**Муниципальное дошкольное автономное учреждение**

**«Детский сад «Успех»**

**С. Кабанск**

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКО - ТВОРЧЕСКИЙ

ПРОЕКТ

**«ЦАРИЦА – ВОДИЦА»**

**Авторы проекта**: Лылова Анна Викторовна

**2017.г**

**Пояснительная записка**

Современное дошкольное образование ориентирует педагогов на применения в воспитательно-образовательной практике наиболее эффективных педагогических технологий, направленных на овладение детьми необходимыми знаниями, развитие их логического мышления, речи, обучающих поиску решений в различных проблемных ситуациях.

Одной из таких технологий является метод проектов, который в последние годы очень прочно вошел в практику дошкольных образовательных учреждений. Метод проектов дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации . В условиях модернизации современной системы образования и осознания возросшей роли инновационной деятельности, педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад «Успех» стремится к обновлению содержания, достижению нового качества образования на основе внедрения инноваций по приоритетным направлениям деятельности, обозначенным в Программе развития Учреждения.

Восприятие мира ребенком на втором и третьем году жизни идет через чувства и ощущения. Эти дети доверчивы и непосредственны, легко включаются в совместную с взрослыми практическую деятельность, с удовольствием манипулируют различными предметами. Как показывает практика, если ребенка в раннем возрасте не научить обследовательским действиям, умению наблюдать, то в дальнейшем он не всегда проявляет устойчивый интерес к деятельности, испытывает чувство страха при ознакомлении с новым предметом. Решить эту задачу можно, если с раннего возраста активно приобщать ребенка к миру природы, который открывает для него большие возможности для познавательной деятельности. Для этого необходим системный подход, позволяющий ежедневно включать ребенка в поисковую, творческую деятельность, способствующий формированию у него обследовательских действий. Серия наблюдений, опытов и экспериментов способствует формированию у детей познавательного интереса, развитию наблюдательности и эмоциональности в общении с окружающим миром. Для того чтобы заинтересовать малышей, пробудить в них творческую активность предлагаются игровые методы и приемы, художественное слово.

Реализация такого подхода к развитию восприятия детей раннего возраста позволяет стимулировать у них потребность познания окружающего мира. Они хорошо усваивают сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), группируют, находят и называют предметы ближайшего окружения, соотносят предметы по выделенным признакам. Совместно с взрослыми выполняют некоторые обследовательские действия, используют их в самостоятельной деятельности. Проявляют интерес, любопытство, жизнерадостность.

Данный материал позволяет вести целенаправленную работу по формированию у детей раннего возраста элементарных обследовательских действий как условия восприятия окружающего мира.

**Тип проекта**: Краткосрочный групповой, исследовательский - творческий.

**Проблема проекта:** Осознание детьми значения воды в жизни людей, животных и растений. Подвести детей к пониманию, что вода бывает в разных состояниях (снег, лёд, пар).

**Актуальность проекта**: Необходимость расширения знаний и представлений у детей младшего дошкольного возраста о свойствах и значении воды в жизни живых существ и для здоровья детей.

**Участники проекта:** Воспитатели и воспитанники 2 младшей группы родители.

**Цель проекта:** Ознакомление младших дошкольников со свойствами воды, формирование умений экспериментирования с предметами, развитие мелкой моторики, обогащение словарного запаса слов.

**Задачи проекта:**

* Развивать познавательные способности детей в процессе совместной исследовательской деятельности, практических опытов с водой, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениям.
* Формировать у детей осознанные представления о необходимости заботиться о своём здоровье.
* формировать коммуникативные навыки детей, поддерживать стремление детей активно вступать в познавательное общение, высказывать своё мнение.
* расширять кругозор детей, создавать атмосферу радости и удовольствия, обеспечивать эмоциональное благополучие.
* воспитывать чувства симпатии к сверстникам, формировать единый детско-взрослый коллектив.
* развивать творчество и креативность участников проекта.

**Оборудование и материалы**: Альбомы, открытки, иллюстрации на темы «Вода в природе», «Использование воды человеком»; оборудование Центра воды и песка; игрушки, атрибуты, предметы-заместители для дидактических и сюжетных игр, игр-инсценировок, оборудование для проведения опытов.

Помогая дошкольникам овладевать игровыми умениями, необходимо руководствоваться следующими **принципами** организации работы в детском саду:

**Первый принцип:** воспитатель должен играть вместе с детьми в позиции “играющего партнёра”, “умеющего интересно играть”, умеющего строить игру таким образом, чтобы на соответствующем возрастном этапе дети сразу ставились перед необходимостью использовать именно новый, более сложный способ построения игры.

