм.  3. Развития мелкой моторики рук, координации системы «взор - рука».  4. Воспитания бережного отношения к природе. |  |
|  | Рисование  Тема: Осенние листочки | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка рисования осенних листочков приемом ритмичного примакивания.  2. Знакомства с теплыми цветами спектра.  3. Формирования знаний детей об осени, ее явлениях.  4. Художественного экспериментирования: показать возможность получения оранжевого цвета путем смешивания желтого и красного; обратить внимание на зависимость величины листочка от размера кисти.  5. Развития чувства цвета и ритма.  6. Воспитания интереса к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления. |  |
|  | Аппликация  Тема: Падают, падают листья. | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка раскладывания готовых форм, последовательного наклеивания.  2. Формирования знания об осени, ее явлениях.  3. Продолжения знакомства с теплыми цветами спектра.  4. Развития чувства формы, цвета и композиции.  5. Воспитания интереса к ярким, красивым явлениям природы. |  |
| Рисование  Тема: Что за яблоки? | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства с профессией художника на примере картины И. Репина «Яблоки».  2. Освоения навыки рисования и закрашивания округлой формы.  3. Воспитания желания общаться с прекрасным.  4. Развития чувства цвета, формы и композиции. |  |
|  | Рисование  Тема: Забавные животные | | | Цель: Создать условия для развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства с профессией художника-иллюстратора на примере творчества Е. И. Чарушина.  2. Освоения навыка рассматривания картинки и соотнесение ее с текстом.  3. Знакомства с цветом – как средством выразительности.  4. Развития желания общаться с произведениями искусства. |  |
| Аппликация  Тема: Домики для животных Африки | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи: создать условия для:  1. Знакомства с творчеством художников-иллюстраторов.  2. Освоения навыка соотносить размер животного с формой домика (большое животное – большой домик).  3. Освоения приема раскладывания и перекладывания, последовательного наклеивания готовых форм.  4. Воспитания бережного отношения к животным, желание им помогать.  5. Развития системы «взор - рука». |  |
|  | Рисование  Тема: Разноцветные колесики для поезда. | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования знаний детей о транспорте, его назначении.  2. Освоения навыки закрашивания предмета по контуре, не выходя за край; изображение округлых форм.  3. Освоения навыка правильного и последовательного использования изо материалов.  4. Развития творческого мышления.  5. Воспитания аккуратности при работе с красками. |  |
| Рисование  Тема: Подарок маме 1 часть | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка закрашивания листа широкой кистью плашмя, не оставляя белых промежутков, регулируя количество воды и краски.  2. Формирования знаний о празднике День Матери.  3. Вызвать желание у детей делать приятные сюрпризы любимым людям.  4. Развития аккуратности при работе с изо материалами. |  |
| Аппликация  Тема: Подарок маме 2 часть | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка наклеивания готовых форм, пользуясь приемами раскладывания и перекладывания.  2. Развития мелкой моторики рук, системы «взор - рука».  3. Воспитания желания отражать свои впечатления в изо деятельности. |  |
| Рисование  Тема: Снеговик | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через лепку.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка деления пластилина на несколько частей, скатывать его в шар, соединять детали между собой.  2. Формировать умение отвечать на проблемные вопросы, развивать логическое мышление.  3. Формировать знания о зиме, ее явлениях.  4. Развивать чувство формы, мелкую моторику.  5. Воспитывать самостоятельность |  |
|  | Рисование  Тема: Рябинка для птиц | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения техники рисования пальчиками, набирая необходимое количество краски, промывая водой.  2. Формирования умения ориентироваться на листе бумаги, располагая изображение в определенной части.  3. Воспитывать бережное отношение к птицам  4. Развития мелкой моторики рук. |  |
|  | Аппликация  Тема: Снегири | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка составления изображения снегиря из готовых форм, используя прием раскладывания и перекладывания.  2. Побуждать пользоваться салфеткой.  3. Воспитания отзывчивости, бережного отношения к птицам.  4. Развития композиционных умений. |  |
|  | Рисование  Тема: Вьюга - завирюга | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства с техникой рисования по-мокрому: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях.  2. Формирования знания об особенностях зимы.  3. Экспериментирования с красками для получения различных оттенков синего.  4. Развития чувства цвета и композиции. |  |
|  | Рисование  Тема: Елочка в лесу жила | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка рисования праздничной ели на основе треугольника, знакомя с особенностями строения, по желанию дополняя рисунок изображением снега и солнца.  2. Освоения формы и цвета как средств образной выразительности.  3. Воспитания желания отражать свои впечатления об окружающем мире в изо деятельности.  4. Совершенствования техники рисования гуашевыми красками.  5. Формирования способов зрительного обследования предметов.  6. Развития наглядно-образного мышления и воображения. |  |
|  | Аппликация  Тема: Праздничная елочка ( с элементами рисования) | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка составления аппликативного изображения елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга.  2. Экспериментирования с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики).  3. Развития чувства формы, цвета, ритма.  4. Воспитания самостоятельности, инициативности. |  |
|  | Рисование  Тема: Новогодний серпантин | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Активизации воспоминаний детей о празднике Новый год.  2. Знакомства с восковыми карандашами, их свойствами как изобразительным материалом.  3. Развития самостоятельности, инициативности, умения оценивать свою работу.  4. Воспитания желания экспериментировать с изо материалами. |  |
|  | Рисование  Тема: Колобок покатился по дорожке | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования умения рисовать по мотивам русской народной сказке «Колобок».  2. Вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку.  3. Экспериментирования в сочетании изо материалов: рисование колобка гуашевыми красками (цветное пятно в форме круга), изображение длинной волнистой дорожке цветными карандашами, фломастерами или восковыми карандашами.  4. Развития наглядно-образного мышления, воображения.  5. Воспитания интереса к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изо деятельности. |  |
|  | Аппликация  Тема: Волшебные снежинки | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования навыка наклеивания полосок бумаги в форме снежинки на основе голубого круга или шестиугольника.  2. Дополнения аппликативного образа декоративными элементами (штрихи, пятна, мазки), нарисованные фломастерами или цветными карандашами.  3. Развития наглядно-образного мышления, воображения. |  |
|  | Рисование  Тема: Следы на снегу | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования навыка рисования красками приемом примакивания кисти к листу;  2. Совершенствования умения обследовать предмет: рассматривать ,ощупывать, гладить.  3. Закрепления представлений о частях тела животного (голова, уши, глаза, нос, рот, живот, спина, хвост, лапы).  4. Развития эмоциональной отзывчивости, желания общаться со взрослыми и сверстниками. |  |
|  | Аппликация  Тема: Пирамидка | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликация  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения умения правильно размещать и приклеивать детали работы, пользоваться салфеткой, прижимая ее всей ладонью.  2. Формирования навыка правильно составлять пирамидку – от самой большой части к самой маленькой.  3. Развития аккуратности, стремления выполнить свою работу как можно красивее.  4. Воспитания умения оценивать свою работу. |  |
|  | Рисование  Тема: Кораблик для папы | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с нетрадиционной техникой рисования: восковые мелки + акварель.  2. Совершенствования навыка закрашивания листа бумаги широкой кистью плашмя, регулируя количество набранной воды и краски.  3. Воспитания желания сделать приятное близким людям своими руками. |  |
|  | Аппликация  Тема: Машина | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности через аппликацию.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования представлений детей о пассажирском транспорте, его назначении.  2. Освоения навыка последовательного наклеивания готовых форм.  3. Воспитания аккуратности при работе с клеем.  4. Развития самостоятельности, творческой активности. |  |
|  | Рисование  Тема: Летят самолеты над облаками | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка передавать в рисунке явления современной жизни, которые дети имеют возможность часто наблюдать и которые их интересуют (в небе летит самолет).  2. Формирования навыка изображения предметов, состоящих из нескольких частей.  3. Совершенствования умения проводить прямые линии в разном направлении.  4. Воспитания интереса и уважения к российской армии.  5. Развития творческой активности, самостоятельности. |  |
|  | Рисование  Тема: Цветы для мамы | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка изображения цветов на основе представлений о внешнем виде растений (венчик, стебли, листья).  2. Формирования навыка рисования гуашевыми красками, сочетая разные формы и линии, самостоятельно выбирая цвет и размер кисти.  3. Развития чувства формы и цвета.  4. Воспитания заботливого отношения к родителям, желание порадовать маму. |  |
|  | Аппликация  Тема: Матрёшка | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе аппликации.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства с русской народной деревянной игрушкой – матрешкой, ее свойствами и элементами декора.  2. Совершенствования приемов аппликации: наклеивание на основу кругов разного цвета.  3. Развития внимания, памяти, творческой активности, мелкой моторики рук.  4. Воспитания интереса к русской народной культуре, уважение к труду мастеров народного декоративно-прикладного искусства.  5. Обогащения речи детей словами «русский народный |  |
|  | Рисование  Тема: Красивые матрешки | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства с русской народной деревянной игрушкой – матрешкой.  2. Совершенствования навыка рисования красками, украшать простые по форме предметы, нанося рисунок на всю поверхность бумаги.  3. Формирования умения ориентироваться на листе бумаги.  4. Развития внимания, памяти, творческой активности, мелкой моторики рук.  5. Воспитания интереса к русской народной культуре, уважение к труду мастеров народного декоративно-прикладного искусства. |  |
|  | Рисование  Тема: Солнышко, солнышко, раскидай колечки! | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе рисования солнышка.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования интереса к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками.  2. Формирования представления о сходстве и различии круга и кольца.  3. Самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности.  4. Совершенствования приемов рисования кистью всем ворсом, свободно двигая в различных направлениях.  5. Развития чувства цвета и формы. |  |
|  | Аппликация  Тема: Сосульки плаксы. | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе создания аппликативного образа сосулек.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с обрывной аппликацией, приемами работы.  2. Освоения навыка рисования треугольных сосулек.  3. Появления интереса к сочетанию изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками или карандашами.  4. Развития чувства цвета, формы, ритма. |  |
|  | Рисование  Тема: В некотором царстве | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе рисования по мотивам знакомых сказок.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка рисовать по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать тему, образ сказочного героя и средства художественной выразительности.  2. Развития воображения, творческого мышления.  Воспитания эстетических эмоций. |  |
|  | Рисование  Тема: Украсим наш город флажками (коллективное предметное рисование) | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыков рисования предметов квадратной и прямоугольной формы, уточнить представления о геометрических фигурах.  2. Развития чувства цвета, формы, ритма.  3. Проявления интереса к созданию коллективной композиции из флажков разной формы и величины по своему замыслу. |  |
|  | Аппликация  Тема: Ручеек и кораблик | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе аппликации.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка составления изображения кораблика из готовых форм (трапеции и треугольников разного размера).  2. Формирования умения свободно размещать детали, аккуратно приклеивать.  3. Развития мелкой моторики рук, творческой активности.  4. Воспитания желания дополнять изображения деталями. |  |
|  | Рисование  Тема: Железная дорога для доктора Айболита | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе рисования железной дороги.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения приемов рисования длинных и коротких пересекающихся линий с помощью кисточки.  2. Совершенствования приемов рисования: правильное положение кисти в руке, последовательный набор воды и краски на кисть, промывание кисти от краски.  3. Формирования желания помогать тем, кто нуждается в помощи.  4. Развития координации в системе «взор-рука». |  |
|  | Рисование  Тема: Первый дождик | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе рисования  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка изображения с помощью ватных палочек тучки и дождика с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на тучке близко друг к другу, дождь – более редко с просветами).  2. Развития чувства цвета и формы.  3. Воспитания интереса к отражению своих впечатлений в рисунке. |  |
|  | Аппликация  Тема: Носит одуванчик желтый сарафанчик. | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе создания аппликативного образа одуванчика.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования интереса к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации.  2. Уточнения представлений детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения желтых и белых цветов.  3. Развития чувства цвета и формы, мелкой моторики.  4. Воспитания эстетических эмоций, художественного вкуса. |  |