**Второй** принцип: воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом его этапе следует развёртывать игру таким образом, чтобы дети сразу “открывали” и усваивали новый, более сложный способ её построения.

**Третий принцип:** начиная с раннего возраста и далее на каждом этапе дошкольного детства необходимо при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребенка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнёрам – взрослому или сверстнику.

**Формы работы по проекту:**

**Работа с детьми:**

* чтение и рассматривание художественной литературы (потешки, прибаутки, шутки);
* проведение игр и опытов с водой;
* проведение игровых занятий;
* пополнение предметно - развивающей среды группы;
* опытно – экспериментальная деятельность.

**- работа с родителями:**

* помощь в подборе художественной литературы;
* помощь в изготовлении макета «Аквариум»;
* выполнение творческих заданий;
* экспериментальная деятельность;
* консультации;
* фотографирование фотоотчет.

**Работа педагогов:**

* подбор методической и художественной литературы;
* разработка перспективного планирования;
* проведение практической деятельности с детьми;
* проведение консультаций и бесед с родителями. Развлечение «Путешествие с капелькой»

**Микросоциум:**

* Посещение прачечной;
* Беседы с детьми.

**Срок реализации проекта**: Неделя

**Предполагаемый результат:**

**Воспитанники:**

**Компетенции:**

**-**дети знают и хорошо ориентируются в соотношении величин предметов (маленький – большой), знают цвета;

-владеют действиями с предметами, предполагают разнообразные способы их использования;

**Коммуникативные навыки:**

-получают удовольствие от совместной деятельность со взрослыми,

-получают положительные эмоции от занимательной деятельности и развлечений;

-пользуются речью как средством общения со сверстниками;

**Родители:**

**-** активно включаются в педагогический процесс;

**-**проявляют большую заинтересованность к деятельности в ДОУ;

**-**узнают новые сведения о значении воды в жизни людей;

**-** получают удовольствие от совместной деятельности с детьми.

**План мероприятий по реализации проекта**

**Цель:** Познакомить детей со свойствами воды.

**Задачи:**

* учить способам обследования материала;
* развивать зрительно- слуховые связи, мелкую моторику рук, координацию движений;
* воспитывать положительное отношение к элементарной экспериментальной деятельности;
* развивать активный словарь;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Направления работы, образовательные области | Мероприятия |  |
| 1 | Познание | - экспериментальная деятельность  «В гости Капелька пришла», знакомство детей со свойствами воды. |  |
| 2 | Коммуникация | - подбор художественной литературы (стихи, потешки, песенки);  - заучивание потешек  - рассматривание иллюстраций о воде. |  |
| 3 | Социализация | - игра малой подвижности «Водяной» |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 4 |  | «Игры с водой. Это интересно!»; «Мойдодыр»  - консультация «Наливаем - выливаем, наблюдаем - сравниваем». |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Направления работы, образовательные области | Мероприятия |  |
| 1 | Познание | - экспериментальная деятельность «Вода - источник жизни»,  «Тонет, не тонет». |  |
| 2 | Коммуникация | - Заучивание потешки «Умывалочка»  - чтение стихотворения «Аист моется» М. Стельмах |  |
| 3 | Социализация | - Игра на развитие моторики рук «Переливалочки». |  |
| 4 | Здоровье | - дидактическое упражнение «Моем наши ручки». |  |
| 5 | Предметно – развивающая среда | - изготовление картотеки игр и опытов с водой . |  |
| 6 | Взаимодействие с родителями | - изготовление макета аквариума |  |

Коллаж «Вода нужна всем» (значение воды в жизни людей, животных, растений).

Выставка рисунков «Превращение Капельки». Фотовыставка «Вода, вода, кругом вода»

Фотоальбом «Как я дома помогаю маме».

Информационный листок «Как играть дома с водой».

Дидактическая игрушка «Капелька».

Макет аквариума.

***Развлечение «Капелька в гостях у детей»***

Цели:

1. Создать целостное представление о воде как о природном явлении;

2. Познакомить со свойствами воды (прозрачная, без вкуса);

3. Дать понять о значимости воды в жизни человека, в природе;

4. Воспитывать бережное отношение к воде.

5. Обогащать и активизировать словарь;

Виды деятельности: Ознакомления с окружающим миром, познавательное развитие, подвижная игра, рисование.

Ход занятия:

Ребята вы слышите, кто-то стучится? (идет, открывает дверь и вносит в группу Капельку).