|  | Рисование  Тема: Божья коровка | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе рисования божьей коровки.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка изображения яркого выразительного образа божьей коровки.  2. Совершенствования техники рисования красками (повторяя изгибы округлой формы, сочетать два инструмента – кисточки и ватные палочки).  3. Развития чувства цвета и формы.  4. Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные явления. |  |
|  | Рисование  Тема: Цыпленок и одуванчик. | | | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе рисования цыпленка и одуванчика ватными палочками.  Задачи: Создать условия для:  1. Создания монохромной композиции на цветном фоне.  2. Обогащения возможностей модульного рисования – создать образы цыплят и одуванчиков приемом примакивания ватными палочками.  3. Развития чувства цвета, формы, композиции.  4. Воспитания интереса к отражению впечатлений и представлений о красивых картинках природы в изо деятельности. |  |
|  | Аппликация  Тема: Что можно сделать из квадрата? | | | Цель: развитие творческого воображения, фантазии; выявление уровня полученных знаний.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка составления из готовых бумажных квадратов изображения предметов и аккуратного их наклеивания.  2. Выявления уровня использования аппликативных навыков в процессе изобразительной деятельности.  3. Развития творчества, воображения, фантазии. |  |
|  | Рисование  Тема: Я художник! | | | Цель: Выявления уровня владения техникой изображения при выполнении работы по замыслу.  Задачи: Создать условия для:  1. Развития самостоятельности детей при выборе темы.  2. Формирования умения вносить в рисунок элементы творчества.  3. Выявления уровня владения детьми изо материалами. |  |
| **Средняя группа**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | Нод | Программное содержание | № | |  | Аппликация  Тема: Домик в лесу | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи: Создать условия для:  1. Выявления исходных умений и навыков на начало учебного года: наклеивание готовых форм на лист бумаги, использование изо материалов.  2. Развития воображения, мелкой моторики.  Воспитания желания отражать свои впечатления в изо деятельности. |  | |  | Рисование  Тема: Ромашки в траве | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования навыка изображения цветов-ромашек с помощью приема примакивания.  2. Освоения навыка располагать изображение равномерно по всей поверхности листа.  3. Развития чувства цвета и формы.  4. Воспитания интереса и бережного отношения к природе. |  | |  | Рисование  Тема: Поспели яблоки в саду | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с натюрмортом как жанром живописи, средствами выразительности: цвет, форма, композиция.  2. Знакомства с профессией художника на примере творчества К. С. Петрова-Водкина «Яблоки на красном фоне».  3. Освоения навыка рисования округлых форм.  4. Развития глазомера, чувства формы и композиции.  5. Воспитания инициативы, самостоятельности. |  | |  | Аппликация  Тема: Яблоки | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе создания аппликативной композиции.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с натюрмортом как жанром живописи, средствами выразительности: цвет, форма, композиция.  2. Знакомства с профессией художника на примере творчества И. Е. Репина «Яблоки и листья».  3. Освоения навыка составления натюрморта из готовых форм, последовательно наклеивать детали аппликации. |  | |  | Рисование  Тема: Ягодки на тарелочке. | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование ягодок на тарелочке.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения нетрадиционной техники рисования – пальчиками, ватными палочками.  2. Развития мелкой моторики рук.  3. Воспитания аккуратности при работе с изо материалами. |  | |  | Рисование  Тема: Кто живет в осеннем лесу? | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование зайчика в лесу.  Задачи: Создать условия для:  1. Воспитания любви и заботливого отношения к животным.  2. Освоения приемов рисования зайца на основе двух овалов разной величины, разбеливания черного цвета для получения серого.  3. Совершенствования навыка правильного и последовательного рисования краской.  4. Активизации познавательной и речевой активности детей. |  | | | | | | |
|  | | Аппликация  Тема: Грибы на зиму | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе создания композиции из грибов.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с грибами (съедобные и несъедобные), их внешним видом, формой, цветом.  2. Знакомства с ножницами, правилами использования.  3. Формирования умения разрезать круг пополам.  4. Воспитания интереса к природе, дарам леса, уважение к людям пожилого возраста, желание заботиться о них. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Осеннее дерево | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования осеннего дерева.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства с пейзажной живописью на примере картины И. Левитана «Золотая осень».  2. Формирования навыка изображения дерева на узкой полосе земли, передавая его строение.  3. Развития умения общаться по поводу прекрасного.  4. Воспитания самостоятельности, аккуратности при работе с изо материалами. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Золотая осень. | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования по замыслу.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования знаний о пейзажной живописи, знакомства с картиной И. Левитана «Золотая осень. Слободка».  2. Рисования по представлению, отражая свои впечатления.  3. Освоения навыка смешивания желтого и красного цветов для получения оранжевого.  4. Развития чувства цвета и формы. | |  |
|  | | Аппликация  Тема: Осенний ковер | Цель: Создать условия для знакомства детей с новым видом аппликации – флористикой, знакомства с осенней природой и решения проблемной ситуации «Как сохранить осеннею красоту?»  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка выбирать нужные листочки в соответствии с собственным замыслом, чередуя по форме (цвету или размеру), равномерно располагать и наклеивать их на листе, выбранной формы.  2. Развития у детей умения композиционного построения рисунка (ориентировку в форме изображения, чувство ритма и глазомер), творческих способностей, мышления по средствам решения проблемной ситуации.  3. Воспитания бережного отношения к природе, интереса к познанию окружающего мира. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Рисование осенними листьями | Цель: Создать условия для знакомства детей с новым видом рисования – флористикой, знакомства с осенней природой и решения проблемной ситуации «Как сохранить осеннею красоту?»  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства с новой техникой рисования – отпечатки осенними листьями.  2. Развития у детей умения композиционного построения рисунка (ориентировку в форме изображения, чувство ритма и глазомер), творческих способностей, мышления по средствам решения проблемной ситуации.  3. Воспитания бережного отношения к природе, интереса к познанию окружающего мира. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Аквариум | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с приемом нетрадиционного рисования (восковые мелки + акварель).  2. Освоения навыка изображения овальных и треугольных форм.  3. Совершенствования умения рисовать восковыми мелками, закрашивать лист широкой кистью плашмя.  4. Развития чувства цвета, формы и композиции.  5. Воспитания интереса к отражению своих впечатлений об окружающем мире в изо деятельности. | |  |
|  | | Аппликация  Тема: Зачем в книжках картинки? | Цель: Создать условия для развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования представления о творчестве Ю.А. Васнецова, Е.И. Чарушина, Е. М. Рачева.  2. Развития умения выделять средства выразительности и отличия рисунков разных художников.  3. Развития связной речи, обогащения словаря: художник, творчество, ярмарка, иллюстрации.  4. Формирования интереса к детской книге. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Зачем в книжках нужны картинки? | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с графикой, как видом искусства, с художниками-иллюстраторами на примере творчества Е. Чарушина.  2. Освоения навыка иллюстрировать знакомые стихотворения, сказки.  3. Развития умения работать с изобразительными материалами. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Мышь и воробей | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Создания рисунка по мотивам сказки.  2. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (мыши и воробья на основе овалов).  3. Развития способности к формообразованию.  4. Воспитания самостоятельности, уверенности в изобразительном творчестве. | |  |
|  | | Аппликация  Тема: Это-я! | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе аппликации.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с портретом как видом искусства.  2. Освоения навыка изготовления своего портрета в технике аппликация.  3. Совершенствования техники разрезания по прямой, составления гармоничной композиции из готовых деталей.  4. Развития творческого мышления, воображения.  5. Воспитания интереса к изо искусству. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Подарок маме | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе рисования вазы в подарок маме.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства с репродукцией картины «Букет цветов, бабочка и птичка» Ф.П. Толстого.  2. Формирования представлений о натюрморте.  3. Освоения приемов рисования вазы акварельными красками на узкой полосе.  4. Развития самостоятельности.  5. Воспитания желания делать приятное близким людям. | |  |
|  | | Рисование  Тема: На улицах города. | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование домов.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования представлений об архитектуре родного города, о строительной технике и инструментах.  2. Развития мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез).  3. Воспитания интереса и бережного отношения к зданиям родного города.  4. Освоения навыка изображения здания на основе прямоугольника на узкой полосе земли.  5. формирования знаний о пожаре, его вреде. | |  |
|  | | Аппликация  Тема: Подарок маме | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности в процессе изготовления аппликативных цветов.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка составления гармоничной композиции на основе изображения вазы.  2. Освоения техники резания ножницами по прямой.  3. Развития самостоятельности, чувства формы и цвета.  4. Воспитания желания делать приятное близким людям. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Сорока-белобока | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование сороки.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования представлений детей о птицах, их повадках, особенностях.  2. Освоения навыка изображения сороки на основе двух овалов разной величины, сидящей на ветке.  3. Совершенствования техники владения кистью – свободно вести кистью по ворсу.  4. Развития моторики рук, системы «взор-рука».  5. Воспитания самостоятельности, инициативности. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Новогодняя поздравительная открытка | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  4. Освоения навыка рисования новогодней ели гуашевыми красками, передавая особенности ее строения и размещение в пространстве.  5. Показать зависимость конкретных приемов работы от общей формы художественного объекта (рисование ели на основе аппликативного треугольника).  6. Формирования способов зрительного обследования натуры.  7. Развития координации в системе «взор-рука». | |  |
|  | | Аппликация  Тема: Бусы для елочки | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи: Создать условия для:  1. Закрепления знаний о круглой и овальной формах.  2. Освоения навыка срезания углов у квадрата и прямоугольника для получения округлой формы; чередования бусин разной величины.  3. Воспитания аккуратности при работе с ножницами.  4. Развития чувства формы и ритма. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Ели (по стихотворению И. Токмаковой) | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с произведением И. Токмаковой «Ели», формирования представлений о пейзажной живописи.  2. Знакомства с картиной И. Шишкина «Зима».  3. Освоения навыка изображения ели на цветном или белом фоне на узкой полосе земли.  4. Развития комбинаторных способностей.  5. Воспитания желания отражать свои впечатления в изо деятельности. | |  |
|  | | Аппликация  Тема: Кто живет в зимнем лесу? | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через создания аппликативного образа лесной птицы.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования представлений о птицах, живущих в лесу.  2. Формирования умения пользоваться ножницами, правильно их держать в руке.  3. Освоения умения разрезать прямоугольник по диагонали для создания крыльев.  4. Воспитания аккуратности при работе с ножницами.  5. Развития координации в системе «взор-рука». | |  |
|  | | Рисование  Тема: Морозные узоры | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка рисования морозных узоров в стиле кружевоплетения.  2. Экспериментирования с красками для получения различных оттенков голубого цвета.  3. Расширения и разнообразия зрительного ряда – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, волнистая линия, прямая линия).  4. Совершенствования техники рисования концом кисти.  5. Развития чувства формы и композиции. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Животные из стихотворений А. Барто | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование животных.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования представлений о творчестве А. Барто.  2. Формирования интереса к иллюстрированию знакомых произведений доступными изобразительно-выразительными средствами.  3. Освоения приемов изображения животных на основе двух овалов разной величины.  4. Развития воображения, творческого мышления. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Город зимой 1 часть | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с понятиями «архитектор», «архитектура».  2. Освоения умения передавать свои впечатления об окружающим мире в рисунке.  3. Закрепления знаний об основных частях здания: стена, крыша, окно, балкон, лоджия.  4. Расширения знаний о различных прямоугольниках – широких и узких, высоких и низких.  5. Закрепления приемов рисования краской, смешивания цветов для получения новых оттенков на палитре.  6. Развития чувства симметрии. | |  |