Ребята, смотрите, кто к нам в гости пришел! Капелька. Давайте с ней поздороваемся

( дети здороваются)

Звучит аудиозапись журчания ручейка.

Ребята, послушайте и определите, что это за звуки.

Дети. Это звуки воды.

Действительно, это журчит ручей. Сегодня мы с вами отправимся в путешествие в Царство Воды, но не одни, Капелька отправится с нами в это удивительное путешествие. Эта Капелька путешествует по всему свету, много видела, много интересного знает о воде.

Вы слыхали о воде?

Говорят, она везде!

В луже, в море, в океане

И в водопроводном кране…

Так ли это? Как вы думаете? (Дети отвечают). А откуда взялась Капелька, где она может быть? Давайте рассмотрим картинки, на которых изображены места, где путешествовала наша Капелька. Назовите их.

Дети. Озеро, море, река.

Значит, Капелька – это маленькая частичка воды.

Кому же нужна вода? (Дети отвечают). А может ли человек прожить без воды? (Дети отвечают). Конечно же, вода необходима всему живому, без воды не было бы жизни на нашей Земле.

Ребята, Капелька приготовила вам сюрприз.

Дети переходят к столу, на котором стоят стаканы с водой. Воспитатель показывает детям сначала стакан с водой и опускает в него ложку (ложка видна), затем стакан с молоком, в который тоже опускает ложку (ложка не видна) и еще один стакан с соком (ложка тоже не видна). Дети вместе с воспитателем делают вывод о том, что вода – прозрачная.

А теперь давайте подойдем вон к тому столу и посмотрим , что за сюрприз нам приготовила Капелька.(на столе стоят два стакана в водой(сладкой обычной).

Ребята с помощью чайной ложки попробуйте воду, которая в стаканчиках. В первом стакане, какая вода?

Дети: Сладкая вода.

Почему?

Дети. В ней развели сахар А в этом стаканчике какая вода?

Дети: Простая вода? В ней ничего не развели, она не имеет вкуса, она безвкусная.

Ребята, а теперь Капелька предлагает нам немного отдохнуть. (проводиться физкульт-минутка).

Беленькое облако

Округленные руки перед собой

Поднялось над крышей

Поднять руки над головой

Устремилось облако

Выше, выше, выше

Подтянуться руками вверх; плавные покачивания руками над головой из стороны в сторону

Ветер это облако

Зацепил за кручу.

Превратилось облако в грозовую тучу

Руками описать через стороны вниз большой круг и опустить их; присесть.

Проведём такой эксперимент: Насыпьте в стакан с водой немного земли. Какой стала вода? (Чёрная, грязная) Можно ли пить такую воду? Почему? Что мы можем сделать, чтобы сберечь ее.

А теперь ребята Капелька хочет с вами поиграть. Слушайте меня, хлопайте в ладоши каждый раз, когда слышите «кап», и выполняйте все, о чем я говорю.

Набежали тучки, спрятали солнышко, и вдруг начался дождик, забарабанил каплями по листьям и траве. Как капли закапали?

Капля раз, капля два,

Капли медленно сперва-

Кап, кап ,кап

Дети сопровождают эти слова хлопками. Стали капли поспевать,

Капля капля догонять-

Кап, кап ,кап.

Хлопки учащаются.

Зонтик поскорей раскроем,

От дождя себя укроем.

Дети поднимают руки над головой, имитируя зонтик.

Но вот выглянуло солнышко, пригрело - и капельки растаяли. А потом собрались вместе и стали ручейком, который побежал по камешкам, по пригорочкам. (Дети берутся за руки и образуют круг).

Ребята, Капелька приготовила вам подарок. Вот эти листы бумаги она хочет вам подарить. Эти листы бумаги волшебные! Вы что – ни будь видите на них? Капелька говорит, что на этих листах изображены ее друзья, (на листах бумаги с помощью свечи нарисованы рисунки). Но увидеть вы их сможете, если закрасите листы бумаги полностью голубой краской. Воспитатель раздает детям листы бумаги и предлагает детям приступить к работе.

Ребята, какие вы молодцы! Ну а теперь скажите что изображено на этих листах?

Без воды невозможно прожить ни людям, ни рыбам, ни животным, ни растениям. И хоть много воды на планете, ее надо беречь. Не оставлять кран открытым, не засорять ручейки, речки, озера.

Ребята Капелька мне сейчас говорит, что ей пора домой, (дети прощаются с Капелькой, она уходит).