|  | | Аппликация  Тема: Город зимой 2 часть | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с понятиями «архитектор», «архитектура».  2. Освоения умения передавать свои впечатления об окружающим мире в художественном творчестве.  3. Закрепления знаний об основных частях здания: стена, крыша, окно, балкон, лоджия.  4. Закрепления приемов работы в технике обрывной аппликации, нетрадиционными материалами (манна крупа, вата)  5. Развития мелкой моторики рук. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Портрет папы (карандаш) | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования портрета.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с портретом как жанром живописи, его особенностями.  2. Освоения приемов рисования лица человека цветными карандашами, регулируя силу нажима.  3. Развития воображения, самостоятельности, инициативности.  4. Воспитания уважения к труду художника. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Летят самолеты сквозь облака. | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для: 1. Освоения навыка создания изображения самолета на основе основных форм – овала. 2. Закрепления приемов рисования карандашами и закрашивания. 3. Развития умения детей правильно располагать изображение на листе бумаги (в центре листа) . 4. Обогащения словаря детей словами обозначающими части самолета – корпус, крылья, хвост, кабина. 5. Побуждения детей к проявлению доброжелательности в игровом общении с партнерами и сверстниками. 6. Развития образного восприятия. | |  |
|  | | Аппликация  Тема: Кораблик | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе создания аппликативного образа кораблика.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка срезания углов у прямоугольника для получения формы кораблика, разрезания квадрата по диагонали (парус).  2. Развития мелкой моторики рук, памяти, речи и воображения детей.  3. Воспитания усидчивости, умения оценивать свою работу. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Грузовая машина | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Уточнения знаний о грузовой машине и ее основных частях.  2. Развития умения строить поэтапно процесс выполнения работы с помощью геометрических фигур: прямоугольников и кругов.  3. Прививания интереса к рисованию, развивать художественный вкус, внимание и логическое конструирование в рисунке. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Поздравительная открытка в подарок маме | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе создания открытки для мамы.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с нетрадиционной техникой рисования – оттиск сухими листьями.  2. Совершенствования аппликативных навыков (наклеивание готовой формы вазы).  3. Формирования умений выделять главное в рисунке цветом и размером.  4. Воспитания любови и уважения к маме, стремления сделать ей подарок. Вызвать у детей желание нарисовать красивую открытку. | |  |
|  | | Аппликация  Тема: У солнышка в гостях | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе создания аппликативных картинок.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыков создания простых сюжетов по мотивам сказки.  2. Совершенствования техники вырезания округлых форм из квадрата и прямоугольника разной величины.  3. Понимания обобщенного способа изображения разных животных на основе двух овалов разной величины.  4. Развития чувства цвета, формы и композиции.  5. Воспитания самостоятельности, инициативности. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Салфетки для пирожного | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с дымковской игрушкой, особенностями дымковской росписи.  2. Формирования у детей интереса к изобразительной деятельности.  3. Формирования умения составлять узор на листе прямоугольной формы точно повторяя орнамент.  4. Совершенствования технических навыков и умений рисования кистью и красками.  5. Воспитания аккуратности.  6. Развития умения радоваться процессу и полученному результату. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Волшебница весна | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования умения отражать свои впечатления об окружающем мире в рисунке.  2. Совершенствования умения рисовать цветными карандашами, регулируя силу нажима.  3. Развития воображения, творческого мышления. | |  |
|  | | Аппликация  Тема: По мотивам сказки «Заюшкина избушка» | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе создания аппликативного образа.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения навыка создания домика: большой квадрат – стены, крыша – треугольник, окно- маленький квадрат.  2. Освоения навыка деления квадрата по диагонали, делении на 4 части.  3. Развития умения пользоваться ножницами.  4. Воспитания аккуратности при работе с изо материалами. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Кошка с воздушными шарами | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Создания простых сюжетов по мотивам литературного произведения.  2. Свободного выбора изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапу).  3. Закрепления представлений о геометрических формах, формирования умения передавать разные формы графическими способами.  4. Развития чувства формы и композиции.  5. Воспитания интереса к отражению впечатлений о литературных произведениях в изо деятельности. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Звезды и кометы | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Совершенствования навыков смешивания цветов для получения новых оттенков.  2. Формирования навыка рисования восковыми карандашами + акварель.  3. Совершенствования навыка закрашивания листа широкой кистью.  4. Развития воображения.  5. Воспитания самостоятельности, инициативности. | |  |
|  | | Аппликация  Тема: Ракеты. | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе создания аппликативного образа ракеты.  Задачи: Создать условия для:  1. Создания и вырезания ракеты рациональным способом: деление квадрата на три треугольника (большой – нос ракеты, 2 маленьких - крылья).  2. Развития комбинаторных способностей.  3. Совершенствования обрывной техники: огонь из сопла ракеты.  4. Воспитания интереса к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изо деятельности. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Радуга дуга | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования элементарных представлений о цветоведении.  2. Самостоятельного и творческого отражения своих впечатлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами.  3. Создания изображения радуги. | |  |
|  | | Аппликация  Тема: Живые облака | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе создания аппликативного образа.  Задачи: Создать условия для:  1. Создания облаков по форме похожих на знакомые предметы или явления.  2. Освоения обрывной техники аппликации.  3. Развития воображения, внимания, наблюдательности.  4. Воспитания интереса к познанию природы, чувство юмора. | |  |
|  | | Рисование  Тема: Полянка с весенними цветами | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Создания положительно эмоционального отклика на красоту весеннем природы и передачу своего отношения нетрадиционными материалами.  2. Воспитания самостоятельности при создании композиции.  3. Развития фантазии, чувство цвета, эстетические чувства.  4. Формирования умения работать в коллективе, согласовывать свои действия, договариваться друг с другом.  5. Развития бережного отношения к природе. | |  |

**Старшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Нод | Программное содержание | № |
|  | Рисование  Тема: Под грибом. | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Обогащения представлений детей об авторских и русских народных сказках.  2. Формирования умения грамотно оформлять свои ответы, эмоционально реагировать на литературное произведение.  3. Выявления исходных умений и навыков детей: умение передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.  4. Развития интереса и любви к книге. |  |
|  | Аппликация  Тема: На полянке. | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе создания аппликативного изображения.  Задачи: Создать условия для:  1. Выявления у детей умений и навыков на начало года: разрезание квадрата по диагонали, разрезание по прямой, закругление углов у квадрата для получения округлой формы.  2. Совершенствования аппликативных навыков, навыки работы с ножницами.  3. Развития воображения, самостоятельности, творчества. |  |
|  | Рисование  Тема: Радуга. | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования радуги.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с понятие спектральный круг.  2. Формирования умения смешивая цвета, получать другие.  3. Закрепления представлений о цветах радуги и порядке их расположения.  4. Совершенствования техники рисования гуашью.  5. Экспериментирования в процессе смешивания цветов. |  |
|  | Рисование  Тема: Подарки осени. | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования представлений детей о натюрморте как жанре живописи, на примере картины И. Е. Репина «Яблоки и листья».  2. Формирования умения составлять натюрморт; смешивать цвета для получения необходимых оттенков.  3. Совершенствования навыков закрашивания, ведя кисть в одном направлении по ворсу.  4. Развития композиционных умений (расположение предметов равномерно по всему листу); умение работать над замыслом (до начало работы мысленно представить содержание своего рисунка) |  |
|  | Аппликация  Тема: Грядки с овощами | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования представлений об овощах, их внешнем виде, особенностях.  2. Совершенствования навыков вырезания округлых форм в соответствии с величиной исходной формы.  3. Развития композиционных умений (расположение аппликации равномерно по всему листу), плавности, согласованности в работе обеих рук. |  |
|  | Рисование  Тема: Консервируем овощи в банку. | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Совершенствования умения передавать в рисунке характерные особенности овощей.  2. Закрепления в сознании детей обобщающего понятия «овощи», название различных овощей; представление о пользе овощей для человека;  3. Ознакомления детей со способами заготовки овощей: консервирование, соление, маринование.  4. Развития самостоятельности, воображения, творческого мышления. |  |
|  | Рисование  Тема: Натюрморт как жанр живописи. | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с натюрмортом как жанром живописи, его содержанием, композицией, подбором цветов предметов.  2. Понимания красоты в сочетании форм и цвета.  3. Формирования умения сравнивать картины между собой.  4. Формирования знаний о наброске, умении его составлять. |  |
|  | Аппликация  Тема: По замыслу | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с натюрмортом как жанром живописи, его содержанием, композицией, подбором цветов предметов.  2. Самостоятельного определения, на основе ранее полученных представлений об овощах и фруктах, заготовок по цвету и форме.  3. Формирования навыка вырезания овощей и фруктов, правильно передавая их форму и характерные детали, используя при вырезании все поверхность исходной формы.  4. Развития самостоятельности, творческой активности. |  |
|  | Рисование  Тема: Осеннее дерево | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Расширения представлений о пейзаже как жанре живописи.  2. Знакомства с творчеством И. И. Левитана «Золотая осень. Слободка», И. Остроухова «Золотая осень».  3. Формирования навыков рисования осеннего дерева, передавая особенности строения: соотнесение частей по величине, расположение относительно друг друга.  4. Совершенствования техники рисования концом кисти тонких веток приемом вертикального мазка.  5. Развития эмоционально-эстетических чувств, воображения. |  |
|  | Рисование  Тема: Осенний лес | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Расширения представлений о пейзаже как жанре живописи; подвести к пониманию, что через средства выразительности (цвет, форма и композиция) художник может выразить в картине определенное настроение.  2. Знакомства детей с картиной И. Левита «Золотая осень».  3. Освоения технических умений и навыков располагать предметы на широкой полосе земли «ближе» и «дальше».  4. Развития творческой активности.  5. Воспитания бережного отношения к природе. |  |
|  | Аппликация  Тема: Осенний ковер | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с творчеством Л. Бродской «Опавшие листья».  2. Формирования навыков работы с природными материалами.  3. Воспитания желания сохранить красоту природу в своих работах.  4. Развития мелкой моторики рук, аккуратности при работе с природным хрупким материалом. |  |
|  | Рисование  Тема: Жила-была клякса | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства с нетрадиционным способом изображения – пятнокляксография, показать ее выразительные возможности.  2. Развития воображения, фантазии, интереса к творчеству.  3. Воспитания аккуратности при выполнения работы. |  |
|  | Рисование  Тема: Новое искусство – графика. | Цель: Создать условия для развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства с графикой, ее видами и особенностью их средств выразительности; отличиями от живописи.  2. Воспитания интереса и эмоциональной отзывчивости на такой вид искусства как графика.  3. Развития фантазии и воображения. |  |
|  | Аппликация  Тема: Рисуем ножницами | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности через аппликацию.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с особенностями силуэтного изображения.  2. Знакомства детей с творчеством французского художника Анри Матисса.  3. Формирования навыка с помощью ножниц вырезать различные характерные формы.  4. Освоения приемов вырезания предметов из гармошки, прорезывания сквозь отверстия для получения ажурного узора. |  |
|  | Рисование  Тема: Афиша для цирка | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с различными видами графики.  2. Освоения технических навыков рисования несложных движений человека, передавая особенности костюма клоуна.  3. Формирования умения, слабо нажимая на карандаш, получать светлый тон (розовый для лица).  4. Развития самостоятельности в процессе подбора ярких цветов для костюма клоуна.  5. Совершенствования умения равномерно закрашивать рисунок в одном направлении. |  |
|  | Рисование  Тема: Подарок маме | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования умения расписывать предметы из соленого теста.  2. Развития глазомера, чувства цвета, формы, ритма, пропорций.  3. Воспитания желания делать приятное близким людям. |  |
|  | Аппликация  Тема: Веселый котенок | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе освоения техники оригами.  Задачи: Создать условия для: 1. Знакомства детей с японским искусством оригами, повышения интереса к изготовлению поделок в стиле оригами. 2. Закрепления умения складывать квадрат по диагонали, упражнять детей в аккуратном наклеивании, совершенствования навыков сгибания.  3. Формирования умения следовать устным инструкциям воспитателя. 4. Развития у детей способности работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствования мелкой моторики рук, развития творческого воображения. |  |
|  | Рисование  Тема: Как птицы готовятся к зиме? | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Закрепления и уточнения представлений детей о зимующих птицах.  2. Понимания взаимосвязи между внешним видом птицы, движение и образом жизни.  3. Формирования навыков изображения леса из берез и елей, передавая особенности строения.  4. Воспитания любви к птицам, желание им помогать.  5. Развития инициативности, самостоятельности. |  |
|  | Аппликация  Тема: Как птицы готовятся к зиме? | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе аппликации.  Задачи: Создать условия для:  1. Закрепления и уточнения представлений детей о зимующих птицах.  2. Понимания взаимосвязи между внешним видом птицы, движение и образом жизни.  3. Формирования умения составлять гармоничную композицию на основе готового рисунка.  4. Совершенствования навыков вырезания округлых форм путем закругления углов у квадратов и прямоугольников.  5. Воспитания любви к птицам, желание им помогать.  6. Развития инициативности, самостоятельности. |  |
|  | Рисование  Тема: Опушка зимнего леса | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства с пейзажной живописью, на примере творчества И  . Грабаль «Зимний пейзаж», В. Токарев «Зимушка-зима».  2. Формирования умения рисовать опушку зимнего леса, располагая деревья на переднем и заднем планах.  3. Развития воображения, творческого мышления.  4. Воспитания желания отражать свои впечатления в изо деятельности. |  |
|  | Рисование  Тема: Заснеженный домик (с элементами аппликации) | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с архитектурой как видом искусства.  2. Знакомства с нетрадиционной техникой – присыпание манной крупой.  3. Освоение навыка рисование дома по представлению.  4. Совершенствования техники рисования кистью.  5. Развития мелкой моторики рук, воображения, образного мышления.  6. Воспитания любви к родному краю. |  |
|  | Аппликация  Тема: Новогодняя открытка | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей через аппликацию.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с декоративным искусством.  2. Освоения навыка симметричного вырезания для создания образа ели; частичного приклеивания деталей для создания объемного образа.  3. Экспериментирования с бросовым материалом.  4. Развития системы взор-рука, мелкой моторики, фантазии, воображения.  5. Воспитания желания делать приятное близким людям. |  |
|  | Рисование  Тема: Знакомство со сказочной гжелью. | Цель: Создать условия для развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с искусством гжельских мастеров.  2. Стимулировать стремление своими руками создавать красоту.  33  3. Формирования практических умения и навыки рисования, совершенствования навыков работы с красками.  4. Освоения умения детей составлять узор по мотивам гжельской росписи.  5. Расширения представления детей о разнообразии цветовой гаммы, способах получения оттенков путём смешивания красок.  6. Воспитания интереса к искусству гжельских мастеров.  7. Развития эстетического вкуса и фантазии, усидчивости, внимания, аккуратность при работе с красками. |  |
|  | Аппликация  Тема: Цветы и бутоны на полосе | Цель: Создать условия для развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений народного искусства.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования у детей представлений, что произведения декоративно-прикладного искусства создаются на основе сложных традиций, передающихся от поколения к поколению.  2. Знакомства с характерными особенностями Городецкой росписи (элементы, композиция, цветосочетания).  3. Освоения умения создавать гармоничную композицию из элементов городецкой росписи.  4. Формирования навыка симметричного вырезания, закругления углов у квадрата для получения округлых форм; освоения приемы раскладывания и перекладывания. |  |
|  | Рисование.  Тема: «Семья снеговиков». | Цель: Познакомить детей с техникой рисования оттиск тканью. Создать радостное, предпраздничное настроение, вызвать положительные эмоции у детей. Продолжать развивать фантазию и образное мышление. Освоение технике рисования оттиск тканью. |  |
|  | Рисование  Тема: «Музыкальный рисунок». | Цель: Развивать чувство цвета посредством музыки и рисования. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности (темп, динамику, ритм и др.) Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном. Развивать композиционные навыки в компоновке общего панно.Работа детей по впечатлениям от прослушанной музыки. Выбор техники по желанию детей. |  |
|  | Рисование  Тема: «Сказочная птица» | Цель: Совершенствовать навыки рисования ладошкой.  Закрепить у детей умение смешивать краску на палитре.  Развивать воображение, фантазию. |  |
|  | Рисование  Тема: Портрет дедушки (карандаш) | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования портрета дедушки.  Задачи: Создать условия для:  1. Формирования представления о портрете, о том, для чего его создают художники, что художник изображает не только внешний вид конкретного человека, но и его душевное состояние, настроение, что в портрете все работает на раскрытие образа человека.  2. Знакомства с портретом Н. Ге «Портрет Л.Н. Толстого».  3. Формирования умения передавать в рисунке изображение человека, соблюдая пропорции.  4. Совершенствования умения работать карандашом, регулируя силу нажима.  5. Воспитания интереса к рассматриванию картин. |  |
|  | Аппликация  Тема: Вертолеты-самолеты | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе создания аппликативного образа вертолета.  Задачи: Создать условия для:  1. Расширения представлений детей о воздушном транспорте.  2. Совершенствования технических навыков при использовании нетрадиционных техник – обрывная аппликация, присыпание манной крупой.  3. Развития композиционных умений.  4. Воспитания уважительного отношения к защитникам Родины. |  |
|  | Рисование  Тема: Веселый клоун | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования веселого клоуна.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения приемов рисования фигуры человека, передавая несложные движения.  2. Развития фантазии, воображения при изображении костюма клоуна.  3. Формирования умения подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа (смешной клоун);  4. Воспитания самостоятельности при выборе изобразительных материалов, средств выразительности. |  |
|  | Рисование  Тема: Самые красивые цветы для мамы | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования цветов для мамы.  Задачи: Создать условия для:  1. Совершенствования умений работы в нетрадиционной технике – эстамп (печатание сухими листьями), аппликативные навыки.  2. Развития мелкой моторики.  3. Воспитания любви и уважения к близким людям, желание доставить радость своей маме.  4. Формирования композиционных навыков. |  |
|  | Аппликация  Тема: Поздравительная открытка для мамы. | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе создания поздравительной открытки.  Задачи: Создать условия для:  1. Совершенствования ранее полученных умений и навыков при создании поздравительной открытки, самостоятельно продумывая содержание.  2. Развития чувства цвета, формы, творческих способностей ребенка.  3. Воспитания любви и уважения к маме. |  |
|  | Рисование  Тема: По сказке «Теремок» | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования по сказке «Теремок».  Задачи: Создать условия для:  1. Понимания детьми обобщенного способа изображения животных: на основе двух овалов разной величины.  2. Совершенствования навыков рисования цветными карандашами, восковыми мелками, регулируя силу нажима.  3. Развития умения рисовать по замыслу, самостоятельно продумывая содержания рисунка.  4. Воспитания уважения к русским народным сказкам. |  |
|  | Рисование  Тема: Птички, прилетайте! | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования птиц.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства с пейзажной живописью на примере картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели».  2. Формирования умения изображать птиц, передавая их характерные особенности.  3. Экспериментирования с изо материалами (нетрадиционная техника: восковые карандаши + акварель).  4. Формирования представлений о ценности искусства. |  |
|  | Рисование  Тема: Первая весенняя гроза. | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения умения отражать в рисунке свои впечатления о стихийных явлениях природы – буря, ураган, гроза.  2. Поиска средств художественной выразительности.  3. Развития чувства цвета, формы, композиции.  4. Воспитания интереса к природе. |  |
|  | Рисование  Тема: На луне | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства с репродукцией картины А. Соколова «На луне».  2. Формирования представлений о космосе, космических кораблях.  3. Освоения навыка изображения космического корабля, смешивая основные цвета для получения новых оттенков.  4. Развития любознательности.  5. Воспитания уважения к профессии космонавта. |  |
|  | Рисование  Тема: Травушка муравушка. | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с репродукциями картин художников о весне.  2. Закрепления представлений детей о весенних признаках.  3. Совершенствования навыков рисования гуашевыми красками, располагая изображения на широкой полосе земли.  4. Воспитания бережного отношения к природе.  5. Развития самостоятельности, инициативности. |  |
|  | Рисование  Тема: Не обижайте муравья! | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей со сказкой «Муравей и одуванчик».  2. Формирования умения изображать муравья из трех частей, передавать форму и строение цветов, изображая лепестки, стебелек, венчик.  3. Воспитания умения эмоционально откликаться на красоту полевых цветов, отражая свои впечатления в рисунке.  4. Развития воображения, творческой активности. |  |
|  | Аппликация  Тема: Бабочки на лугу | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе конструирования из бумаги в технике оригами.  Задачи: Создать условия для:  1. Освоения создания методом оригами конструировать бабочку из бумаги.  2. Развития способности работать руками, мелкой моторики рук, глазомера, художественного вкуса.  3. Совершенствования аппликативных навыков при создании коллективной композиции «Бабочки на лугу». |  |
|  | Рисование  Тема: По морям, по волнам | Цель: Создать условия для реализации художественно-творческой деятельности детей в процессе рисования.  Задачи: Создать условия для:  1. Знакомства детей с морским пейзажем, репродукцией картины И. Айвазовского «Волна»; показать, что изображение моря – труднейший мотив живописи.  2. Освоения умения передавать в рисунке не только форму, но и пластику предмета, его характер с помощью метких деталей.  3. Знакомства детей с нетрадиционной техникой рисования – по сырому.  4. Развития чувства цвета, формы и композиции. |  |

|  |
| --- |
|  |

**Список используемой литературы**

1. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л.. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера», 2000. – 80с.

2. Колль М.-Э. Дошкольное творчество, пер. с англ. Бакушева Е.А. – Мн: ООО «Попурри», 2005. – 256с.

3. Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К˚», 1998.– 256с.

4. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 96с.

5. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками. – М: АСТ: Астрель, 2005. – 63с.

6. Колль, Мери Энн Ф. Рисование. – М: ООО Издательство «АСТ»: Издательство «Астрель», 2005. – 63с.

7. Фиона Уотт. Я умею рисовать. – М: ООО Издательство «РОСМЭН – ПРЕСС», 2003.– 96с.

8. Коллективное творчество дошкольников: конспекты занятий./Под ред. Грибовской А.А.– М: ТЦ «Сфера», 2005. – 192с.

9. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001.

10. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М. Просвещение, 2006. – 192с.

11. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – С.-Пб.: «Детство Пресс», 2004. – 128с.

12. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004 – 128с.

13. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. – М: «Лист», 1998. – 144с.

14. Колль М.-Э., Поттер Дж. Наука через скусство. – Мн: ООО «Попурри», 2005. – 144с.

15. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2001. – 64с.

16. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карапуз – Дидактика», 2006. – 108с.

17. Урунтаева Г.А. «Диагностика психологических особенностей дошкольника» - М.: ACADEMIA, - 1999. – 96с.

1. [↑](#footnote-ref-1)